

Ciencia



Los niños con sordera hasta ahora incurable oyen con una terapia génica —P39

Junts rompe con Sánchez: “No tendrá capacidad para gobernar”

● Puigdemont evita pedir elecciones o defender una moción de censura

● La militancia decidirá en una consulta esta semana si apoya la decisión de la cúpula

● El líder del PSOE insta a su partido a “no entrar al trapo y seguir con la mano tendida”

MARC ROVIRA

Perpiñán

El líder de Junts, Carles Puigdemont, dio ayer por roto el acuerdo de investidura que permitió a Pedro Sánchez ser reelegido presidente del Gobierno en 2023. La cúpula del partido independentista avaló la propuesta de Puigdemont, que será sometida a una consulta entre la militancia mañana y pasado. “El PSOE ha roto a conciencia el acuerdo de investidura, es el responsable máximo porque tiene todas las palancas del poder”, afirmó Puigdemont, que vaticinó que Sánchez tendrá a partir de ahora más dificultades, en una legislatura ya muy complicada: “No tendrá Presupuestos ni capacidad para gobernar”. No obstante, durante su intervención, el dirigente catalán evitó pedir elecciones anticipadas o pronunciarse sobre una hipotética moción de censura.

Sánchez, por su parte, pidió ayer a la cúpula de su partido “no entrar al trapo y seguir con la mano tendida, con diálogo y voluntad de dialogar” con la formación soberanista. —P18 Y 19

Puigdemont se independiza de los socialistas

Miquel Noguera



Carles Puigdemont y Miriam Noguera, ayer en Perpiñán. ALBERT GARCIA

UN AÑO DE LA DANA EN VALENCIA

Crece la presión interna en el PP para forzar la renuncia de Mazón

Los cambios de versión del ‘president’ deterioran aún más su credibilidad

ELSA GARCÍA DE BLAS

Madrid

La presión interna en el PP para forzar la renuncia del presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, crece. Una nueva versión sobre lo ocurrido durante la

tarde de la catástrofe de la dana ha deteriorado aún más su credibilidad. La decisión de relevar a Mazón parece tomada y la cuestión es cuándo se ejecutará. “Mazón está amortizado”, afirman fuentes del PP después de que se

confirmase que el 29 de octubre de 2024 acompañó sobre las 18.45 a la periodista Maribel Vilaplana, con la que comió, hasta un apartamento cercano al restaurante El Ventorro, en un nuevo giro sobre lo que hizo ese día. —P22 Y 23

Guardiola llama a las urnas el 21 de diciembre e inicia el nuevo ciclo electoral

La presidenta de Extremadura medirá el avance de Vox

VIRGINIA MARTÍNEZ

Madrid

La presidenta de Extremadura, la popular María Guardiola, convocó ayer elecciones en la comunidad para el 21 de diciembre tras el rechazo de los partidos de la oposición a los Presupuestos. Guardiola se anticipa así a Castilla y León e inaugura un nuevo ciclo electoral en varios territorios gobernados por el PP. Además, estas elecciones serán una prueba de fuego para la dirigente popular, que medirá el avance de Vox que pronostican las encuestas. —P20

Milei acelera su plan económico tras la victoria electoral

JAVIER LORCA

Buenos Aires

El presidente de Argentina, Javier Milei, pretende acelerar sus planes de reforma de la economía tras su clara victoria electoral. En concreto, el dirigente ultra se propone abordar el mercado de trabajo y el régimen fiscal dentro su proyecto de desregulación de la economía. Tras su triunfo, se mostró dispuesto a dialogar para buscar acuerdos. —P2 Y 3



crescenta

Invierte como imaginas

Invierte en el fondo Private Equity Buyouts Top Performers II

Consulta el folleto y los documentos del fondo en: crescenta.com/invierte/fondos-en-comercializacion

crescenta.com



Milei acelera su agenda de reformas tras el triunfo electoral

El presidente argentino posterga la renovación de su Gabinete y anuncia que avanzará en cambios pendientes de los regímenes impositivo y laboral

JAVIER LORCA
Buenos Aires

“Lo peor ya pasó”, sentenció Javier Milei ayer, después del amplio triunfo que obtuvo en las elecciones de medio término. Con el respaldo del 40% de los votos cosechados el domingo, el presidente ultra de Argentina postergó el recambio de ministros que preveía definir esta semana para relanzar su Gobierno y anunció su decisión de avanzar en un renovado Congreso con reformas estructurales de los regímenes impositivo y laboral. “Es una consagración histórica de nuestra visión”, celebró un resultado electoral que, admitió, lo sorprendió. Incluso se ilusionó con una posible reelección en 2027: “Tendré dos o seis años más”, dijo.

El Gobierno ultraderechista había llegado en horas bajas a las elecciones legislativas nacionales: políticamente debilitado, asediado por denuncias de corrupción y con su plan económico necesitado de un multimillonario rescate de Estados Unidos. El rotundo voto de confianza que le concedieron las urnas cambió el escenario, literalmente, de un día para el otro.

El triunfo de Milei ratificó también su alianza incondicional con Donald Trump, quien había superado su ayuda al resultado electoral. El presidente de EE UU felicitó a su par “por su aplastante victoria” y lo elogió: “¡Está haciendo un trabajo excelente! El pueblo argentino justificó nuestra confianza en él”. Milei le agradeció el apoyo y lo definió como “un gran amigo de la República Argentina”. El respaldo del republicano —encarnado en 40.000 millones de dólares (unos 34.300 millones de euros) provenientes de un intercambio de monedas y un eventual crédito del sector privado— fue crucial para que el Gobierno enfrentara la volatilidad financie-

ra de las últimas semanas. El día después de los comicios legislativos, Milei se mostró exultante y convencido de profundizar sus objetivos de desregular la economía. A la vez, insistió en presentarse más moderado y dialoguista que hasta hace algunos meses, cuando tachaba a sus adversarios y también a sus aliados de “ratas” o “mandriles”. Excluyendo al peronismo kirchnerista y a la izquierda, reiteró su convocatoria a gobernadores provinciales y legisladores de la oposición para buscar acuerdos, una iniciativa reclamada por el Gobierno de Trump.

“Ayer mismo [por el domingo] abrimos el diálogo. Estoy dispuesto a sentarme con los gobernadores”, remarcó el presidente al canal A24. “Necesito ahora una contraparte política para avanzar con las reformas. Ya cumplimos el 98% de las promesas de campaña. Con este resultado tengo que ir a buscar las reformas que me faltan”.

En particular, Milei se refirió a lo que llamó “reformas de segunda generación”, una modificación de los regímenes impositivo y del mercado de trabajo. “En lo tributario, planeamos bajar impuestos y también iremos hacia una modernización laboral que no implica una pérdida de derechos”, planteó. Y envió un mensaje a las centrales sindicales: “Los sindicatos saben que esto no funciona, que si lo piensan como negocio están liquidados”. El empleo informal supera el 40% en Argentina.

El espaldarazo electoral llevó a Milei a reflotar sus propuestas y le puso un freno a la renovación que había anunciado para su Ejecutivo. Fue una consecuencia directa de lo inesperados, incluso para el Gobierno, que fueron los resultados. “¿Quién pensaba que podíamos ganar la provincia de Buenos Aires? Lo vamos a tener en cuenta para los cambios”, dijo.

La mayor sorpresa de los comicios, el fundamento del triunfo nacional de Milei, se registró en la provincia más grande y poblada de Argentina, donde reside casi el 38% de los votantes del país. Allí, hace 50 días, La Libertad Avanza había perdido por casi 14 puntos ante el peronismo, en los comicios locales. Este domingo, la ultraderecha revirtió la derrota en Buenos Aires y se impuso con el

42,3% de los votos frente al 40,9% de Fuerza Patria, la lista peronista.

“Esto reconfigura la estructura política que debo armar para negociar y aprobar las leyes que prometí a los argentinos”, dijo Milei. “El Gabinete se diseña de acuerdo con las alianzas que tenga que ir a buscar. Se va a construir a la luz del nuevo Congreso”, señaló. Lo que no se va a modificar, aseguró, es lo que él llama “el

triángulo de hierro”, la estructura que concentra el poder de decisión a su alrededor y que conforman su hermana, Karina Milei, y su asesor Santiago Caputo. Los enfrentamientos y las tensiones entre los sectores que ambos representan han marcado el devenir del Gobierno en sus casi dos años de gestión.

Algunas bajas en el Ejecutivo ya están confirmadas. La semana pasada renunció el ministro de Relaciones Exteriores, Gerardo Werthein, cuestionado internamente por fallos en la negociación con Trump. Ya fue reemplazado por Pablo Quirno, exsecretario de Finanzas. También había anunciado su dimisión desde ayer el titular de Justicia, Mariano Cúneo Libarona, pero aún no formalizó su salida. La ministra de Seguridad, Patricia Bullrich, y su par de Defen-



Un triunfo que esconde un riesgo

Opinión

HUGO ALCONADA MON

Javier Milei salió triunfal y sonriente de la contienda, y eso ya es muchísimo, dada la ciénaga en la que parecía hundirse. Orilló el 41% de los votos, le sacó un amplio margen al peronismo y otras fuerzas opositoras, y tiene derecho a festejar. Pero cuando las aguas se aquieten debe encarar un de-

safío aún mayor. Debe recalibrar su gestión, debe trazar alianzas legislativas y, para eso, debe recalibrarse él, lejos de los gritos, de los insultos y de la motosierra. ¿Podrá?

Argentina organizó el domingo sus elecciones legislativas de medio término, en las que se renovó la mitad de la Cámara de Diputados y un tercio del Senado, un test que suele medir el respaldo al Gobierno. Pero en la práctica se convirtió en un virtual plebiscito sobre el presente y futuro de Milei, en medio de una apatía social récord: apenas votó el 67,85% del electorado —la cifra

más baja desde el retorno de la democracia—, aunque votar sea obligatorio.

Tras las urnas y los abrazos, sin embargo, el presidente sabe que terminó una etapa. Debe ahora renovar su Gabinete, tender puentes con espacios políticos a los que despreció y replantear ciertas aristas de su plan económico, aunque de eso no dio guiño alguno... Al contrario.

Las urnas le dan un respaldo y una oportunidad. Pero el triunfo también es un riesgo, porque puede cegar al jefe del Estado, llevarlo a creer que los argentinos

le dieron un respaldo monolítico a todo lo que hizo —o rechazó hacer— hasta ahora. O creer, incluso, que recibió un cheque en blanco hasta 2027. No es así.

Debe recalibrar, primero, porque Milei y los libertarios no alcanzaron la mayoría propia, aunque quedó cerca. Se garantizó, eso sí, más del tercio de los escaños, lo que le permitirá bloquear cualquier nuevo intento del Congreso de revertir sus vetos a los proyectos de ley que impulse la oposición y disipar las sombras de un eventual juicio político.

A partir del 10 de diciembre, cuando asuman los nuevos diputados y senadores, dependerá de los acuerdos que teja con legisladores y gobernadores afines para impulsar las reformas que ambicionan de “se-



sa, Luis Petri, así como el portavoz presidencial, Manuel Adorni, fueron elegidos legisladores y dejarán sus cargos cuando asuman sus nuevas funciones, el 10 de diciembre.

Con su 40,8% de votos a nivel nacional, La Libertad Avanza alcanzará, sumando aliados, 107 escaños de la Cámara de Diputados, sobre un total de 257. En el Senado, tendrá 24 escaños, un tercio del total.

Por su parte, con el 31% de los sufragios que recibió en estas elecciones, el peronismo retendrá 98 escaños en la Cámara de Diputados y un tercio del Senado. Verá menguado su poder de fuego en el Congreso, pero seguirá siendo la principal oposición. Al resto de las bancadas —provinciales, de izquierda y de centro— les tocará ejercer el rol de árbitros en un Parlamento polarizado.

El resultado de las urnas dispara la Bolsa argentina

El Merval avanza un 21% y el peso se aprecia casi un 4% el día después de los comicios

MAR CENTENERA
Buenos Aires

Las acciones argentinas volaron y el peso se apreció casi un 4% tras la contundente victoria de Javier Milei con el 41% de los votos en las elecciones legislativas. Las principales compañías

del país sudamericano comenzaron ayer con subidas bursátiles de más del 25% como respuesta al triunfo del partido oficialista La Libertad Avanza sobre el peronismo por una diferencia de nueve puntos. El apoyo conseguido en las urnas aleja el temor a que Donald Trump interrumpa la ayuda concedida a Milei en las últimas semanas y dispara la expectativa de que el presidente argentino acelere su programa económico promercado y logre aprobar en el Congreso reformas impopulares en la segunda mitad de su mandato.

Los bancos lideraron una jornada bursátil eufórica. El Merval, el principal índice de la Bolsa de Buenos Aires, abrió con un alza del 17% y a dos horas del cierre trepaba al 21% impulsado por las acciones del Grupo Supervielle (36,5%), BBVA Argentina (29%) y Banco Macro (27,8%). La petrolera estatal YPF no se quedó atrás y saltó casi un 16%.

La fiesta se agrandó en Wall Street. Las acciones del Grupo Supervielle en el mercado estadounidense avanzaron un 50%, las de Banco Macro y Grupo Financiero Galicia cruzaron la barrera del 40% e YPF llegó al 30%.

Los bonos confirmaron la tendencia positiva, en especial los de vencimiento en 2035, que aumentaron más de 13 centavos, hasta 70,18 centavos por dólar. "El resultado de ayer superó nuestro mejor escenario posible, y como consecuencia, los precios de los bonos están recuperándose con fuerza y superando máximos históricos", apunta Javier Casabal, jefe de estrategia de Adcap Grupo Financiero.

El secretario del Tesoro de Estados Unidos, Scott Bessent, felicitó ayer al Gobierno de Milei a través de las redes sociales y volvió a respaldar el rumbo económico del presidente argentino. "Argentina es un aliado vital en América Latina. Estos resultados son un ejemplo claro de que la política de [Donald] Trump de paz a través de la fortaleza económica está funcionando. Esperamos que sigan avanzando hacia la libertad económica, lo que atraerá la inversión del sector privado y la creación de empleo, trayendo prosperidad al pueblo argentino", destacó Bessent.

El presidente estadounidense jugó fuerte en la campaña electoral argentina. Recibió a Milei en la Casa Blanca dos semanas antes de las elecciones y ofreció un rescate de 40.000 millones de dólares

Milei tras su victoria el domingo, en Buenos Aires. R. ABD (AP/LAPRESSE)

(34.346 millones de euros) divididos entre un swap (intercambio de monedas) y un crédito de bancos privados. "Si Milei no gana, no seremos igual de generosos", advirtió Trump.

En paralelo, el Tesoro estadounidense vendió cerca de 2.000 millones de dólares en el mercado cambiario argentino —según cálculos privados— para sostener el valor del peso en la recta final de la campaña, cuando las encuestas pronosticaban un resultado parejo que no se cumplió.

Después de la victoria oficialista del domingo, el peso arrancó ayer con una apreciación de más del 10%, al cotizarse a 1.370 pesos por dólar en el Banco Nación. A dos horas del cierre había perdido terreno, pero se cambiaba a un valor todavía un 4% más alto que el pasado vier-

El secretario del Tesoro de Estados Unidos felicitó a su "aliado vital"

Los analistas pronostican también una caída de las tasas de interés

nes, a 1.460 pesos por dólar. Los analistas pronostican además un descenso de las tasas de interés y del riesgo país, el diferencial que pagan los bonos de un país por encima de los de Estados Unidos. Este indicador se acercó a los 1.500 puntos básicos tras la derrota en las elecciones provinciales bonaerenses de septiembre y se mantuvo por encima de los 1.000 puntos básicos hasta el pasado viernes. El mercado descontaba que ayer tendría una caída abrupta hasta cerca de los 700 puntos y quedaría más cerca la posibilidad de que Argentina vuelva a tener acceso al mercado de capitales.

Los inversores aguardan la aprobación de una reforma tributaria y otra laboral que favorezca la entrada de capitales. Sacar adelante esas leyes requerirá una cintura política mayor que la que Milei tuvo durante la primera mitad de su mandato.



gunda generación". Sean del campo laboral, tributario, previsional o cualquier otra. O para aprobar los pliegos de jueces, fiscales, ministros de la Corte Suprema o el nuevo procurador general.

Debe recalibrar también Milei porque varios alfiles del Gabinete le han dicho adiós en los últimos días o aprestan sus valijas. Gerardo Werthein y Mariano Cúneo Libarona ya vaciaron sus oficinas en la Cancillería y el Ministerio de Justicia. También se irán, para ocupar bancas legislativas, los hasta ahora ministros de Seguridad y Defensa —Patricia Bullrich y Luis Petri—, además de su vocero, Manuel Adorni.

Si tender puentes con legisladores y gobernadores, y rearmar el Gabinete ya resultan desafíos mayúsculos para Milei, célebre

por su desinterés —o desprecio— por todo lo que sea política y gestión, más escarpada será la tercera montaña que deberá —o debería— encarar: la de su plan económico.

¿Estará dispuesto a modificar en parte la hoja de ruta y, por tanto, admitir que se equivocó en ciertos aspectos, tras afirmar que se merece el Nobel de Economía? Y antes que eso, ¿comprenderá que debe corregirlo como se lo plantean economistas afines y hasta el FMI o creerá que su plan es perfecto y las turbulencias que afrontó durante meses se debieron a factores externos? Léase, el miedo de inversores extranjeros y ahorradores locales a la posibilidad de que el kirchnerismo gane esta elección.

Si algo permite vislumbrar el discurso

que brindó Milei tras conocerse su triunfo es que no modificará su plan económico, sino que lo ahondará, con los mismos funcionarios, a los que definió como "colosos". Pero queda por ver, también, si está dispuesto a negociar con los gobernadores y legisladores que controlarán los votos para destrabar sus proyectos de ley.

Si algo más muestran las urnas, también, es que el peronismo —o, para ser más precisos, el kirchnerismo— perdió, pero Milei no lo enterró. Sí, el otrora ministro de Economía y actual gobernador bonaerense, Axel Kicillof, salió algo debilitado de las urnas el domingo porque su candidato perdió por 0,54 puntos porcentuales frente a su rival libertario, pero resta ver cómo llegará a las presidenciales de 2027. En

Argentina, dos años es una eternidad. Dos años le permitieron a Cristina Kirchner recuperarse de la derrota de mitad de mandato que afrontó en 2009 y ganar su reelección en 2011. Y dos años llevaron a Mauricio Macri de las mieles de la victoria en 2017 a perder su reelección en 2019.

Las urnas también mostraron que los votantes que sí acudieron a las urnas tomaron la elección legislativa como un plebiscito entre dos opciones populistas antagónicas —la libertaria y la kirchnerista—, y hundieron en la intrascendencia a los candidatos moderados. Porque imperó la polarización. Otra vez.

Y las urnas del domingo le dieron mucho aire a Milei, pero no las alas suficientes para volar solo.



Trump y el emperador de Japón, Naruhito, ayer en el palacio imperial de Tokio, en una imagen difundida por la Casa Imperial de Japón. EFE

EE UU confía en alcanzar un acuerdo sobre tierras raras antes de la cumbre con Xi

Washington busca un pacto sobre TikTok y asegura que ha obtenido una "aprobación provisional" de Pekín

INMA BONET
GUILLERMO ABRIL
Pekín

Estados Unidos confía en que China aplaque la entrada en vigor de sus nuevas restricciones a la exportación de tierras raras, una maniobra que, según espera Washington, allanaría el terreno para que el jueves los presidentes Donald Trump y Xi Jinping acuerden una ampliación de la tregua comercial entre los dos países, que expira el próximo 10 de noviembre. El posible aplazamiento llega tras dos días de conversaciones entre los equipos negociadores en Kuala Lumpur (Malasia), que han reavivado las expectativas de un entendimiento entre las dos mayores economías del planeta, enfriadas desde hace meses en una guerra arancelaria que ha hecho tambalearse a los mercados globales.

Trump, que aterrizó ayer en Japón, segunda parada de su gi-

ra asiática, también se mostró optimista de cara al previsible encuentro de este jueves con su homólogo chino. A bordo del *Air Force One*, y tras dejar atrás Malasia, afirmó que podría sellar un acuerdo final sobre TikTok el jueves y que obtuvo una "aprobación provisional" del presidente chino, según la agencia Reuters. Sobre la popular aplicación de vídeos depende una prohibición del Congreso, y se enfrenta a la decisión de desajugar la propiedad de ByteDance, su matriz china, para poder seguir operando en EE UU.

El secretario del Tesoro estadounidense, Scott Bessent, aseguró el domingo a la cadena de televisión ABC News que espera que Pekín posponga durante un año la aplicación de los controles sobre las tierras raras, es decir, mientras revisa los detalles y el impacto de la medida antes de ponerla en marcha. Estos minerales, indispensables para la fabricación de todo tipo de productos —desde teléfonos inteligentes y vehículos eléctricos hasta cazas de guerra—, sitúan a China en una posición dominante, al concentrar cerca del 70% de la extracción mundial y el 90% del procesamiento químico.

Según un alto cargo estadounidense, que cita anónimamente

el diario británico *Financial Times*, la parte china habría accedido a retrasar la implementación de ese mecanismo de control por las amenazas de Washington y por la presión de otros países que dependen de esos materiales críticos.

La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, expresó el fin de semana pasado que Bruselas está lista "para usar todos los instrumentos" a su alcance para responder, si fuera necesario, ante el "drástico endurecimiento" de los controles de exportación de Pekín sobre tierras raras y materiales para fabricar baterías.

La decisión de China supone un "riesgo significativo", según subrayó el sábado Von der Leyen en un duro discurso en el foro Global Dialogue de Berlín: "Amenaza la estabilidad de las cadenas de suministro globales y tendrá un impacto directo en las empresas europeas".

La UE, que importa de China más del 90% de sus imanes de tierras raras, es una de las víctimas colaterales de las tensiones comerciales entre Estados Unidos y China. Pekín y Bruselas tienen previsto sentarse a negociar esta semana sobre los controles a esos minerales.

En otra entrevista a CBS, Bessent, que lideró la delegación estadounidense durante las negociaciones con China del fin de semana, aseveró que la amenaza de imponer aranceles del 100% a las importaciones del gigante asiático a partir del 1 de noviembre "quedaba descartada". "Puedo afirmar que han sido dos días muy buenos", agregó. El secretario del Tesoro también aseguró que el nuevo marco preliminar representa un paso significativo para estabilizar las relaciones bilaterales tras meses de fricciones comerciales y tecnológicas, y que está cerca de cerrarse "un acuerdo definitivo" sobre la venta de TikTok en Estados Unidos.

La parte china no ha sido tan explícita sobre los resultados del encuentro —celebrado en los márgenes de la cumbre de la Asociación de Naciones del Sudeste Asiático (ASEAN)—, pero sí ha dejado ver que hay optimismo de cara a la próxima reunión de los dos mandatarios. El principal negociador de ese país, el vice primer ministro He Lifeng, se limitó a expresar que se ha alcanzado un "consenso básico" sobre "las disposiciones para atender las preocupaciones de cada lado".

Las dos potencias negocian la ampliación de la tregua comercial

Von der Leyen ve en los controles de China una "amenaza" para la Unión Europea

Sin embargo, Li Chenggang, representante de Comercio Internacional de China y viceministro de Comercio, citó "los controles de exportación" entre los temas tratados durante la nueva ronda de conversaciones en Kuala Lumpur, aunque sin citar las tierras raras de forma expresa. Washington y Pekín "alcanzaron un consenso preliminar" para resolver "varios asuntos económicos y comerciales", según afirmó a última hora del domingo en una comparecencia, unas palabras recogidas por la agencia oficial china Xinhua.

Asuntos espinosos

Li, uno de los negociadores clave de Pekín, describió las conversaciones como un diálogo "profundo y franco" en el que trataron todos los asuntos espinosos: las nuevas tarifas de atraca impuestos por ambos países a los buques de los gobiernos rivales; la ampliación del periodo de suspensión de los aranceles recíprocos (que expira el 10 de noviembre), los aranceles al fentanilo y la cooperación antidrogas, y los controles de exportación, incluido el grifo de las tierras raras.

Li aseguró que la República Popular quiere dejar atrás las "perturbaciones y fluctuaciones" de los últimos meses, que han entorpecido los consensos alcanzados con Washington para evitar un choque comercial directo. Los dos países se han comprometido a hacer "esfuerzos positivos" para estabilizar las relaciones, concluyó el responsable chino.

Ayer, con Trump ya de camino a Japón, el primer ministro chino, Li Qiang, reiteró ante sus socios de la ASEAN el argumento chino. Alertó de los riesgos del "auge del unilateralismo" a nivel mundial e hizo un llamamiento contra "el proteccionismo en todas sus formas", una expresión que se ha convertido en la consigna recurrente de las autoridades chinas en los foros internacionales desde el regreso del republicano a la Casa Blanca. También reclamó a los miembros de la organización del sudeste asiático "defender el sistema multilateral de comercio con mayor determinación", según la lectura oficial de Xinhua.

En un editorial publicado ayer, el diario *Global Times*, considerado portavoz oficioso de la línea más nacionalista de Pekín, instó a Washington a "encontrarse a mitad de camino": "Al regresar a la senda correcta de la coexistencia, es posible convertir en realidad la aspiración de una prosperidad compartida". El texto subraya la necesidad de "fortalecer la confianza mutua, gestionar las diferencias y ampliar la cooperación beneficiosa para ambos", con el objetivo de llevar la "relación bilateral más importante del planeta" "a nuevas alturas". "El mundo espera escuchar más buenas noticias de China y Estados Unidos", concluyó el periódico en un tono inusualmente conciliador hacia Washington.

Trump no descarta otro mandato, pero ve con buenos ojos un tándem Vance-Rubio en 2028

IKER SEISDEDOS
Washington

Donald Trump volvió a perder ayer una oportunidad de descartar la idea de un tercer mandato, algo que "le encantaría", dijo, pese a que la ley de Estados Unidos lo prohíbe. Las declaraciones se produjeron a bordo del avión presidencial, el *Air Force One*, que cubría el trayecto entre Kuala Lumpur (Malasia) y Tokio (Japón), como parte de la gira asiática en la que anda embarcado el republicano desde el fin de semana.

Trump asomó por la puerta que separa la parte de la aeronave en la que viaja él de la reservada a los reporteros. A su izquierda estaba el secretario de Estado, Marco Rubio. Y una periodista preguntó sobre las perspectivas del Partido Republicano en las elecciones presidenciales en 2028, pocos días después de que el líder MAGA [*Make America Great Again*, Hagamos Estados Unidos grande otra vez] e ideólogo nacionalpopulista Steve Bannon insinuara en una entrevista que hay un plan para que Trump vuelva a presentarse.

"No tengo que entrar en detalles, pero tenemos a uno de [los posibles candidatos] aquí mismo", dijo el presidente, mientras Rubio sonreía y negaba con la cabeza. "Y tenemos a J. D. [Vance], obviamente", continuó. "El vicepresidente es genial. Marco es genial. Creo que no estoy seguro de si alguien se presentaría contra nosotros. Creo que si alguna vez formaran un grupo, sería imparable".

La reportera preguntó entonces si abandonaba la idea de repetir. "¿Que si lo estoy descartando? Eso tendrá que decírmelo usted", respondió Trump. "Todo lo que puedo afirmar es que tenemos una gran cantera, un gran grupo de personas, que no tienen [los demócratas]...", agregó, antes de lanzarse al ataque de dos de sus dianas favoritas en la oposición: las congresistas Jasmine Crockett y Alexandria Ocasio-Cortez (AOC), de las que dijo que tienen un "bajo coeficiente intelectual".

El precedente de Roosevelt

A continuación, el mandatario se embarcó en un monólogo difícil de seguir sobre una prueba de capacidad intelectual, que, sostiene, se hizo en su última visita al hospital Walter Reed para un reconocimiento. Según el republicano, se trata de un test que al principio tiene preguntas "fáciles" —"un tigre, un elefante, una jirafa"—, y que luego la cosa se pone "más difícil". "[Crockett y AOC] no podrían ni de lejos responder a ninguna de esas preguntas".

Trump desperdició así la ocasión de tranquilizar a quienes sospechan que está listo para in-

fringir la Constitución en 2028. Al mismo tiempo, lanzó su *ticket* ideal para sucederlo —Vance, como candidato a presidente; y Rubio, a vicepresidente—, sin sin lamentar que ahora tenga sus "mejores índices de popularidad" pese a que esa apreciación no la susten-

tan los números: la aprobación de su desempeño está en un 39%, 17 puntos menos que en enero, cuando arrancó su segundo mandato.

La Vigésimosegunda Enmienda de la Constitución de EE UU, ratificada en 1951, establece que "ninguna persona será elegida

para el cargo de presidente más de dos veces". Franklin Delano Roosevelt, uno de los predecesores en la Casa Blanca en cuyo espejo más le gusta mirarse a Trump, fue la excepción a esa regla: gobernó entre 1932 y 1945. Es decir, en parte durante los tiem-

pos excepcionales de la II Guerra Mundial. La base MAGA parece entusiasmada con la idea de que su líder revalide en la Casa Blanca, y las gorras y las pegatinas con el mensaje Trump 2028 han hecho fortuna entre sus fieles. El propio presidente dejó un par de esas gorras a la vista en la reciente visita al Despacho Oval de los líderes demócratas en el Capitolio, Hakeem Jeffries (Cámara de Representantes) y Chuck Schumer (Senado).

El Partido Demócrata aún no ha designado a un líder claro rumbo a las elecciones de 2028.

Descubre el Patrimonio Mundial en la Comunidad de Madrid

ARANJUEZ

Palacio Real de Aranjuez

No te pierdas todo lo que tiene que ofrecerte como:

el Jardín del Príncipe, el Museo de Falúas Reales, su gastronomía y enoturismo, sus paseos en globo.

¿Cuántos días vas a quedarte?

Comunidad de Madrid



Albergue para desplazados en Dnipró, el día 8. E. M. (AP/LAPRESSE)

Drones y traslados forzados, las estrategias de Rusia para expulsar a los ucranianos de sus casas

Una investigación de la ONU acusa a Moscú de cometer "crímenes de guerra"

ÓSCAR GUTIÉRREZ
Madrid

Poco antes de morir, a finales de agosto, Oleksandr Gordienko fue retratado por la cadena Suspilne. Rifle en mano, el agricultor ucraniano de 58 años aparecía como un héroe de la resistencia frente a los drones rusos en la orilla derecha del río Dniéper. Contaba que había derribado 80 aeronaves enviadas por Rusia hacia sus campos. Unos días después, el 5 de septiembre, uno de estos aparatos acabó con su vida mientras viajaba en coche. Gordienko ingresaba en la lista de víctimas de la campaña de terror aéreo perpetrada por Moscú en las provincias de Dnipró, Jersón y Mikolaiv, en el sur y centro del país. Ayer, la Comisión de Investigación de la ONU sobre Ucrania calificó de "crímenes de guerra y contra la humanidad" este tipo de ataques contra los civiles. El objetivo de Rusia, según este organismo: expulsarlos de su tierra.

La comisión de la ONU concluyó, tras más de 200 entrevistas en el terreno y el visionado de medio millar de videos, que el ejército ruso ha efectuado durante el último año ataques con drones contra civiles en un área que abarca más de 300 kilómetros a lo largo de las tres provincias. Según el informe, las Fuerzas Armadas rusas actúan desde posiciones bajo control de Moscú, en la orilla izquierda del Dniéper, a su paso por Jersón y Zaporíyia, en el sur del país. El documento asegura que no hay constancia de que en las zonas atacadas hubiera presencia mi-

litar de las fuerzas ucranianas. El objetivo era civil. Según datos de la ONU, desde julio de 2024, este tipo de ataques ha causado la muerte de al menos 200 civiles ucranianos y heridas a otros 2.000. Más de 3.000 viviendas han sufrido daños.

El informe de esta comisión incluye los testimonios de varias víctimas que por seguridad no aparecen identificadas. Una mujer residente en la provincia de Dnipró relató que, el pasado 8 de julio, un dron entró en su casa por la ventana causando un incendio. Ella iba de camino al trabajo, mientras su madre, de 60 años, se encontraba en el jardín. Tras recibir los mensajes de los vecinos, la mujer regresó a su vivienda para sofocar el fuego. No pudo continuar ante el temor de ser objeto de otro ataque tras ver que una segunda aeronave se aproximaba a su vivienda. "Los drones no nos permiten apagar los incendios", contó esta mujer; "vigilan y lanzan explosivos sobre la gente".

El informe concluyó que esta campaña, que describe como "sistemática", encaja en la definición de crimen de guerra y contra la humanidad, por perseguir de forma deliberada a civiles, protegidos por la Convención de Ginebra, y por tener como fin último el "traslado forzoso de la población". "Los casos documentados demuestran la intención de los perpetradores de matar e infligir daño y destrucción a gran escala", señala.

La comisión identificó otras dos prácticas que persiguen la expulsión de ucranianos de sus hogares. En primer lugar, el traslado forzoso de civiles desde zonas bajo control ruso hacia territorio controlado por el ejército ucraniano. El equipo de investigación de la ONU documentó también casos de deportaciones de ucranianos desde Zaporíyia a territorio de Georgia vía Rusia.

Bruselas busca fórmulas para desencallar el salvavidas financiero para Kiev

La Comisión Europea idea un esquema para convencer a Bélgica de que permita entregar a Ucrania los activos soberanos de Rusia

MARÍA R. SAHUQUILLO
Bruselas

Europa, que tras la retirada del apoyo de Estados Unidos a Ucrania se ha quedado sola con la factura del apoyo económico y militar al país invadido por Rusia, busca fórmulas para mantener a flote a Kiev. La idea de la Comisión Europea de entregar a Ucrania un "préstamo de reparación" a interés cero utilizando los activos soberanos rusos inmovilizados por las sanciones fracasó debido al bloqueo de Bélgica, el país que aloja la gran mayoría de ese dinero. Ahora, tras ese paso en falso, el Ejecutivo comunitario busca fórmulas para un salvavidas económico. El equipo de la presidenta Ursula von der Leyen prepara un documento de opciones estratégicas para ver cómo puede cargar ese *Tomahawk* financiero.

La Comisión Europea debe trabajar contra el reloj para presentar una propuesta a los Estados miembros y que estos puedan tomar una decisión en su cumbre de diciembre. El tiempo apremia. Ucrania, que es hoy el escudo del flanco este de Europa frente a la agresión del Kremlin, necesita al menos 130.000 millones de euros en los próximos años para mantenerse a flote, según estimaciones del Fondo Monetario Internacional (FMI). Necesita fondos y armas para ser capaz de seguir librando la batalla contra el invasor en una guerra que va camino de cumplir su cuarto aniversario.

Si Ucrania no recibe ayuda financiera antes de la primavera del próximo año, estará en dificultades y podría verse obligada a dejar de pagar salarios de funcionarios y pensiones, según revelan fuentes comunitarias.

En un contexto de presupuestos muy ajustados, la Comisión Europea había propuesto construir ese salvavidas financiero con 140.000 millones de euros procedentes de los activos soberanos rusos que están inmovilizados en Bruselas, en la cámara de compensación Euroclear. El plan era emplearlos para enviar unos 45.000 millones al año a Ucrania entre 2026 y 2028.

Pero Bélgica, que ha alegado miedo a las represalias de Moscú y a futuros problemas jurídicos, se ha negado. El Gobierno belga insiste en que el inédito esquema



Zelenski y António Costa, el jueves en Bruselas. WIKTOR DABKOWSKI (EP)

que plantea el Ejecutivo comunitario —que supone utilizar por primera vez los balances de caja y no los rendimientos que genera el dinero inmovilizado— suponen una "confiscación" de esos fondos. La Comisión lo niega. Aunque Ucrania solo debería devolver el dinero si Rusia, tras un hipotético futuro acuerdo de paz, paga por los daños causados. "Y a nadie se le escapa que el Ejecutivo comunitario cree que eso nunca va a suceder, que Vladimir Putin no querrá pagar", dice un veterano diplomático europeo.

El jueves, tras una cumbre europea fallida, en la que los líderes no lograron sacar adelante la idea del salvavidas financiero con los activos rusos porque la Comisión no logró convencer a Bélgica. Von der Leyen prometió que presentaría "opciones" para que Europa pueda seguir sosteniendo a Kiev. Pero la favorita sigue siendo el uso de los activos congelados. Ade-

Una solución alternativa es que los Estados le den dinero al país invadido

Bélgica quiere que los socios del G-7 se sumen a la idea y que la UE no sea la única

más del simbolismo —que Rusia pague, aunque no quiera, por los daños de su agresión—, la realidad es que es complicado sacar fondos de otros cajones.

Solo hay otras dos opciones para ayudar económicamente a Ucrania: que los Estados miembros contribuyan desde sus propios presupuestos (difícil) o que se emita un préstamo conjunto (eurobonos) para entregarlo al país agredido; una opción a la que se oponen tajantemente Alemania y Países Bajos, entre otros.

El Ejecutivo comunitario formulará su propuesta sobre los activos rusos para convencer al primer ministro belga, Bart De Wever. A este nacionalista flamenco conservador, que además navega una crisis interna con los socios de su coalición de Gobierno, le ha resultado enormemente difícil vender la idea en casa.

Bélgica, uno de los fundadores de la Unión Europea, quiere que los socios del G-7 también se sumen y entreguen en un esquema similar los activos soberanos rusos que cada uno mantiene inmovilizados por sus propias sanciones. El Reino Unido tiene unos 27.000 millones de activos soberanos rusos; Japón, 28.000; Canadá, 15.000 y EE UU, 4.000 millones de euros. "El Gobierno belga teme que la UE sea no solo la primera en dar el paso para usar los activos rusos, sino también la única", señala una fuente comunitaria.



Hanno Pevkur Ministro de Defensa de Estonia

“Me temo que el 2% del PIB en defensa no es suficiente para España”

El político defiende que los países alejados de Rusia también deben contribuir a la protección de la OTAN

ELENA G. SEVILLANO
Barcelona

El pasado 19 de septiembre, varios cazas rusos MiG-31 violaron el espacio aéreo de Estonia durante 12 largos minutos. Los pilotos italianos de la misión de policía aérea del Báltico, desplegada por la OTAN, llegaron a establecer contacto visual y les hicieron la señal internacional que significa “sígueme”. Los rusos la ignoraron. “O eres inimaginablemente estúpido al no entender lo que significa, o lo haces deliberadamente”, afirma Hanno Pevkur (lisaku, 48 años), ministro de Defensa de Estonia, que tiene claro que la respuesta correcta es la segunda.

Para la pequeña república báltica —independizada de la Unión Soviética en 1991 y con casi 300 kilómetros de frontera con Rusia—, la incursión supone un nuevo toque de atención sobre la necesidad de defender el flanco noreste de la Alianza Atlántica. Pevkur, que atendió a EL PAÍS durante el foro World in Progress la semana pasada en Barcelona, cree que todos los aliados deberían sentirse amenazados por Moscú, independientemente de la distancia que los separe del Kremlin.

Pregunta. Cazas rusos en Estonia, en Polonia, drones en Dinamarca... ¿Qué busca Moscú?

Respuesta. Quiere que dejemos de prestar atención a Ucrania y desestabilizarnos. El objetivo estratégico siempre ha sido romper la solidaridad entre europeos para que algunos dejen de ayudar a Kiev y se centren en sus asuntos.

P. ¿Y un desafío a la OTAN?

R. Por supuesto, también ponen a prueba los límites para saber hasta dónde pueden llegar, cuál es el umbral del artículo 5. Debemos mantener la calma y la cabeza fría, no podemos reaccionar de forma exagerada, pero hay que reaccionar. De manera proporcionada, sin caer en el pánico.

P. ¿Y se ha reaccionado bien a las incursiones de estas semanas?

R. Las reacciones han sido proporcionales, positivas y han mostrado solidaridad. Y Rusia no ha conseguido nada desde el punto de vista estratégico; al contrario, ha empujado a la OTAN a invertir más en defensa.

P. ¿Cuál es el objetivo de Putin?

R. Basta recordar el discurso de la Conferencia de Seguridad de



Hanno Pevkur, el día 20 en el Palacio de Congresos de Barcelona. ALBERT GARCÍA

Múnich de 2007. Inmediatamente después lanzó el primer ciberataque contra Estonia y desde entonces los sufrimos a diario, a cientos. Está claro que le gustaría restablecer el Imperio Ruso, y como no puede hacerlo, y sabe que no puede, pone a prueba a Occidente, pieza a pieza, bocado a bocado, hasta ver a dónde puede llegar.

P. Si Ucrania consigue los Tomahawks de Estados Unidos, ¿cambiaría el rumbo de la guerra?

R. No lo creo. Ucrania ya ha atacado con misiles y drones a 2.000 kilómetros de la frontera. No sería un punto de inflexión, pero sí una cuestión mental, psicológica. Cada avance importa. Tenemos que decidir si queremos ayudar a Ucrania a librar esta guerra o a ganarla.

P. ¿Comparte los temores de Trump de que España no esté lo suficientemente comprometida con su contribución a la OTAN?

R. Esto es una cuestión de solidaridad, y de ver lo que hemos

acordado conjuntamente en la OTAN. Es importante que cada país haga lo que le corresponde. Nosotros estamos haciendo más de lo que nos pide la OTAN porque Rusia es nuestro vecino y eso es algo que no podemos cambiar.

P. Superarán el 5% el año que viene.

R. Sí, y lo mismo están haciendo Lituania, Letonia y Polonia. Si nos fijamos en la rapidez con la que tenemos que actuar para cumplir los objetivos de capacidades, me temo que el 2% no es suficiente para España. No sabría decir cuál es el porcentaje adecuado. Corresponde a los expertos españoles calcularlo.

P. ¿Qué está haciendo Europa para disuadir a Rusia?

R. En Europa necesitamos asumir más responsabilidades. Hemos dependido demasiado de Estados Unidos. Acordamos un 3,5% para 2035, pero está claro que no tenemos tiempo. Cuando termine esta guerra en Ura-

nia, Rusia traerá a la frontera de la OTAN más armamento y tropas. Hoy tienen un millón de personas en Ucrania, más o menos. ¿Qué creemos? ¿Que volverán a Siberia a trabajar en el campo? ¡No!

P. ¿Puede Europa rearmarse y lograr la autonomía militar sin el apoyo de EE UU?

R. Absolutamente. Somos 500 millones de personas y tenemos más o menos el mismo PIB que EE UU. Claro que tenemos la capacidad. Podemos y debemos ha-

=====
“Un misil de crucero solo tarda 15 o 20 minutos más en volar a Berlín o París”

=====
“Tenemos que decidir si queremos ayudar a Ucrania a librar la guerra o a ganarla”

cerlo y no deberíamos tardar 10 años.

P. Hay voces que proponen un ejército europeo. ¿Qué le parece?

R. La planificación de la defensa y la planificación militar son tarea de la OTAN. Lo que puede hacer la UE es acelerar la desregulación. Necesitamos un Schengen militar que nos permita avanzar con rapidez si es necesario traer algo de España a Estonia, sin tener que tramitar ningún papeleo.

P. ¿Teme un conflicto directo de la OTAN con Rusia en un futuro próximo?

R. La OTAN es una alianza defensiva. No atacaremos a Rusia. Pero cuando Rusia ataque a la OTAN, responderemos y responderemos con rapidez y firmeza. Tenemos que dejar muy claro que la OTAN es fuerte, está unida y que la disuasión funciona. Por eso estoy muy agradecido de que España lidere la misión de control aéreo del Báltico y también por el despliegue del [sistema de misiles] NASAMS en Estonia, porque esta es la clave de la disuasión.

P. Ustedes se están preparando para lo peor. ¿Cómo?

R. En 2022 empezamos a aumentar rápidamente nuestros gastos de defensa. Hoy estamos en un nivel del 3,3% o el 3,4%, y el año que viene subiremos a cinco y dentro de cuatro años incluso por encima del 5,6%.

P. ¿Cómo preparar a la población para esa posibilidad, especialmente en un país que ve muy lejos a Rusia?

R. Con sinceridad. No se puede esconder la cabeza bajo el ala. Hoy 2.000 kilómetros en una guerra no son distancia. Un misil de crucero tarda 15 o 20 minutos más en volar a Berlín o París. Los misiles, los drones, los ciberataques no entienden de fronteras. Hay que entender que, cuando hablamos de amenazas híbridas, ningún país es intocable.

P. Varios países han sufrido incursiones supuestamente rusas como ustedes.

R. Aviones no tripulados entraron en el espacio aéreo de Dinamarca. Francia tuvo que detener un buque de la flota fantasma rusa. Hay que ser realistas. Supongamos que uno de estos buques está en el Mediterráneo, a 20 millas de la costa española. Abre un contenedor y salen decenas de drones Shahed. Tardarían 10 minutos en alcanzar territorio español. El mar está abierto, internet está abierto. Todos debemos enfrentarnos a esas amenazas.

P. Usted dice que es vital que Ucrania venza. ¿Por qué?

R. Le contesto con una pregunta. ¿Queremos tener al ejército ucranio, aproximadamente un millón de hombres y mujeres capaces de luchar contra los rusos, en nuestro bando o en el enemigo? ¿Queremos que la capacidad industrial que Ucrania tiene hoy esté de nuestro lado o del lado ruso? Yo sé la respuesta. Creo que todos la sabemos. Además, apoyamos a Ucrania porque es lo correcto, porque luchan por los principios de la democracia. Están luchando por nosotros.



Un grupo de migrantes a bordo de un barco salvavidas camino de Dover (Inglaterra). GARETH FULLER (GETTY)

El Parlamento británico denuncia el “caótico” alojamiento de inmigrantes en hoteles

Las protestas ultras frente a estos establecimientos se han multiplicado

RAFA DE MIGUEL
Londres

La Comisión de Interior del Parlamento británico ha puesto negro sobre blanco, en un informe publicado ayer, el despilfarro, caos y negligente gestión de la inmigración irregular que han supuesto los hoteles repartidos por todo el país para acoger a solicitantes de asilo. Las plazas contratadas para

el periodo 2019-2029, según el texto, supondrán un gasto de 15.300 millones de libras (17.500 millones de euros) para el erario público, más del triple de los poco más de 4.500 millones que se calcularon en un principio. El Gobierno laborista ha heredado un sistema diseñado (y descuidado) íntegramente de los 14 años previos en los que el Partido Conservador tuvo el poder, pero de poco sirve al primer ministro, Keir Starmer, culpar a sus antecesores. Cada vez son más las manifestaciones y enfrentamientos de la ultraderecha con la policía frente a unos establecimientos que se han convertido en el símbolo de la agitación en torno a la inmigración irregular.

La chapuza del pasado viernes, cuando el Servicio de Prisiones liberó por error a un inmigrante alojado en un hotel de la localidad de Epping (cerca de Londres) que había sido condenado por agresión sexual y provocó importantes disturbios con decenas de detenidos, ha añadido más leña al debate político. La oposición conservadora y el populismo de ultraderecha de Nigel Farage señalan al Ejecutivo laborista como la razón fundamental de un “Reino Unido roto”, en una mezcla de desmemoria y de cinismo. Farage ha construido toda su carrera política a base de inyectar en los ciudadanos el miedo xenófobo.

“El Ministerio del Interior ha

pasado a tener una dependencia excesiva en el uso de hoteles para el alojamiento de solicitantes de asilo. Son establecimientos cada vez más impopulares entre los vecinos de la zona, y muy poco adecuados para ese propósito”, denuncia el informe parlamentario. “El ministerio ha sido negligente a la hora de gestionar el día a día de estos contratos, y ha fracasado a la hora de proteger el dinero del contribuyente. Dos de los proveedores deben al Gobierno varios millones de libras por beneficios excesivos”, añade. Se refiere a dos empresas: Mears, que tiene aún que devolver casi 16 millones de euros al ministerio; y Cleasprings, que adeuda casi 37 millones. El Gobierno aún no ha sido siquiera capaz de completar la auditoría necesaria para proceder a la reclamación.

En junio pasado, cerca de 103.000 personas llegadas al Reino Unido se alojaban en instalaciones proporcionadas por el Gobierno. Un 30% de ellos, poco más de 32.000, lo hacían en unos 210 hoteles localizados normalmente en las zonas o barrios más pobres de Inglaterra.

La ley de Inmigración y Asilo de 1999 obligó a las autoridades locales a asistir en el alojamiento y asistencia de las personas que buscaban refugio político en el país. Con tensiones que fueron en aumento, el problema pudo resolverse de algún modo con la colaboración de administraciones, organizaciones humanitarias y entidades de vivienda pública.

A partir de 2012, la entonces ministra del Interior, Theresa May, se impuso como objetivo poner las cosas difíciles a los inmigrantes. El servicio de alojamiento se privatizó y un puñado de empresas comenzó a extraer beneficios instalando en barrios deprimidos y viviendas en situación insalubre a esas personas.

“La pandemia de la covid-19, el dramático aumento del número de pequeñas embarcaciones [que cruzan el canal de la Mancha] y decisiones de gobiernos [conservadores] previos, como la de parar los procedimientos de conce-

sión de asilo mientras impulsaban el plan de deportaciones a Ruanda, han forzado al Ministerio del Interior a tener que acomodar durante más tiempo a un mayor número de personas”, describe el informe, que habla de un sistema “caótico, fracasado y caro”.

Esa presión migratoria llevó a las empresas contratadas para el alojamiento a recurrir a la solución de los hoteles. Si a finales de 2020, en plena pandemia, el número de personas en estos establecimientos era de poco más de 11.000, desde entonces se ha triplicado.

Starmer se ha comprometido a poner fin a este sistema para 2029. Los cada vez más recurrentes estallidos de violencia frente a los hoteles, jaleados por una ultraderecha que utiliza cualquier episodio presuntamente delictivo de alguno de los inmigrantes alo-

Las plazas son insuficientes y se ubican en barrios deprimidos

Starmer promete poner fin al sistema, heredado de la etapa conservadora

jados (sea real o sea un bulo) para agitar los ánimos de los vecinos, han llevado al Gobierno a acelerar sus planes para dejar de usar estos hoteles. “Ya hemos emprendido medidas para clausurar varios de ellos, con un ahorro cercano a los 1.000 millones de libras [1.200 millones de euros], a la vez que estamos explorando el uso de bases militares o propiedades en desuso”, ha afirmado el ministerio.

El anterior Gobierno conservador se empeñó en impulsar el llamado “esquema de Ruanda”, que pretendía enviar a los recién llegados a ese país africano para que se tramitara allí su solicitud de asilo. Los tribunales derribaron esos planes.

Meloni trata de mediar con Orbán tras su rechazo a sancionar el crudo ruso

IÑIGO DOMÍNGUEZ
Roma

El primer ministro de Hungría, Viktor Orbán, de visita ayer en Roma, no está dispuesto a ceder en su negativa a aplicar sanciones al petróleo ruso, en contra de la UE, donde aplica su derecho a veto, y también de EE UU, que la semana pasada anunció medidas contra dos de las principales petroleras rusas, Rosneft y Lukoil. En declaraciones ayer al diario *La Repubblica*, antes de reunirse con la primera ministra italiana,

Giorgia Meloni, aseguró que el presidente estadounidense, Donald Trump, se equivoca en esta cuestión: “Desde el punto de vista húngaro, sí. Así que intentaremos encontrar una salida, especialmente para Hungría”. Confirmó que viajará la semana que viene a Washington para reunirse con él y resolver el problema. En cuanto a la UE, demostró que le preocupa mucho menos: “La UE no cuenta nada”.

Orbán, uno de los líderes más cercanos a Vladimir Putin en Europa, se reunió ayer por la mañana



Meloni y Orbán se reunieron ayer en Roma. ROBERTO MONALDO (LAPRESSE)

na con el papa León XIV, el motivo inicial y central de su viaje a Italia. Luego acudió a una reunión con Meloni a las tres y media de la tarde en el palacio Chigi, que duró una hora. En el posterior comuni-

cado vaticano, siempre lacónico, simplemente se alude a que trataron cuestiones como el papel de la familia, el conflicto de Ucrania y la situación en Oriente Próximo.

El encuentro con Meloni pone

a prueba una vez más las habilidades de la líder ultraderechista como equilibrista, con un pie a cada lado de varias líneas de fractura entre Trump y la UE; entre la Comisión y la ultraderecha euroescéptica. La mandataria italiana es la única dirigente europea de peso capaz de entenderse con Orbán e incluso de que le haga caso y por eso, según la prensa local, la semana pasada recibió el encargo de sus colegas europeos para conversar con el mandatario húngaro para que haga cesiones.

A Trump le ha hecho gracia la postura de Orbán, que el viernes declaró que se estaba organizando para burlar las sanciones estadounidenses a los hidrocarburos rusos. Meloni puede actuar como agente de varias instancias a la vez, cuyos intereses pueden coincidir, como en este caso; sin quedar claros los suyos propios.



Soldados israelíes litigan con agricultores palestinos en el poblado de Abu Falah, Cisjordania, el pasado viernes. SAEED QAQ

La connivencia del Gobierno de Netanyahu envalentona a los más radicales, que incrementan sus agresiones, incendios y robos de olivos a agricultores palestinos

Los colonos israelíes siembran de violencia la recogida de la aceituna en Cisjordania

ANTONIO PITA
Abu Falah

Apenas 20 metros separan a los soldados israelíes de los agricultores palestinos en Abu Falah, un poblado cisjordano cerca de Ramala. Los primeros llevan desde primera hora apostados en la carretera que lleva a un asentamiento judío cercano. Los segundos vanean o recogen a mano aceitunas, al inicio de una temporada de recolecta de la que dependen hasta 100.000 familias de Cisjordania, según la ONU.

Para los palestinos, que ven el apego a la tierra como parte de su identidad, son días de celebración, pero también uno de los momentos más peligrosos del año. Empoderados por el clima de impunidad política y por la pasividad (en el mejor de los casos) o connivencia de ejército y policía, los colonos israelíes más radicales marcan terreno a diario, bajando por sorpresa desde los asentamientos a agredirlos, acosarlos, incendiar sus cosechas y vehículos, robarles sacos de aceitunas o dañar los olivos.

No es una novedad, pero la violencia ha alcanzado cuotas inéditas esta temporada de recogida que comenzó el pasado día 9.

Mohamed Al Suweiki tiene 64 años y lleva uno entero sin intentar poner el pie en su olivar de 3,5 hectáreas, por miedo a los colonos que atisban esa misma carretera desde lo alto. La última vez fue con sus jornaleros y los colonos los rodearon tres horas, rompieron los coches y confiscaron uno.

Hoy ha decidido probar suerte. Quiere aprovechar la presencia de los soldados en la carretera para acceder a sus tierras. Llega en coche, acompañado de su mujer, a la carretera y frena ante las piedras que han colocado los lugareños palestinos para frenar las llegadas relámpago de los colonos, últimamente con vehículos que les han proporcionado las autoridades israelíes. Desciende del coche y se acerca lentamente a los soldados, que lo miran con desconfianza y fastidio. Uno se lleva la mano al gatillo. Lo escuchan argumentar en un hebreo esforzado, pero la respuesta es clara: "Este terreno está cerrado, nadie puede cruzar". Insiste y crece la tensión: "No te acerques, basta".

Se da la vuelta, resignado. Tendrá que seguir mirando su terreno, "con una especie de pena y tristeza", desde el alto de una montaña, rememorando los momentos vividos en la casa de 200

metros cuadrados en la que levantó, con los beneficios agrícolas, un patio infantil para que jugasen sus nietos. "Era mi orgullo". Cuenta que el 6 de julio de 2024, un grupo de colonos entró en la vivienda y robó todos los muebles antes de quemarla. Dos días más tarde, añade, le cortaron unos 400 olivos y 100 almendros y manzanos.

Samir Ali Shoman poda los olivos que, cuenta, los colonos bajaron de madrugada a dañar a escondidas 20 días antes. "Eran las tres o cuatro de la madrugada, mientras la gente dormía, e hicieron lo que quisieron. Mira, solo dejaron uno intacto", protesta. Decenas de troncos lucen desnudos o con ramas tronchadas. Heredó el terreno de su padre, que lo adquirió en 1957. No funciona el generador que alimenta la sierra eléctrica, así que le toca podarlos a mano, pensando ya en la próxima temporada. "Ellos arrancan los olivos, y nosotros plantamos. Es nuestra tierra y la de nuestros ancestros. Si los abandonásemos, se secarían y morirían. No podemos ceder", añade.

Ali Shoman asegura que los colonos vienen también a plena luz del día en grupos grandes y protegidos por el ejército. "Son 30, 20, 50, incluso 100. Y van armados,

y con la protección del ejército. No todos muestran sus rostros y no vienen solo en coches, también a pie desde todas las direcciones".

Son fenómenos que ya existían. Y 2022 —el año previo al ataque de Hamás en Israel que desencadenó la invasión de Gaza— fue particularmente violento en Cisjordania. Pero la envergadura y frecuencia se han disparado desde entonces, con los colonos imponiendo la ley del más fuerte, en muchos casos con apoyo del ejército, según la oficina de Asuntos Humanitarios de la ONU (OCHA).

Tampoco la impunidad con la que operan es inédita. Entre 2005 y 2024, el 93,8% de las investigaciones de este tipo de delitos se cerraron sin imputaciones, según Yesh Din (Hay justicia, en hebreo),

En 2022, antes del conflicto en Gaza, había agresiones graves a agricultores

"Ellos arrancan árboles, nosotros los plantamos", dice Ali Shoman, palestino

una organización israelí de derechos humanos. Es solo la punta del iceberg: el 66% de las víctimas que acudieron a la ONG en 2024 renunciaron a presentar una denuncia, conscientes de las escasísimas probabilidades de que llegue a buen puerto. La OCHA cifra en más de 3.200 los palestinos heridos en ataques de colonos en Cisjordania en lo que va de año. Ahora, la mitad están relacionados con la temporada de aceituna.

Ataques reivindicados

Lo que sí es novedoso son las reivindicaciones abiertas de los colonos de sus actos violentos. En dos de los últimos incendios de coches de palestinos, los autores escribieron "Venganza" y "Recuerdos de Anash", que es tanto el nombre de un grupo que difunde con orgullo los ataques como una abreviatura en hebreo referida a los integrantes de un círculo social estrecho. En uno de sus grupos de WhatsApp, compartieron un listado de sus acciones en el marco de "la batalla contra el enemigo árabe en la tierra sagrada" durante Tishrei, el mes hebreo del 23 de septiembre al 22 de octubre: 33 coches y 12 casas incendiadas, 25 palestinos heridos..., además de "miles de olivos" arrancados y el pinchado de neumáticos de decenas de vehículos.

En Abu Falah, la situación es extraña por la cercanía entre soldados y campesinos. Muhammad Nasser Hamayel utiliza un vareador eléctrico. "Hemos venido a recolectar las aceitunas, para que [los colonos] no destruyan nada", afirma. Hace girar unas varillas, tirando al suelo las aceitunas más rápido que con la recogida manual que emplean otros lugareños y los activistas (israelíes y de otros países) que los ayudan y que, cuando se acercan los soldados, sacan los móviles para grabar.

Mientras, un hombre con el atuendo típico de los nacionalistas religiosos judíos, punta de lanza del movimiento colono, charla distendidamente con los soldados. Los locales lo señalan como el responsable del asentamiento en la loma. La jornada transcurre sin incidentes, pero los soldados israelíes quieren ponerle fin. Se acercan al dueño de uno de los terrenos y le comunican que solo les permitirán recoger aceitunas dos horas más. Esa misma noche, cuando ya no había activistas ni periodistas, un grupo de colonos quemó vehículos, según difundieron los habitantes, con videos de un coche en llamas.

El ministro israelí de Exteriores, Gideon Saar, definió a los colonos judíos en Cisjordania como, "en un 99 y pico por ciento, la población de la tierra que más cumple la ley". El Gobierno de Benjamín Netanyahu subraya en su acuerdo de coalición que "promoverá y desarrollará asentarse en todas sus partes" al pueblo judío porque "tiene el derecho exclusivo e indiscutible a todas las partes de la Tierra de Israel", el concepto bíblico que incluye al menos las actuales Israel y Palestina.



Los rebeldes de Sudán se atribuyen la captura de una ciudad estratégica de Darfur

La ofensiva sobre El Fasher ha estado acompañada de atrocidades contra la población civil

MARC ESPAÑOL
El Cairo

Los rebeldes de las Fuerzas de Apoyo Rápido de Sudán se hicieron el domingo con el control del estratégico cuartel general de El Fasher, la capital de Darfur del Norte y el último gran bastión retenido por el ejército en la región de Darfur, en el oeste del país, desde el inicio de la guerra civil hace dos años y medio. El avance de estos paramilitares llega después de que, en los últimos meses, intensificaran su asedio sobre la ciudad, donde permanecen atrapadas unas 260.000 personas, la mitad de ellas, niños. El progreso

de las fuerzas rebeldes ha estado acompañado de atrocidades generalizadas contra la población. De confirmarse, la caída definitiva de esta localidad consolidaría la fractura de Sudán en dos mitades. El ejército todavía no se ha pronunciado sobre la supuesta toma de El Fasher.

El colapso de la defensa del céntrico cuartel de la Sexta División de Infantería en El Fasher se produjo después de que los paramilitares lanzaran el domingo un ataque a gran escala desde varios frentes, según medios sudaneses. Los soldados y los combatientes locales y de grupos armados darfuríes aliados con el ejército se vieron obligados a retirarse y replegarse hacia barrios occidentales de la ciudad, donde afirman controlar todavía algunas instalaciones clave y las últimas zonas residenciales en las que se concentra la mayoría de la población.

Las Fuerzas de Apoyo Rápido intensificaron su ofensiva en la lo-



Una escuela atacada en El Fasher, el 7 de octubre. EL TAYEB SIDDIQ (REUTERS)

calidad en abril después de que el ejército retomara el control de la capital del país, Jartum, y recuperara luego todo el centro de Sudán. El Fasher es la única capital de los cinco Estados de Darfur, el principal bastión de los paramilitares, que no habían ocupado a finales de 2023. Sin embargo, y a pesar de haber resistido más de 500 días, las capacidades de las fuerzas que defienden la ciudad, solo reabastecidas de forma esporádica con entregas aéreas cada vez más complejas e ineficaces, están hoy sumamente mermaid y desgastadas. Los paramilitares, con la

ayuda de mercenarios y el respaldo de los Emiratos Árabes Unidos —que niegan cualquier implicación—, han podido someter a la ciudad a ataques incansables.

Como ha ocurrido en todas sus ofensivas precedentes, las Fuerzas de Apoyo Rápido están cometiendo atrocidades generalizadas. La Red de Doctores de Sudán alertó ayer de que los paramilitares ejecutaron el domingo por la noche a decenas de civiles por motivos étnicos. El centro de investigación humanitaria de la Universidad de Yale identificó la posible toma de prisioneros en la zona

del aeropuerto. Y combatientes paramilitares difundieron un vídeo de la captura del periodista de Al Jazeera Moamar Ibrahim, uno de los únicos en la ciudad. Desde ese día, sin embargo, las comunicaciones en El Fasher están cortadas y se desconoce el alcance real de la violencia.

Las Fuerzas de Apoyo Rápido han afirmado erróneamente en el pasado que no hay civiles en El Fasher y han declarado objetivo militar espacios protegidos como hospitales y mezquitas. En las últimas semanas, el grupo ha redoblado los ataques a blancos civiles, incluidos lugares de refugio, cocinas comunitarias, mezquitas, un mercado, el único centro médico operativo en la ciudad y zonas residenciales, que han dejado decenas de muertos. Uno de estos ataques, a mediados de octubre, alcanzó caravanas metálicas utilizadas como viviendas improvisadas y varias personas, incluidos niños, murieron quemadas vivas, según informó un grupo local.

En 2023, los paramilitares mataron a entre 10.000 y 15.000 personas tras tomar El Geneina, la capital de Darfur Occidental, y el pasado enero Estados Unidos declaró que sus acciones en la región constituyen un genocidio.

El cerco paramilitar en El Fasher, que ha incluido el bloqueo de ayuda humanitaria, ha provocado desde hace meses una crítica escasez de alimentos, lo que ha disparado el precio de la poca comida que llegaba por contrabando.

 Servihabitat

Pisos y Casas con hasta 6.000 € para los primeros gastos.

Para empezar, crecer o cambiar de vida. Encuentra el hogar que va contigo y benefícate de nuestro **Cheque Ayuda** para primeros gastos. Solo en **Servihabitat.com**

Condiciones de la promoción en servihabitat.com. La información contenida en esta página está sujeta a actualizaciones.



Descúbrelo

Gobernar Argentina sin excusas

Tras la victoria en las legislativas, Javier Milei tiene la obligación de buscar consensos básicos para su agenda de reformas

LA ULTRADERECHA del presidente argentino, Javier Milei, celebró el domingo por la noche un triunfo electoral inesperado en las elecciones legislativas de medio mandato. La Libertad Avanza, su partido, venció con casi el 41% de los votos, diez puntos más que los obtenidos por el peronismo kirchnerista y sus aliados. Un impacto particular tuvo la victoria por medio punto en la poderosa provincia de Buenos Aires, un bastión controlado por el kirchnerismo, donde hace menos de dos meses los candidatos del presidente habían perdido por más de un millón de votos en las elecciones locales. El resultado global fue sorprendente. Milei y sus aliados tendrán desde el 10 de diciembre, fecha de inicio del nuevo Congreso, 93 diputados (56 más que los actuales) y 19 senadores (13 asientos más). La bancada del Gobierno se queda así a 39 diputados y 20 senadores de la mayoría necesaria en ambas cámaras para impulsar proyectos propios.

En la noche electoral, los argentinos vieron a un Milei más moderado que de costumbre y dispuesto a tejer acuerdos, sobre todo con los gobernadores provinciales, dueños del poder territorial. Todos ellos han salido muy golpeados de esta elección, con duras derrotas locales. Sería un error de Milei considerar que su victoria es un apoyo de la ciudadanía a lo hecho hasta ahora. Al día siguiente de las elecciones, los problemas de Argentina siguen ahí. La economía se tambalea, atada a los cambios de humor del presidente de Estados Unidos, Donald Trump. El estadounidense prometió a Milei una ayuda de 20.000 millones de dólares bajo la forma de un *swap* (intercambio de divisas) y una suma similar para cancelar deuda externa con capitales privados. En los días previos a la elección había supeditado el rescate a un triunfo electoral de la ultraderecha. Consumado el resultado, le toca ahora a Milei usar los votos obtenidos para reencauzar una economía incapaz de sostenerse por sí sola.

Milei no hizo autocritica alguna sobre su plan econó-

mico, basado en un superávit fiscal a cualquier precio, tasas de interés altísimas y un tipo de cambio entre bandas sostenido mediante intervenciones del banco central. El resultado ha sido una gran recesión, más desempleo, caída del consumo y reservas internacionales en rojo. El presidente siempre atribuyó sus dolencias al ruido político. Acusaba al kirchnerismo de bombardear su gestión desde el Congreso, asustando así a los inversores, que temían un regreso al poder de "los kukas", como llama a los peronistas. Los problemas, en una resuma, estaban afuera.

Si el presidente lee el triunfo como una ratificación sin matices de estos dos años, chocará con las mismas piedras

Esos nubarrones se han despejado y Milei ya no tiene excusas. El balón está ahora de su lado y juega ante rivales muy debilitados. A la ultraderecha le ha llegado el turno de gobernar, esto es, impulsar proyectos de ley que considere necesarios para las reformas que propone, armar un Gabinete de ministros con capacidad de gestión, administrar las inevitables rencillas internas y, sobre todo, avanzar hacia consensos básicos que permitan una gobernabilidad sin sobresaltos.

Si Milei lee el triunfo como una ratificación sin matices a todo lo hecho hasta ahora, chocará contra las mismas piedras que han lastrado sus dos primeros años de Gobierno. Si, en cambio, lo interpreta como un mandato de la ciudadanía, podrá hacer política. La necesidad de acuerdos con la oposición es una buena noticia para la democracia argentina: obligará a Milei a recalibrar su gestión, ceder en sus posiciones más radicales y abandonar el tono pendenciero con el que ahoga la política.

Junts marca distancias

CARLES PUIGDEMONT anunció ayer que da por roto el acuerdo por el que los diputados de Junts per Catalunya facilitaron la investidura de Pedro Sánchez. Las razones de Puigdemont son lo que considera reiterados incumplimientos por parte de los socialistas y por falta de confianza para continuar negociando. El anuncio de ruptura será sometido a la consulta de la militancia de Junts, pero todo apunta a que la decisión es que la formación independentista ejerza como fuerza de oposición en el Congreso de los Diputados, aunque sin llegar a apoyar una moción de censura contra Sánchez.

El movimiento de romper es tan legítimo como lo fue la decisión de apoyar la investidura en su día. A primera vista es una mala noticia para el Gobierno, que ve alejarse todavía más al socio de la investidura que más le costó atraer y que más problemas ha ido poniendo estos dos años. Sin embargo, la decisión de Junts también ayuda a clarificar la situación y a saber en qué punto está ahora la legislatura española. El anuncio de que sus diputados no apoyarán los Presupuestos no ha pillado desprevenida a La Moncloa: hace ya muchos meses que Junts vota en contra de proyectos económicos y de corte social sin que ello haya hecho caer al Gobierno.

Los independentistas basan su cambio de posición en la "falta de resultados" de los dos años de colaboración con el Gobierno. En la otra parte, los socialistas pueden

argumentar con razón que han arriesgado a fondo para aprobar medidas como la ley de amnistía, que inicialmente rechazaban, y que acabó viendo la luz verde con la legitimidad que otorga su aprobación en el Congreso de los Diputados. Esta amnistía, que ha beneficiado a centenares de personas, ha encallado parcialmente en algunos tribunales, pero no por falta de impulso político por parte del Gobierno socialista. Y lo mismo puede decirse de cuestiones como la oficialidad del catalán, el euskera y el gallego en la Unión Europea, cuya aprobación no depende de Pedro Sánchez.

Si la medida clarifica en algo el panorama es porque, a partir de ahora, el Gobierno y Junts dejan ciertas ambigüedades atrás. Aun así, los de Puigdemont no han dicho que vayan a votar "no" a todas las iniciativas del Gobierno, y han dejado la puerta abierta a apoyar las que consideren buenas para Cataluña. Aquí se incluyen medidas legislativas no menores como la ley de ELA. Lo deseable en este escenario de clarificación es que, cada uno desde sus posiciones, sean capaces de identificar medidas de especial interés para todos y que se evite una situación de bloqueo estéril y dañina para el avance social y económico. Si bien no se puede pedir a ningún partido que actúe como socio a tiempo completo, sí es exigible a quienes forman parte de los consensos democráticos más básicos que no boicoteen por sistema las medidas útiles para la ciudadanía.

CARTAS AL DIRECTOR



¿Cómo te crees que somos?

A veces, no nos damos cuenta de que la mayoría de las cosas que pensamos o decimos las hacemos dictaminadas por nuestro entorno. ¿Realmente crees que todos los que se llaman Mamadou escuchan el mismo tipo de música? ¿En serio piensas que todos hablan de la misma manera, se visten de la misma manera y tienen los mismos comportamientos? Está completamente normalizado que Juan pueda escoger su propia personalidad, gustos y manera de ser, pero Hakim tiene que ser exactamente como el resto de las personas racializadas que has conocido. Porque, querido lector blanco, ya sé que te resulta difícil de creer que Mohamed escuche música clásica mientras que Francisco escucha rap. Las diferencias culturales son algo innegable, pero también es innegable saber que cada persona es diferente independientemente de su raza o procedencia. No esperes cosas de mí solo por mi procedencia, ni tampoco que seré igual que tu amiga la africana que conociste en el bar. Sean estereotipos positivos o negativos, siguen siendo estereotipos.

Astou Diop Niang. Aoiz (Navarra)

Un lugar de memoria. En el necesario "trabajo de memoria", en palabras de Paul Ricoeur, sobre la resistencia al mal absoluto que representan los fascismos. La sobria ficción documental *San Simón (2025)*, del cineasta Miguel Ángel Delgado, reflexiona sobre la memoria del penal de esta isla ubicada en la ría de Vigo y sobre la construcción de dicha memoria. La creación artística se une así a la investigación histórica y a la voluntad del activismo memorialista. La Xunta de Galicia, ya en el periodo de Núñez Feijoo, intentó borrar esa memoria, y la isla de San Simón se quiso reconvertir en lugar de ocio, anunciándose fiestas de Halloween en el campo de concentración en el que han estado reclusos más de 5.600 presos republicanos. Su declaración como "lugar de memoria democrática" honrará definitivamente el espacio de dolor y muerte y a los hombres y mujeres que los sufrieron.

Carmen Mata Barreiro. Madrid

Donde el cuidado no cabe. Llego a casa de noche, con un par de bolsas y la energía agotada. Me tiro en la cama y entro en las redes. Gaza. Cáncer de mama. Discursos de odio. Por suerte, o no, un meme de una chica riendo me hace reír a carcajadas y, de pronto, toda la ansiedad y el estrés acumulados se me desbordan y lloro desconsolada. ¿Por qué? Tengo techo, amo mi profesión y estoy sana, pero el año pasado cambié de centro de trabajo. Ya no es esa escuela infantil respetuosa, con grupos pequeños y atención a la infancia. Tuve que renunciar a eso por algo más "estable", una tradicional en la que se respetan las ratios de 20 niños de dos años por cada educador (o educadora, como casi todos los trabajos del cuidado) y ahora tengo un aula en la que no hay tiempo para acariciar siquiera. Y lloro porque no entiendo cómo esto (pasar cinco, seis, siete horas escuchando sus llantos sin poder hacer nada) es normal para el sistema. Salud mental. ¡Ja! Ni mía ni suya, porque ¿qué infancia estamos cuidando si no podemos acunar a un niño que ni sabe hablar, porque estás sola, y hay otros 19 más necesitando tu atención?

Rosa Hernández. Sevilla

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian
Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens
Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguera (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado,
Mónica Ceberio, Ricardo de Querol,
Javier Lafuente (América),
Javier Rodríguez Marcos (Opinión),
Maribel Marín Yarza,
Luis Barbero y Diego Areso (Arte)

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

Para Europa, 2028 debe ser el nuevo 1992

ENRICO LETTA

El año 2028, la fecha escogida por el Consejo Europeo la semana pasada para completar definitivamente el Mercado Único, podría convertirse en el nuevo 1992. Se trata de un reto difícil y exigente, pero también de la única vía posible para devolver impulso y fuerza al proyecto europeo.

La Europa del 92 fue la obra maestra política de Jacques Delors. La decisión de fijar una fecha —el 31 de diciembre de 1992— como límite para eliminar las fronteras interiores y hacer efectiva la libre circulación de bienes, servicios, capitales y personas dentro de la UE tuvo el poder de movilizar las energías de todo el continente y de la sociedad europea en su conjunto en favor del Espacio Común de las cuatro libertades.

Sin esa fecha, ese compromiso colectivo y esa prolongada movilización, no se habría establecido el Mercado Único Europeo y, en consecuencia, no habríamos llegado a estar en condiciones de prescindir de las débiles monedas nacionales para construir el euro. Nuestra moneda única, respaldada hoy por la valoración favorable de cuatro de cada cinco europeos, según el Eurobarómetro, representa en efecto un escudo fundamental en defensa de la economía europea.

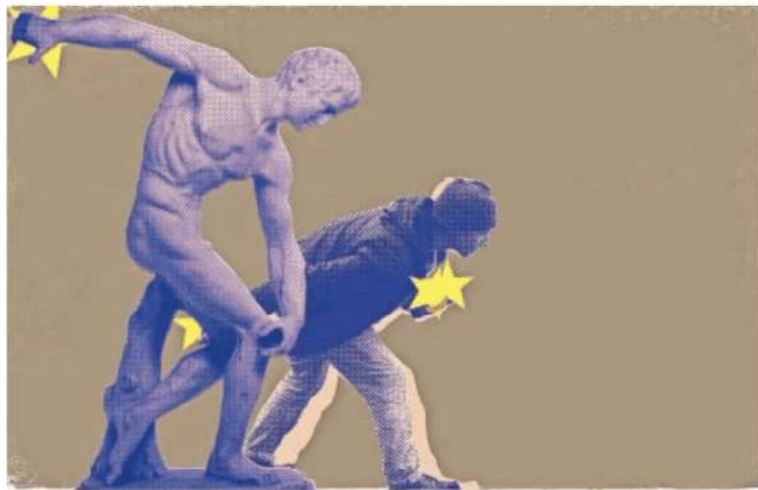
Fue una obra maestra de Delors, pero los líderes nacionales —principalmente Kohl, Mitterrand, Andreotti y González— también resultaron decisivos al apostar

con todas sus fuerzas por la integración y la eliminación de las barreras nacionales.

Desde entonces, la integración del Mercado Único, excluyendo el componente monetario, ha avanzado con excesiva lentitud. En parte debido a la reaparición de numerosas barreras nacionales, pero, sobre todo, por falta de voluntad para completar, por razones políticas, el Mercado Único en los sectores clave de la energía, la conectividad y los servicios financieros, que en consecuencia han permanecido esencialmente nacionales. Nuestra fragmentación en 27, en estos campos, nos ha debilitado a todos ante la supremacía estadounidense y el avance de China, India y otras potencias emergentes.

Ha llegado el momento, si no es ya demasiado tarde, de completar por fin el Mercado Único en esos tres sectores clave y de añadir dos importantes objetivos transversales: la introducción de un vigésimo octavo régimen legal que simplifique un marco jurídico muy fragmentado, y el añadido, a las cuatro libertades históricas (bienes, servicios, capital y personas), de una quinta libertad, basada en la innovación, el conocimiento, la investigación y las competencias.

En particular, es el momento de acelerar la integración de los mercados financieros para evitar convertirnos, con nuestra fragmentación, en una colonia de Wall Street. La Comisión ha dado los primeros pasos importantes por la senda que lleva a una Unión del Ahorro y la Inversión y, al mismo tiempo, se ha formado una coalición de países favorables, a partir de una



SR. GARCÍA

primera iniciativa del ministro español Carlos Cordero. Mantener la fragmentación de los mercados financieros europeos significa seguir asistiendo al éxodo de cientos de miles de millones de euros de ahorradores europeos invertidos fuera de Europa, principalmente en Estados Unidos. Unificar y expandir las dimensiones del mercado financiero europeo significa conservar nuestros ahorros en Europa y transformarlos en inversiones para los bienes públicos comunes que necesitamos, desde la innovación hasta el apoyo a las transiciones ecológica y digital.

Para completar definitivamente el Mercado Único Europeo, es necesario recuperar el método Delors y fijar, en torno a una fecha límite, un importante objetivo común, vinculante y movilizador.

En su discurso sobre el estado de la Unión del pasado 10 de septiembre, la presidenta Von der Leyen aceptó el método Delors y propuso la fecha de 2028. El Consejo Europeo de la semana pasada respaldó esa elección de 2028 y la incluyó formalmente en sus conclusiones finales.

Ahora ya no hay excusas. Ahora debemos actuar. La responsabilidad está en manos de la Comisión, de los gobiernos nacionales, del Parlamento Europeo y de la sociedad europea en su conjunto, empezando por los representantes de los interlocutores sociales, los sindicatos y las empresas.

La primera barrera que hay que superar es la de la concienciación. En este torbellino de constante agitación política internacional, son pocos quienes han reparado durante estos días en esta decisión europea. Debemos recordar que la clave del éxito de la Europa del 92 de Delors fue precisamente la concienciación y la movilización. Si 2028 sigue siendo un tema de debate solo para expertos, la operación está condenada al fracaso. Crear un compromiso amplio y compartido en torno a 2028, difundir información e involucrar a todos los sectores de la política, la economía y la sociedad parece ser la condición decisiva para lograrlo.

La segunda barrera, sin embargo, la constituye el espíritu falaz de la época,

que parece ver en la soberanía nacional el principal instrumento para proteger a los ciudadanos y la economía. Lo cierto es que, frente a los gigantes estadounidenses y chinos, lo que nos salvará no será la soberanía nacional, demasiado pequeña, sino la soberanía europea. Encerrarnos en la defensa de la soberanía nacional, principalmente en conflicto con nuestros propios vecinos europeos, es la mejor manera de fortalecer el poder excesivo de estadounidenses y chinos, quienes, en última instancia, prefieren una Europa fragmentada y harán todo lo posible —basta con seguir el desarrollo de las guerras

Es el momento de integrar los mercados financieros para no convertirnos en una colonia de Wall Street

comerciales— para impedir una Europa más integrada.

Completar el Mercado Único para 2028, incluyendo la introducción del 28º ordenamiento jurídico y la quinta libertad, es la única manera de relanzarnos como europeos en el vasto mundo actual. Por el contrario, optar por la inercia será optar por el declive.

Los tres años que tenemos por delante hasta 2028 pueden y deben ser testigos de una extraordinaria movilización colectiva. Las instituciones europeas deberán identificar rápidamente una hoja de ruta clara y razonable para cada uno de los puntos clave del Mercado Único que han de completarse y compartirla con los Estados miembros.

Se trata de una oportunidad única, y todos juntos podemos lograrlo, como lo hicieron la Europa de Delors en 1992 y la Europa del euro. Si perdemos esta oportunidad y seguimos avanzando lentamente y por separado, la única opción que nos quedará será discutir sobre si, dentro de unos años, queremos ser una colonia estadounidense o una colonia china.

Enrico Letta Es ex primer ministro de Italia, decano de IE University, presidente del Instituto Jacques Delors y autor del informe *Much more than a market*.

EL ROTO



EL ROTO

Privilegiados e infelices

MARINA PEREZAGUA

Desde la ventana, mientras fre-gaba los platos, vi algo mover-se en el agua. Se agitaba con desesperación. Vivo cerca del estrecho de Gibraltar, así que lo primero que pensé fue que era un hombre. Cogí una toalla y le dije a mi hija de tres años que nos íbamos a la playa. Mientras bajábamos a toda prisa, iba pensando en cómo sacarlo sola, en que un cuerpo al borde del ahogo puede hundirse con él. Recordé que en algunas zonas de Japón los socorristas, cuando no tienen otra opción, golpean la cabeza del ahogado para desmayarlo antes del rescate.

Pero no era un hombre. Era un buitre. Unos pescadores me dijeron que llevaba dos horas luchando contra la corriente. Por fin lograron sacarlo con una red.

Ya en tierra, me impresionó su forma de ángel caído: las alas enormes plegadas sobre el cuerpo, como omóplatos desterrados del paraíso. El animal estaba aterrido, tiritaba, y desde el pico le caía un hilo de baba espesa, mezcla de bilis y jugos gástricos que los buitres usan para eliminar bacterias. Sabía que ese ácido, inocuo para ellos, es corrosivo para la piel humana. Le eché la toalla por encima. Un ser hecho para los aires recién salido del mar. Mientras me fijaba en su temblor pensé que aquel buitre no había caído del cielo, sino del desastre de nuestro tiempo. También nosotros, desde el privilegio del primer mundo, nos estamos ahogando en un medio que ya no nos pertenece. Intentamos batir las alas contra un peso invisible: el cansancio, la burocratización de cada gesto.

Mis días, la mayoría, se parecen a una sucesión de absurdos: correos electrónicos que exigen registrarse en plataformas solo para pagar un recibo; asistentes virtuales que te obligan a atravesar menús infinitos antes de llegar a una voz humana; certificados digitales que fallan justo cuando los necesitas; contraseñas que mizan la memoria; burócratas que rebotan tu paciencia como si fuera una pelota. No son problemas técnicos: son mecanismos de desgaste. Es una de las enfermedades del privilegio: la pérdida del tiempo pro-

pio. Simone Weil escribió que "la atención es la forma más pura de la generosidad". Pero vivimos distraídos hasta la mutilación, y sin atención no puede haber pensamiento, ni compasión, ni mundo compartido.

El tiempo, lo único que tenemos en cantidad finita. No es el hambre ni la guerra; es una pobreza silenciosa que define a la clase media global.

Hemos escapado —por ahora— de la escasez física, pero vivimos atrapados en una penuria de horas perdidas, en una miseria que no mata el cuerpo, pero aplasta el sentido de existir. Y aun así, el sentimiento de no tener derecho a la queja: porque el tiempo que yo pierdo en contraseñas, en un Occidente cebado de exceso

El cansancio contemporáneo es estructural. Somos herederos de un sistema que necesita cuerpos extenuados

y colesterol, lo pierde otra persona en esperanza de vida, en guerras, en hambre. Lo que para nosotros es un trámite para otros es un destino. Lo que aquí se desgasta en minutos, allí se extingue en cuerpos. Aquí lo llamamos estrés. Demasiado ocupados para pensar. Allí lo llaman supervivencia. Demasiado débiles para resistir.

En los llamados países avanzados el tiempo es una cuestión de jerarquías. El

tiempo de gestión se ha convertido en un marcador de clase. Quienes menos tienen son quienes más pierden resolviendo trámites que otros pagan por delegar. Nos drenan la vida mediante un expolio diario, un saqueo sistemático de minutos irrecuperables.

Nos llaman usuarios, pero somos mano de obra no remunerada. Recepcionistas de nosotros mismos. Secretarios de nuestra vida.

El buitre permanecía con el cuello inclinado hacia abajo, el pico apuntando al suelo, con el aire del anciano más triste, más solo. No me muero de hambre, y doy gracias a la vida por ello, pero otros hombres, otras mujeres, otros niños se extinguen cada segundo, mientras yo tengo que demostrar que no soy un robot seleccionando ridículas fotos de semáforos. La sostenibilidad, la eficiencia, la transición verde: etiquetas al servicio de la versión amable de un colonialismo que continúa drenando horas humanas y recursos ajenos para mantener la infelicidad de la mayoría y la desatención al Otro.

En los peores días llego a la noche exhausta sin haber hecho nada que sienta mío ni útil, ni para mí ni para nadie. Un día perdido. El cansancio contemporáneo no es casual: es estructural. Somos herederos de un sistema que necesita cuerpos extenuados para mantener la fatiga, la insolidaridad y la muerte del espíritu.

El buitre mueve, de manera casi imperceptible, un ala. Me conmueve ese intento: el instinto de seguir batiendo el aire incluso cuando ya no queda cielo.

Quizá eso sea lo único que nos salve: la obstinación animal de vivir no sólo para nosotros, sino para que otros también sigan viviendo. Recordar que la atención es la forma más pura de generosidad. Y para mantenerla, necesitamos reclamar la devolución de nuestro tiempo.

Por nuestro bienestar.

Por la recuperación y el ejercicio de la bondad humana.

Marina Perezagua es escritora. Su último libro es *La playa* (Pre-Textos).

FLAVITA BANANA



DAVID TRUEBA

Las cosas son así

Llevábamos semanas buscando un cuadrito de Picasso que creíamos robado en un asalto como el que ha cometido con todo descaro una banda en el Louvre y resulta que una pareja lo había encontrado dentro de un paquete abandonado en el portal y lo había subido a casa por si alguien lo reclamaba. Y es que las cosas son mucho más sencillas de lo que parecen. En la mayoría de los casos, lo simple es más verdad que lo rebuscado. Pese a la imaginación de los guionistas de series y las ambiciones de los tecnólogos, no hemos entrado en una dimensión del progreso asombrosa, sino que más bien podríamos definir nuestra época como el miserable imperio de la paquetería a domicilio. Si uno pudiera condensar

todos los males del mundo en un solo gesto sería este: desear un *poke* de remolacha y un café *macchiato* y pedirlo por teléfono para que te lo traigan de inmediato. A esa civilización no le puede esperar nada bueno a la vuelta de la esquina.

La gente sabia hace las cosas despacio. A menudo, tan solo los ancianos se permiten ese ritmo que facilita que te des cuenta de que algo no está bien, de que alguien se ha olvidado algo y de que este otoño ha entrado con una temperatura de lo más suave. Después de semanas de engorrosa disfunción política, vamos empezando a saber qué ha pasado con los cribados de cáncer de mama en Andalucía y por qué no se alertó a las pacientes en peligro. Privatización, abaratamiento, desprecio de lo

que es público y colectivo. Basta pensar durante un instante cómo se habría dado la noticia si hubiera sucedido en Barcelona. O si en vez de un cáncer de mama que afectaba a mujeres, se hubiera tratado de un cáncer de próstata que hubiera sacudido a dos o tres grandes empresarios. A estas alturas, las autoridades andaluzas ya están haciendo creer que todas las mujeres que padecen un cáncer de mama son izquierdistas radicales. Supongo que si lograron que las víctimas del 11-M que no comulgaban con las manipulaciones ni las teorías conspiranoicas fueran insultadas y tomadas por locas, se puede lograr lo que se quiera. Basta apretar un poquito las tuercas del sectarismo, esa dolencia que todos padecemos sin que sepamos que la padecemos.

Por ese camino absurdo, acabaremos enterándonos de que la hora en la que el *president* valenciano Mazón estuvo desconectado y desaparecido después de una larga y opípara comilona, mientras morían ahogados cientos de ciudadanos

en su región, en realidad estuvo en misa rezando por ellos. Cosas más raras han intentado que nos traguemos. En aquel desastre que se produjo en Valencia, como en las residencias de Madrid durante la pandemia, también los ancianos indefensos se llevaron la peor parte. Una de las facetas más desagradables del tiempo actual es el desprecio a la gente mayor, la consideración de que son prescindibles y costosos. Hasta tal punto ha llegado el disparate, que muchos nietos han dejado de escuchar a sus abuelos, aquellos que pueden ofrecerles el antídoto de la experiencia contra los fanatismos tan de moda. No estamos dispuestos a pasar por la lupa crítica de quien tiene calma para observarnos, para burlarse de nuestra prisa y nuestra inconsistencia. Los ancianos saben que las cosas son sencillas y que todo lo que sucede es muchas veces una consecuencia del descuido, el error y la irresponsabilidad. Las cosas son así, suelen decir, no por resignación, sino por sabiduría.

EXPOSICIÓN / PATRICIA QUINTANAL

'MOMIJIGARI', UNA CELEBRACIÓN DE LA NATURALEZA' (2/6)



La música se convierte en un elemento más que acompaña la ligera luz otoñal mientras los ciudadanos disfrutan del cambio de estación.

RED DE REDES / NOELIA RAMÍREZ

La 'bajona' de la era del 'slop'

Las redes sociales han muerto. Ahora, todo es televisión bazofia. Cuando llegó Instagram hace 15 años, las que saltamos de MySpace a Facebook, las que pasábamos las noches chateando por Messenger, nos emocionamos porque aquella aplicación de apariencia inocente nos daba más razones para vivir nuestra vida virtual. En aquella era, estar en internet era como sentir un nervio electrizando tu cerebro: no solo tenías toda la información y cultura a tu disposición, también existían múltiples plataformas y foros donde compartir canciones, fotografías y saber qué pasaba con la gente que querías o te caía fatal. No eran tiempos mejores, pero sí muy distintos. Y muchas nos creímos la promesa de las redes como agente democratizador, antijerarquías, como un espacio tecnológico que fuese a mejor.

Cada vez que me salta otro vídeo de una pija del Opus vendiéndome el rezo como experiencia total en mis sugeridos, cada vez que una publicidad terrorífica destroza mi autoestima señalándome lo vieja o perimenopáusica que estoy, vuelvo a esa frase que me dijo la académica Jessa Lingel, autora de *The gentrification of the internet: how to reclaim our digital freedom* (La gentrificación de internet: cómo reclamar nuestra libertad digital): "En esta era no solo el quién está online ha cambiado, la clave está en el qué está online. Internet será mucho más propensa a estar sesgada, a restarnos poder, o, simplemente, será aburrida

y simple". Aquella experta ya me advirtió a inicios de esta década de cómo la hipermercantilización de las plataformas dificulta el progreso social y cómo la ética de las denominadas *big tech* (Amazon, Apple, Facebook, Google y Microsoft) ha empobrecido nuestra experiencia en internet. Eso me lo dijo hace cuatro años. En 2025, escribir "empobrecer la experiencia" me parece hasta un halago. Por algo en 2022 se popularizó la "mierdificación", la expresión que tan bien ha acuñado Cory Doctorow para hablar de nuestra vida digital y cómo la cultura del rendimiento económico se ha apoderado de aquellos espacios en los que antes nos encontrábamos.

Recordé esto mientras leía *Everything is television* (Todo es televisión), un clarividente texto de Derek Thompson en su Substack sobre cómo las redes sociales han dejado de serlo porque se han convertido en redes televisivas. El futuro no era poder estar conectados y que el pueblo tuviese la voz para poder lanzar su mensaje de forma horizontal. El futuro era volver a ver la tele, una que vaya muy rápido porque tenemos la atención rota y el cerebro frito. Thompson revela que más del 80% del tiempo que pasa la gente en Instagram y Facebook lo hace viendo vídeos, y son reels de contenido de personas a las que no conoce ni tiene un vínculo personal con ellas. Es más, solo el 7% del contenido de Instagram que llegamos a ver es de amigos. Thompson aclara lo que

ya intuíamos: que abrir las redes es pasarse el día en una teletienda esquizofrénica.

Más señales: si ahora todos los *podcasts* se han pasado a la nueva tiranía del *video first*, la expresión que se ha popularizado para hacer clips de absolutamente todo, la compañía Meta acaba de lanzar una plataforma que se llama Vibes y OpenAI ha anunciado Sora, dos nuevas redes de *reels* generados por IA. La cosa está tan mal que

Para quien disfrutó de la era gloriosa del internet pionero, duele ver en lo que se han convertido las redes sociales

ya existe una nueva palabra para definir a esos clips bazofia de IA: *slop*, un anglicismo que hace referencia al desperdicio alimenticio, a la basura. En redes, el *slop* es el contenido de baja calidad creado mediante inteligencia artificial generativa. Vídeos de mierda, como aquel de Trump y Gaza que tanto debate generó.

A las tecnooptimistas cada vez se nos hace más cuesta arriba esto de las redes, porque si algo hemos aprendido en esta travesía digital es que el exceso de contenido banal en internet no es un arte de la evasión. La inundación de vídeos basura es una forma de censura.

VÍCTOR LAPUENTE

Una familia, una casa

Si eres creyente, cuando dudas en un asunto, te planteas: ¿qué diría Jesús?; si eres ateo: ¿qué opinaría Hannah Arendt, el Dalai Lama o Marx?; pero, si eres aragonés, te preguntas: ¿qué pensaría Labordeta? Su espíritu, inquisitivo y bonachón, hace mucho que abandonó el purgatorio del hemicio y ascendió a los cielos. Pero hete aquí que, en ocasiones, parece que se reencarna en Gabriel Rufián. Te gustará o no su estilo, comulgarás más o menos con su ideología, pero Rufián tiene, como Labordeta, la virtud de —cuando todo el mundo anda distraído con dimes y diretes, mentiras y mentirijillas— poner sobre la mesa la cruda verdad.

El diputado de ERC anda, siguiendo más su instinto moral que su ideología política (como Labordeta), en la quiijotesca cruzada de centrar el debate público, monopolizado por las tres plagas populistas (la corrupción sistémica, la inmigración invasiva y la guerra cultural), en el problema fundamental de nuestro país: la vivienda. Nuestros jóvenes sufren económica y psicológicamente, permaneciendo en casa de sus padres hasta bien cumplidos los 30, y perdiendo una década de emancipación con relación a sus correligionarios europeos. Estamos robando 10 años de autonomía plena a las nuevas generaciones.

Que tu familia se adueñe de varios pisos es un coste para otras familias, pero esto ha sido promovido

¿Y nos quejamos luego de que tengan tal o cual opinión antisistema? Cobran 1.300 euros, encuentran pisos de alquiler por 1.600, ¿y van a agradecerlos lo bien que va España?

La escasez de vivienda es, además, el principal motor del populismo. Los estudios son claros: allá donde aumentan los alquileres, se dispara el voto a la extrema derecha entre las personas con menos ingresos.

En las soluciones, Rufián también da con una clave oculta: el "una familia, una casa". Es increíble que no hayamos debatido esta anomalía de nuestro país: en Europa, sobre todo en los Estados de bienestar que queremos imitar, la gente invierte sus ahorros en fondos, acciones, o criptomonedas; no en propiedades inmobiliarias. La inversión en ladrillo, más allá de tu vivienda habitual, está naturalmente desincentivada: que tu familia se adueñe de varios pisos es un coste para otras familias. Pero, en España, invertir en (otras) casas no solo no ha sido frenado, sino que ha sido promovido.

Para resolver el problema de la vivienda necesitamos esta política muy de izquierdas de Rufián y la muy de derechas (o así es vista, erradamente) de Jorge Galindo: construir *Tres millones de viviendas*. Mucha intervención del Estado y mucha acción del mercado. Difícil, pero el objetivo vale la pena: levantar una casa para todos.



Junts rompe con el PSOE: “Un pacto que no se ejecuta es un acuerdo roto”

La ejecutiva del partido de Puigdemont suprime las reuniones periódicas en Suiza con el mediador y avanza que Sánchez tendrá dificultades para gobernar

MARC ROVIRA
Perpiñán

La dirección de Junts per Catalunya, reunida ayer en Perpiñán (sur de Francia), decidió por unanimidad avalar la propuesta de su líder, Carles Puigdemont, y dar por roto el acuerdo con el PSOE por el que hace dos años permitió la investidura de Pedro Sánchez como presidente del Gobierno. El *expresident* catalán, huido de la justicia española desde noviembre de 2017, atribuyó su decisión de cambiar el marco de relación con los socialistas a los “incumplimientos” del acuerdo que reprochan a estos. “Un pacto que no se ejecuta es un acuerdo roto”, resumió Puigdemont.

La reunión de la cúpula de Junts per Catalunya en Perpiñán generó mucha expectación por el impacto que, su desenlace, pudiera tener en la estabilidad de la legislatura. Carles Puigdemont, periodista de formación, optó por hacer una comparecencia sin aceptar preguntas. Treinta minutos de discurso para poner sobre la mesa que Junts rompe lazos con el Gobierno, casi forzado por los reiterados incumplimientos de la otra parte de la relación. “Les hemos dado muchas oportunidades para cambiar”, sostiene. De ahora en adelante Junts no va a negociar nada con el Gobierno. “Se enterarán de lo que votemos mirando a la pantalla de votos del Congreso”, indica una persona cercana a Puigdemont.

El líder de Junts evitó aclarar cómo actuarán a partir de ahora en el día a día. Pese a dejar claro que ya no confían en el Gobierno y que Pedro Sánchez ya no dispone de apoyos para gobernar elu-



Carles Puigdemont, ayer en rueda de prensa en Perpiñán. ALBERT GARCIA

dió pedir elecciones anticipadas o defender una moción de censura. “No estamos dispuestos a seguir ayudando a un Gobierno que no ayuda a Cataluña”, subrayó el líder de Junts. “No hay confianza suficiente”, indicó. A lo largo de 24 meses “no ha habido resultados suficientes que justifiquen mantener la vía abierta”, abundó. “Sé que se dirá que no hemos

esperado lo suficiente, pero hemos tenido paciencia”, manifestó el dirigente de la derecha independentista.

El presidente de Junts evitó aparecer como el responsable del divorcio y señaló a la otra parte de la relación: “El PSOE ha roto a conciencia el acuerdo de investidura, es el responsable máximo porque tiene todas las palancas

del poder”, dijo. “Les hemos dado muchas oportunidades para cambiar y el único cambio ha sido el cambio de hora”, reprochó Puigdemont.

Cómo se visualiza ese divorcio es uno de los puntos que tenía que perfilar la dirección de Junts, y se opta por buscar un gesto que sea visible y que tenga efectos inmediatos: Junts se

levanta de la mesa negociadora con el PSOE en Suiza. En los últimos dos años se han celebrado 19 reuniones con la supervisión de un verificador internacional. Junts ha concluido que ese marco deja de tener sentido, por la falta de concreciones y por la distancia, cada vez mayor, que hay entre las dos partes. Hace un año el partido independentista ya quiso abortar esas reuniones pero sostiene que, a propuesta del verificador internacional, se dio otro voto de confianza al PSOE. Una vida extra que, según Puigdemont, el bando socialista ha desaprovechado. “Parecía que habían entendido el mensaje pero solo lo hacían ver”, dijo.

La militancia de Junts tendrá la última palabra sobre la ruptura con el PSOE. La dirección hará una consulta telemática a las bases, como ya se hizo en otros mo-

“

No estamos dispuestos a seguir ayudando a un Gobierno que no ayuda a Cataluña”
Carles Puigdemont

Presidente de Junts per Catalunya

mentos importantes, como cuando la formación de Puigdemont decidió en 2022 dejar el Gobierno de la Generalitat que compartía con ERC o para tomar la decisión de invertir a Pedro Sánchez. Lo más probable es que la consulta se celebre el miércoles o el jueves de esta semana.

“Junts solo tiene siete diputados y hay que ver el lío que estamos formando”, valoró el *expresident*. Reivindicó que su partido es cumplidor, y que solo opta por romper tras dar varias prórrogas a la confianza: “Junts pudo escoger entre PSOE y PP y escogió al PSOE”, señaló. Sobre el escenario que se abre ahora, evitó dar muchas concreciones, pero sí vaticinó más dificultades para el Ejecu-

Puigdemont se independiza de los socialistas

Análisis

MIQUEL NOGUER

Durante las inacabables reuniones que los negociadores del PSOE y de Junts mantuvieron para sacar adelante el pacto de investidura de 2023 uno de los dirigentes de la parte catalana advirtió a sus interlocutores de que la cesta vacía con la que los independentistas acudían a la negociación tenía que llenarse en cuestión de meses. “Si no la rellenamos con logros tangibles lo haremos con la cabeza de Pedro Sánchez”, aseguran que dijeron. El pacto nació de la necesidad extrema de ambas partes y decir que fue

alumbrado con fórceps es quedarse corto. No hay que olvidar que el acuerdo llegó después de una campaña en la que Junts juró que no haría presidente a Pedro Sánchez y en la que los socialistas negaron la amnistía.

Fue tal el volantazo de ambos para lograr un acuerdo y tantas las plumas que se dejaron por el camino que su relación posterior ha sido de todo menos fluida. Los socialistas han fiado todo este tiempo el mantenimiento del acuerdo a la necesidad de Puigdemont de alargar la legislatura para beneficiarse de los efectos de la amnistía y poder regresar a Cataluña. El *expresidente* catalán, sin embargo, parece haber concluido que poco más puede hacer el Gobierno con este asunto y que todo depende del Tribunal Constitucional en primera instancia,

del Supremo en segunda y de lo que acabe dictaminando en un futuro —seguramente lejano— la justicia europea. Poco más se puede obtener del PSOE en este contexto, creen en Junts. En cambio, los independentistas creen que están pagando un precio altísimo ante su electorado por mantener unos acuerdos que, aunque no les obligan a nada, crean un efecto de dependencia a ojos de sus votantes.

Se avecinan semanas de mucha gesticulación en nombre de Cataluña, de los catalanes

Poco o nada pasaría si esto ocurriera en el contexto en el que Junts estaba acostumbrado a navegar, pero el paisaje ha cambiado radicalmente. Los de Puigdemont han perdido casi todo el poder institucional en Cataluña y ven cómo la ultraderecha de Alianza Catalana parece haber dado con la tecla para atraer al electorado nacionalista conservador.

Junts se mueve para sacudirse todo esto. No pudo independizar a Cataluña, pero si cree que puede independizarse del PSOE para competir mejor en el mercado electoral. Lo hace, eso sí, midiendo la maniobra: ni pide elecciones ni aboga por una moción de censura. Tampoco tiene la cabeza de Pedro Sánchez en el cesto. Eso sí, se avecinan semanas de mucha gesticulación en nombre de Cataluña, de los catalanes. La pregunta que no responden es en qué va a beneficiar este bloqueo a la sociedad catalana, a los autónomos y a las familias a las que aspiran a representar.

tivo: "No tendrá presupuestos ni capacidad para gobernar". Evitó pedir elecciones o mostrar apoyo a una eventual moción de censura, pero sí dijo que Sánchez podrá tener "poder" y "poltrona", pero "no podrá ejercer el Gobierno".

En tres actos

La decisión se ha tomado en tres actos. En primer lugar, el domingo por la tarde se reunió la permanente, el núcleo duro del partido, para abordar el estado de cumplimiento de los pactos. Ayer por la mañana, al inicio de la reunión de la ejecutiva, que es el núcleo de dirección ampliado, Puigdemont explicó su punto de vista y defendió sin ambages dar por finalizado el acuerdo con el PSOE. Finalmente, los dirigentes de Junts se mostraron favorables a las tesis del líder. Puigdemont reprocha al menos tres "incumplimientos" al Gobierno. En primer lugar, que la amnistía no haya llegado a todos los dirigentes del *procés*, comenzando por él, pese a haber sido aprobada en el Congreso y debido a las trabas del Tribunal Supremo, que considera que la malversación de fondos que le atribuyen no es amnistiable, una decisión que está pendiente de un recurso ante el Tribunal Constitucional. En segundo lugar, que el Gobierno no lograra la aprobación en el Congreso —por el rechazo de Podemos— de la transferencia de las competencias sobre inmigración a la Generalitat de Cataluña. Y en tercer lugar, que España no haya conseguido que la Unión Europea reconozca la oficialidad del catalán, el gallego y el euskera. El Gobierno mantiene que ha hecho todo lo posible para dar cumplimiento a estos pactos, pero que han sido los jueces, Podemos y el PP, respectivamente, quienes han imposibilitado el cumplimiento total.

Está por ver el alcance real de la decisión de Junts de romper el pacto de investidura, ya que en los últimos meses los de Puigdemont ya se han distanciado mucho del Gobierno y han rechazado medidas estrella como la reducción de la jornada laboral.

Ayer por la mañana, antes de la reunión de la ejecutiva de Junts en Perpignan, desde la órbita socialista continuaron los mensajes pidiendo paciencia a los de Carles Puigdemont. Sin ir más lejos, el presidente de la Generalitat, Salvador Illa, pidió a Junts que decidiera "con sensatez" y alertó de la "alternativa involucionista" que a su juicio representaría un gobierno capitaneado por el PP y Vox.

La decisión de Junts, que se había venido anunciando los últimos días, llega después de que varios dirigentes del partido, entre ellos el propio Puigdemont, hubieran lanzado alertas al PSOE desde finales del pasado verano. Con más o menos intensidad, estos dirigentes avisaron de que en otoño iban a "pasar cosas" si no se avanzaba decididamente en el cumplimiento de los acuerdos.



Pedro Sánchez, ayer en la reunión del comité ejecutivo federal en Madrid. EVA ERCOLANESE (EFE)

El Gobierno confía en que la ruptura no sea definitiva y ve alejarse la moción de censura

"Es más importante lo que no dice Puigdemont que lo que dice", resume un dirigente socialista

CARLOS E. CUÉ
JOSÉ MARCOS
Madrid

Los gobernantes tienden a ver el vaso medio lleno. Es casi una obligación para poder seguir adelante en medio de enormes dificultades. La Moncloa de Pedro Sánchez supera con creces la media habitual en el optimismo de los gobiernos. Tal vez por eso, y por

que se temían que podía ser peor. en el Ejecutivo, en el PSOE y en Sumar recibieron con cierto alivio las palabras de Carles Puigdemont al anunciar la ruptura del pacto con los socialistas que llevó a la investidura de Pedro Sánchez.

En realidad, explicaban distintas fuentes del Gobierno, lo más importante no es lo que dijo Puigdemont, sino lo que no dijo: ni moción de censura, ni siquiera instrumental, ni ultimátum en algún tema imposible, ni petición de elecciones, ni nada definitivo. El Gobierno ve este giro de Junts como una montaña más que subir en esta compleja legislatura, pero no como el precipicio final. "En realidad seguimos como estábamos, hay que pelear cada vo-

tación, será más difícil a medida que se vaya acercando el final de la legislatura, y no habrá Presupuestos. O sea, lo que teníamos", resume un ministro.

"Como tantas veces con Puigdemont, es más importante lo que no ha dicho que lo que ha dicho", sentencia un dirigente. Lo más relevante, visto desde el Gobierno, es que Puigdemont no ha puesto ningún condicionante insalvable. No ha pedido ningún imposible ni ha amenazado con una moción de censura. Por eso, en el Gobierno interpretan la ruptura como una llamada de atención, como una exigencia para acelerar las cuestiones pendientes, como una invitación a negociar más, y como una respuesta también a

las críticas internas y a la presión de Aliança Catalana, que le está comiendo buena parte del terreno. "Dedicó una parte importante de su discurso a hacer una lista de tareas pendientes para el PSOE. Y descartó cualquier acercamiento a Feijóo", resume otro miembro del Gobierno.

La clave será ver qué efectos prácticos tiene esta decisión. En el Ejecutivo van a trabajar para minimizarlos, y confían en que, como ha sucedido hasta ahora, habrá negociaciones posibles pero difíciles —como la ley de movilidad sostenible—, votaciones en las que Junts no puede irse al no porque son medidas positivas —como el decreto para ayudar a los enfermos de ELA— y otras en las que tumbará las iniciativas del Gobierno —como la reducción de jornada laboral o el decreto antiapagón—. Pero en estas condiciones, y pese a la gran dificultad parlamentaria que ya tiene y que puede empeorar, Sánchez está decidido a seguir y no se plantea convocar elecciones en 2026.

Frente a este nuevo pulso que lanza el *expresident* de la Generalitat, había dos posibles reacciones. Una, la de volcar toda la presión en él, apretarle y lanzarse contra esta decisión. Y otra, la de poner la otra mejilla, tender la mano e intentar reconducir la situación con mucha cintura. Sánchez ha dado la orden clarísima de optar por la segunda, y todo el Gobierno y el PSOE le siguieron de forma disciplinada con una consigna: "mano tendida".

El Gobierno y el PSOE siguieron así con la máxima atención la comparecencia de Puigdemont desde Perpignan. Cada palabra y gesto se atendieron con lupa para constatar los márgenes de maniobra, con los Presupuestos casi imposibles y camino de su tercera prórroga. Pero no existía el temor de una moción de censura con PP y Vox "imposible de justificar para Junts", resumía un ministro. Y las palabras del líder independentista confirmaron que la sombra de la moción instrumental para convocar elecciones inmediatas, con la que se especuló en los últimos días, se aleja.

La reacción del Gobierno y del PSOE tras escuchar al líder de Junts fue de extrema prudencia, manteniendo los puentes como ya había recalcado Sánchez en la ejecutiva socialista por la mañana, en la que instó a "no entrar al trapo y seguir con la mano tendida, con diálogo y voluntad de dialogar". "Estos movimientos de Junts no son contra el Gobierno, son en respuesta a Aliança Catalana. Junts debería hacerse mirar cómo le ha ido al PP haciendo antipolítica", advertía un alto cargo del Ejecutivo acerca de cómo las encuestas dan un PP estancado o incluso a la baja frente una ultraderecha al alza.

"Estamos tranquilos, este es un Gobierno que cumple sus compromisos y que respeta a otras formaciones políticas en sus procesos. Dos años nos avalan", señaló Ana Redondo, ministra de Igualdad.

PERIDIS





María Guardiola anunciaba ayer las elecciones anticipadas en la sede del Gobierno extremeño en Mérida. JERO MORALES (EFE)

Guardiola adelanta las elecciones de Extremadura al 21 de diciembre

La decisión llega después de que Vox presentase enmiendas a los Presupuestos

VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

El combate directo en las urnas entre el PP y un Vox disparado en las encuestas tendrá lugar antes de lo previsto: el 21 de diciembre. La presidenta de la Junta de Extremadura, María Guardiola, firmó ayer el decreto de convocatoria anticipada de elecciones autonómicas para ese domingo, previo a las fiestas navideñas. La dirigente popular hizo el movimiento debido al rechazo manifiesto de toda la oposición a apoyar sus Presupuestos y para "no hacer perder el tiempo a los extremeños", señaló en una comparecencia extraordinaria ofrecida en la tarde de ayer. Guardiola se anticipa así a Castilla y León, abre fuego e inaugura el calendario electoral de varios territorios gobernados por el PP. Al menos tres concurrirán a los comicios en una secuencia escalonada: Extremadura, Castilla y León y Andalucía. Queda por dilucidar si Aragón se sumará al resto tras el portazo de los ultras a negociar con Jorge Azcón sus cuentas públicas.

Hoy estaba previsto que se votasen en la Asamblea extremeña las enmiendas a la totalidad de Vox, PSOE y Unidas por Extremadura a los Presupuestos presentados por el Gobierno de María Guardiola. Ya desde el pasado jueves, cuando las enmiendas a los Presupuestos fueron registradas por los tres partidos, fuentes cercanas al Ejecutivo autonómico aseguraron que la presidenta popular estaba preparada para convocar anticipadamente las elecciones.

Aunque las cuentas seguirían hoy su camino parlamentario en caso de no prosperar la votación de las enmiendas totales —como se vislumbraba—, el hecho de que ni Vox ni PSOE retirasen sus respectivas iniciativas valía a Guardiola para convocar elecciones anticipadas al constatar el bloqueo por parte de la oposición. "Una enmienda a la totalidad ya es estar radicalmente en contra de los Presupuestos", señaló la presidenta de Extremadura.

Tras acudir por la mañana en Madrid a una entrega de premios de la Asociación de Trabajadores Autónomos (ATA), la presidenta extremeña compareció de manera extraordinaria en Mérida para anunciar la decisión sobre las 19.00. La norma obliga a señalar la cita electoral al menos 54 días después de la disolución de Las Cortes. Si Guardiola quería que

tuviesen lugar en domingo y no entrar en Navidad en campaña, tenía que dar el paso ya. Durante su intervención, la dirigente popular hizo una disertación de los motivos que la han llevado a convocar anticipadamente a los extremeños a las urnas antes de desvelar el día exacto de los comicios, el 21 de diciembre. La campaña arrancará el 5, casualmente coincidiendo con el "cumpleaños" de la presidenta, indicó ella misma.

"Quiero ser muy clara. El Gobierno de la Junta dijo que había dos caminos: construir o bloquear. Y nosotros hemos decidido en todo momento construir, ir de cara, elegir la transparencia, la honestidad, no guardarnos ninguna carta. Con ese espíritu invitamos a los grupos al diálogo para aprobar el Presupuesto más cuantioso de la historia de la región", se reivindicó Guardiola. "Prolongar este bloqueo solo beneficia a quienes piensan más en las encuestas que en las personas. A pesar de todo ello, hemos pedido a los grupos de la oposición que retiraran esas enmiendas y retomaran el diálogo", añadió. "Sin Presupuestos no tenemos herramientas para seguir creando empleo y proteger a las familias. No vamos a permitir un bloqueo porque algunos no estamos aquí para agarrarnos al sillón, estamos aquí para transformar Extremadura para impulsar el cre-

cimiento de esta región. Y si hay un momento en el que los grupos se enrocan y no permiten que esto pase, pues tendrán que ser los ciudadanos los que hablen, que para eso la democracia tiene herramientas, yo no tengo ningún miedo a escuchar a los extremeños", sostuvo la presidenta autonómica para justificar el primer adelanto electoral de Extremadura.

Cuando Guardiola aún no había terminado de hablar, fuentes de la dirección nacional del PP emitieron un comunicado en apoyo a su decisión. "Ni María Guardiola es Pedro Sánchez ni el PP es el PSOE. No tenemos miedo a las urnas porque el futuro de ningún dirigente debe estar por encima de los ciudadanos a los que representan", expresaron desde Génova. "Sin Presupuestos no se puede gobernar. La coherencia es un valor que volverá a la política nacional cuando salga

El PP: "No tenemos miedo a las urnas. La coherencia es un valor"

Los socialistas acudirán a los comicios con su líder imputado

Pedro Sánchez. Pero en algunos gobernantes, como es el caso de la presidenta de la Junta de Extremadura, sí impera la dignidad que no hay en el Palacio de la Moncloa", añadieron en nota distribuida a los medios, aprovechando la coyuntura para disparar contra el jefe del Ejecutivo. La Moncloa ha vuelto a incumplir este año el mandato constitucional de presentar Presupuestos y continúa con las Cuentas de 2023, previas a las urnas generales del 23-J.

Acto seguido, el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, reaccionó en la red social X. "El gobernante que respeta a su pueblo cumple su palabra y un principio básico: frente al bloqueo, elecciones. Todo el respaldo de Partido Popular. María Guardiola demuestra responsabilidad y valentía poniendo a los extremeños primero y estoy seguro de que se lo recompensarán", escribió el jefe de los populares, que en la mañana de ayer estuvo junto a Guardiola en los premios de ATA.

Presión sobre Azcón

El problema está ahora en Aragón, pues al poner el listón bajo esas condiciones, tanto Guardiola como los populares a nivel nacional elevan la presión sobre Azcón para que también adelante elecciones, pues tampoco tiene Presupuestos ni se espera que concite los apoyos necesarios ya que Vox dio al traste con las eventuales negociaciones la semana pasada. En principio, el dirigente aragonés espera al Consejo de Política Fiscal y Financiera, aún sin fecha, para empezar a tramitar sus Cuentas porque espera la senda de déficit del Gobierno. Pero, en realidad, *a priori* esa estrategia solo apunta a ralentizar el rechazo expreso de la oposición. En Castilla y León, donde sí tocaban elecciones el año que viene, su presidente, Alfonso Fernández Mañueco, convocará el 15 de marzo como muy tarde. También es el turno de Andalucía en el primer semestre del año próximo. El dirigente andaluz, Juan Manuel Moreno, aspira a apurar los plazos y que sean en junio, el límite.

La dirigente extremeña cuenta con un elemento a su favor en la carrera a las urnas frente a los socialistas. El líder del PSOE de su comunidad, Miguel Ángel Gallardo, está imputado en el procedimiento contra el hermano del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. Tras el anuncio del adelanto electoral, los socialistas se pronunciaron a través de un comunicado. "Guardiola no ha sido capaz de ofrecer estabilidad ni rumbo a la región", critican, al tiempo que señalan que su Gobierno ha estado "más centrado en sobrevivir que en gobernar, más pendiente de contentar a la extrema derecha que de dar respuesta a los problemas reales de los extremeños y extremeñas". Gallardo comparecerá hoy para valorar en profundidad el nuevo escenario.

Las Cortes de Castilla-La Mancha obligan a Vox a devolver 34.345 euros

El partido había transferido a Madrid fondos sobrantes del grupo parlamentario

MIGUEL GONZÁLEZ
Madrid

La dirección nacional de Vox ha tenido que devolver 34.345,64 euros a las Cortes de Castilla-La Mancha después de que el interventor de la institución autonómica detectase que habían sido transferidos irregularmente desde el grupo parlamentario ultra en el Parlamento regional a la caja central del partido en Madrid. Así consta en el Informe de fiscalización de las subvenciones a los grupos parlamentarios, aprobado ayer por la Mesa de la Cámara, en el que se acusa a la dirección del partido que preside Santiago Abascal de "arrogarse el derecho a que le

sean transferidos fondos" que no son suyos.

Según el informe del interventor de la institución, el grupo parlamentario de Vox, que cuenta con cuatro diputados autonómicos, recibió 265.848 euros de subvención de las Cortes castellano-manchegas para garantizar su funcionamiento el año pasado. Sin embargo, gran parte de esa cantidad acabó en las arcas del partido en Madrid. En concreto, el grupo parlamentario regional transfirió a la dirección nacional 53.170 euros por servicios prestados y otros 34.345,64 en concepto de "remanente no empleado".

La primera partida corresponde a los servicios que supuestamente habría prestado el aparato central del partido a su grupo parlamentario en Toledo. Se trata de conceptos genéricos, tales como "asesoramiento estratégico en el ámbito de negociaciones con otros partidos"; "planificación, organización y coordinación de las estrategias de comuni-



Santiago Abascal, el domingo en Las Palmas. QUIQUE CURBELO (EFE)

nicación"; o "posicionamientos políticos, material informativo y mensajes institucionales", así como "fiscalización y revisión de datos contables", en los que un total de 12 empleados de la sede central de Vox habrían trabajado más de 2.500 horas durante el año pasado para el grupo de Vox en las Cortes de Castilla-La Mancha.

El interventor reconoce que no controla la veracidad de estos datos y se limita a dar por buena la declaración responsable del tesoro nacional de Vox, Pablo Sáez, de que estos mismos costes no han sido imputados también

al grupo parlamentario del partido en otra comunidad autónoma.

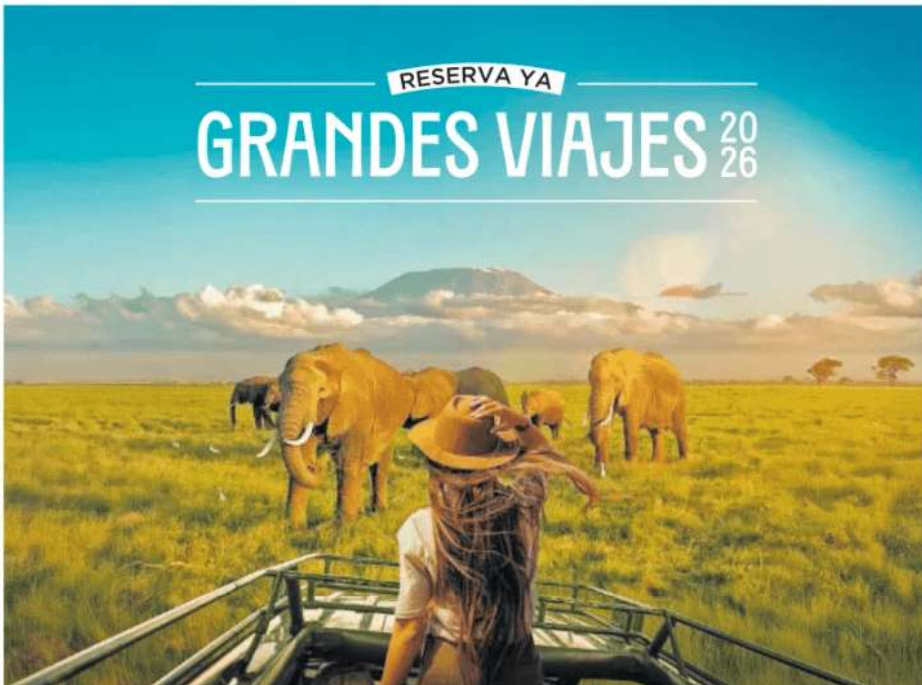
Es decir, Vox financia al menos una parte de la nómina del personal que trabaja en su sede central de la madrileña calle del Bambú con las subvenciones que reciben sus grupos parlamentarios regionales (y también los municipales), a pesar de que estos cuentan con empleados pagados con fondos públicos para estos fines. De hecho, Vox tiene un asesor y un administrativo a sueldo de las Cortes castellanomanchegas.

El sistema de financiación centripeta de Vox —es decir, la absor-

ción de subvenciones desde la periferia del partido hacia el aparato central— ha sido aceptado por el Tribunal de Cuentas, siempre que los pagos se formalicen a través de convenios entre la formación y los grupos institucionales que reflejen los servicios prestados por la primera y su valoración económica. Inicialmente, Vox se limitaba a exigir sin más la entrega de las subvenciones que recibían sus cargos electos, según denunció en septiembre la portavoz del grupo en el Parlamento de Baleares. "Vox es una estafa piramidal. Me he visto presionada para transferir ingentes cantidades de dinero público al partido", aseguraba Idoia Ribas.

Ahora, por el contrario, canaliza la transferencia de fondos a través de la firma de convenios, hasta el punto de que los 15 grupos de Vox en asambleas regionales aportaron casi 1,6 millones a la caja central del partido el año pasado, según reflejan las cuentas de la formación. Tras la sustitución de Idoia Ribas, la aportación de Baleares se multiplicó casi por diez, pasando de 8.800 a 86.000 euros en un año. Si a los fondos transferidos desde los parlamentos autonómicos se suman los de ayuntamientos, cabildos, diputaciones, Congreso y Senado, la suma total que recibió el aparato central del partido desde los grupos institucionales ascendió en 2024 a 3,5 millones de euros; un aumento de más del 60% respecto al año anterior.

*Pago en 6 meses: en tu agencia de Viajes El Corte Inglés y con tu Tarjeta El Corte Inglés en el 91 33 00 72 63. Oferta financiera del 3/10/2025. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, S.C. S.A. y sujeta a su aprobación. Condiciones de financiación en Viajes El Corte Inglés. Previsiones de inflación en el 3 de octubre de 2025. Precios: "Esencia de Sudáfrica": 1.595€; "Tailandia sorprendente y Phuket": 2.075€; "Iconos del Este": 2.530€; "Perú Imperial": 2.965€; "Encantos de Vietnam y Camboya": 2.675€. Impuestos y tasas de aeropuerto no incluidos. Plaza Inicial, C.I.C.M.A.S. HERMOSILLA - 112 - MADRID.



RESERVA YA

GRANDES VIAJES 20/26

HASTA
500€
EN CUPÓN REGALO DE
El Corte Inglés

6
PAGO EN
6 MESES*

VUELOS, TRASLADOS, VISITAS
Y GUÍA ACOMPAÑANTE INCLUIDOS

Esencia de Sudáfrica

Hoteles 3* y 4*
9 días | 6 noches

1.595€

Tailandia sorprendente y Phuket

Hoteles 4*
14 días | 11 noches

2.075€

Iconos del Este

Hoteles turista^{sup} y primera
9 días | 7 noches

2.530€

Perú Imperial

Hoteles 3* y 4*
13 días | 11 noches

2.965€

Encantos de Vietnam y Camboya

Hoteles 4*
14 días | 11 noches

2.675€

ICARION
El gran viaje

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés



Crece la presión en el PP para el relevo de Mazón por pérdida de credibilidad

El debate interno del partido se centra ahora en "medir bien los tiempos"

ELSA GARCÍA DE BLAS
Madrid

En vísperas del primer aniversario de la dana de Valencia, al PP le ha sorprendido una nueva versión de Carlos Mazón sobre lo que hizo la fatídica tarde del 29 de octubre, que añade todavía más presión política sobre Alberto Núñez Feijóo. El *president* ha confirmado ahora que ese día acompañó sobre las 18.45 horas a la periodista Maribel Vilaplana, con la que comió ese día desde las 15.00, hasta un aparcamiento cercano al restaurante El Ventorro, donde ella tenía aparcado el coche. Un detalle hasta ahora desconocido que contradice sus explicaciones y que supone "una muesca más en su pérdida de credibilidad", afirma un dirigente popular al tanto del plan de Génova, que advierte de que, con el nuevo traspíe, el partido se está viendo obligado a replantear la estrategia.

Con los cambios de versión, la instrucción de la jueza de Catorroja estrechando el cerco sobre Mazón y la presión social para que dimita en aumento, al barón popular se le están acabando las opciones de sobrevivir políticamente, creen en el PP. "Mazón está amortizado", se escucha en el partido, donde aumentan las voces que piden que Feijóo fuerce antes de lo previsto un relevo de su líder autonómico. El debate interno ya no es el qué —el cambio de cartel electoral en la Comunidad Valenciana—, sino el cómo y el cuándo.

La última versión del *president* sobre las circunstancias que rodearon su largo almuerzo con la periodista Maribel Vilaplana el día de la tragedia y su tardía llegada al centro de coordinación de emergencias (a las 20.28) también ha extrañado al PP. El problema para el partido es que sigan apareciendo, un año después, nuevas informaciones sobre sus movimientos ese día, y que, además, contradigan sus propias explicaciones. "¿Esto del *parking*, por qué no lo dijo antes?", se pregunta otro dirigente popular. "No puedes estar ocultando lo que luego se va a saber. Hay una sospecha que todos tenemos y que tiene mucho morbo. Las versiones de él y de la periodista se están contradiciendo", apunta con extrañeza.

Algunas voces del PP especulan, además, con que Interior conozca con exactitud las coordenadas de Mazón ese día por la geolo-



Núñez Feijóo, a su llegada ayer a la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. A. PÉREZ MECA (EP)

La jueza pide las llamadas del 'president'

La jueza Nuria Ruiz Tobarra, pidió ayer a las Cortes Valencianas el listado de comunicaciones que mantuvo el día de la tragedia el presidente Carlos Mazón. La magistrada da un día al Parlament para que remita esta información, que maneja la comisión de investigación de esta Cámara sobre la desgracia que dejó 229 muertos en Valencia en 2024, según un auto notificado ayer.

El movimiento de la instructora llega a una semana antes de que la periodista que comió con el jefe del Consell el día de la desgracia,

Maribel Vilaplana, declare ante la magistrada de Catorroja como testigo. Una condición que le obligará a decir la verdad sobre el almuerzo en el céntrico restaurante El Ventorro que compartió durante casi cuatro horas (15.00-18.45) con el barón popular mientras se inundaba parte de la provincia de Valencia tras el desbordamiento del barranco del Poyo, génesis de la inundación que arrolló municipios como Paiporta o Catorroja, donde la riada dejó 56 y 25 muertos, respectivamente.

calización de su teléfono móvil, y temen que la información pueda salir a la luz en algún momento que sea todavía más demoledor políticamente. Aún queda en la oscuridad una hora de su relato, entre las 18.45 y las 19.45, aproximadamente. En ese intervalo murieron 80 personas de las 229 que

perecieron en las inundaciones, según el análisis del sumario elaborado por este periódico.

"El problema de Carlos", profundiza un dirigente del PP, "es que ha cambiado demasiadas veces de versión, y la gente ya no cree en él". "Políticamente está amortizado", abunda. "Su falta de

La instructora considera "pertinentes" las llamadas de Mazón para analizar cómo evolucionó el Cecopi —el órgano de la Generalitat que gestionó la desgracia— y el envío de la alerta, el mensaje masivo a móviles que remitió la Generalitat a las 20.11 horas, cuando la mayoría de los 229 desaparecidos había muerto.

La jueza de Catorroja rastrea las comunicaciones entre Mazón y la principal imputada en las pesquisas, la consejera de Justicia e Interior durante la riada, Salomé Pradas. JOAQUÍN GIL

credibilidad implica una falta de confianza de los ciudadanos. La gente le ha puesto la cruz". Los populares han tomado nota de sondeos recientes como el que GAD3, una encuestadora cercana al partido, publicaba ayer en *Abc*, según el cual el 75% de los valencianos cree que debe dimitir, una

idea que comparte hasta un 61% de votantes del PP. Pero sobre todo, de que las protestas en la calle no cesan y siguen siendo multitudinarias: este sábado, miles de valencianos volvieron a manifestarse en la decimosegunda protesta contra el *president*, que reunió a más de 50.000 personas, según la Delegación del Gobierno.

A estos reveses se suma la citación de la periodista Maribel Vilaplana ante la justicia el próximo 3 de noviembre, y lo que pueda ocurrir en el funeral de Estado que se celebra el próximo miércoles, al que asistirá Mazón, aunque algunas asociaciones de víctimas le han pedido que no lo haga.

"Hasta ahora, la tirita que habíamos puesto a la herida aguantaba. Pero ya es complicado que lo haga", resume un dirigente. La estrategia del PP vuelve a resquebrajarse en el primer aniversario de la tragedia, y sitúa de nuevo a Feijóo ante una encrucijada. La de seguir sosteniendo a Mazón pese al desgaste para la marca PP, o la

"La tirita que habíamos puesto aguantaba, pero ya no", dice un alto cargo

Génova da por hecho que el barón valenciano no volverá a ser candidato

de forzar un relevo cargado de riesgos e incertidumbres.

El partido descarta, salvo sorpresa, un movimiento inmediato, pero lo que sí se empieza a dar por hecho es que Mazón no podrá repetir como candidato. Aunque Génova no da la decisión por tomada, ya han dejado de escucharse las voces internas que defendían que el *president* todavía podía dar la vuelta a la tortilla a su situación política.

La pregunta es cuándo se produciría el relevo y en qué términos. La operación tendría importantes obstáculos. Primero, haría falta el acuerdo de Mazón, que no da muestras de querer marcharse. Después, si el PP quisiera investir a un nuevo *president* antes de las elecciones, la decisión estaría en manos de Vox, porque los populares no tienen mayoría absoluta en las Cortes valencianas. Además, es necesario que el candidato o candidata sea diputado, lo que excluye a la mejor valorada en el partido, la alcaldesa de Valencia, María José Catalá, que no es parlamentaria. Otra opción es permitir a Mazón terminar la legislatura pero celebrar un congreso del PP en la Comunidad Valenciana en el que se proclame un nuevo candidato a las próximas elecciones.

"El problema es cómo accedamos con los tiempos", resume una fuente al tanto de la estrategia, que recomienda que no cunda el pánico y esperar al menos a final de año para tomar decisiones.



Carlos Mazón, ayer tras participar en un foro económico en Alicante. MORELL (EFE)

El dirigente se vio forzado a cambiar el relato sobre su almuerzo y sus llegadas a la sede del Consell y al Cecopi

El relato volátil del 'president'

ÁNGEL MUNÁRRIZ
Sevilla

A principios de enero, poco más de dos meses después de la dana que costó la vida a 229 personas, Carlos Mazón (PP) dijo que ya le resultaba "un poco cansino" tener que dar explicaciones sobre sus movimientos de aquel día. Hoy, transcurrido casi un año desde la tragedia y cerca de 10 meses desde que el *president* de la Generalitat valenciana expresase su hartazgo, su espiral de cambios de versiones contradictorias y desmentidas por revelaciones externas no ha acabado. Y, pese a todo, su relato sigue incompleto. Queda un agujero entre poco después de las 18.45 y las 19.45 de aquel martes 29 de octubre de 2024.

● **La versión inicial: en el Palau desde las 17.00.** La agenda oficial de Mazón había terminado a las 13.45. Ante las primeras dudas sobre su itinerario, su equipo empezó a difundir que en ningún momento había desatendido sus obligaciones porque a las 17.00 estaba en el Palau de la Generalitat, sede del Consell, pendiente del desarrollo de la reunión del Centro de Emergencias, el Cecopi,

que empezó justo a esa hora. En realidad, como se sabe desde este domingo, más de una hora y media después de esas 17.00 en que se suponía que estaba en el Palau, Mazón estaba acompañando a una periodista, Maribel Vilaplana, al aparcamiento en el que esta tenía estacionado su coche tras una comida de casi cuatro horas. El hilo de imprecisiones, silencios y versiones posteriormente desmentidas acababa de empezar.

● **La ocultación de la comida con Vilaplana.** La presión sobre Mazón para conocer qué había hecho desde el fin de su agenda oficial hasta su supuesta llegada al Palau no dejaba de crecer. Su equipo intentaba quitarle el foco afirmando que había tenido lugar un encuentro "privado", sin relevancia pública y del que, por lo tanto, no hacía falta informar. El 7 de noviembre de 2024, Mazón contestó a EL PAÍS: "Estaba en una comida de trabajo, al lado del despacho". El *president* se resistía a aclarar con quién había almorzado y cuánto tiempo.

● **Una comida irrelevante, porque estaba informado.** Al día siguiente, 8 de noviembre, este pe-

riódico publicó que Mazón había estado comiendo Vilaplana en el restaurante El Ventorro al menos hasta las 18.00. Se marchó "entre las seis y las seis media", según el dueño. A esa hora, Utiel y varias poblaciones más ya estaban inundadas. Fuentes del Gobierno valenciano insistían en que era "irrelevante" dónde y con quién comía, porque había estado en todo momento "informado" de la evolución de la crisis por la gota fría.

● **Silencio ante el primer relato de Vilaplana.** El 21 de noviembre, Vilaplana rompe su silencio. Afirma que compartió mesa con Mazón en un reservado de 15.00 a 17.45, en una comida con vino, pero sin gin-tonics, en la que el *president* le ofreció la dirección del canal público À Punt, que ella afirma que rechazó. La periodista sostiene que en ningún momento Mazón le transmitió la sensación de que estuviera "pasando algo". La periodista sostiene que le pidió a Mazón que no la mencionara cuando se dio cuenta de la magnitud de la catástrofe.

● **No hay factura porque fue una comida del PP.** Si en la comida, como señalaba la perio-

distista, Mazón le había ofrecido la dirección de À Punt, no era una comida "privada", como inicialmente dijo su equipo, sino que se había sentado a aquella mesa como presidente del Consell, así que debía haber una factura. Pero no era así, según alegó la Generalitat el 26 de diciembre del año pasado, porque lo hizo como presidente del PP, luego no era una comida oficial, lo cual justificaba que no se enviara la factura a las Cortes Valencianas, como le había pedido la oposición.

● **Silencio ante el segundo relato de Vilaplana.** El 5 de septiembre de este año, Vilaplana cambia de versión en una carta en la que afirma que su comida con Mazón no terminó a las 17.45, sino entre las 18.30 y las 18.45. Ni Mazón ni su equipo objetaron tampoco esta versión, que seguía sin incluir el acompañamiento al aparcamiento conocido este domingo.

● **Llegada al Cecopi en torno a las 19.30.** La comida no solo es importante por el posible descuido de las tareas de Mazón durante sus más de tres horas de duración, sino también porque afecta a sus actos posteriores. Los dos horarios del almuerzo ofrecidos por Vilaplana hacían imposible que el *president* hubiera estado a las 17.00 en el Palau, pero también aumentaban el interés por la hora a la que había llegado al Cecopi y que se encontraba reunido desde las 17.00 en el Centro de L'Eliana, a unos 20 kilómetros de la sede del Consell. Desde el primer momento, el equipo de Mazón trasladó que el *president*

llegó al centro de emergencias en torno a las 19.30 y él mismo aseguró que se trasladó al Cecopi a partir de las 19.00. El 7 de febrero, dijo que había llegado "a media tarde".

● **Llegada al Cecopi a las 20.28.** Llegar al Cecopi pasadas las 19.00 ya era llegar tarde. El propio Mazón había tenido que excusarse en el tráfico. "No fue fácil el viaje. El mal tiempo, como es normal en estas situaciones, produjo gran densidad de tráfico y alargó el trayecto", dijo en Las Cortes el 15 de noviembre de 2024. Pero, en realidad, había llegado aún más tarde. El 26 de febrero de este año, Mazón reconoció que había llegado a las 20.28, 17 minutos después de la activación del sistema Es-Alert, un mensaje masivo a los móviles de la población afectada que, como relataron varios alcaldes, fue difundido cuando ya tenían "el agua al cuello". Su llegada a esa hora era algo que Mazón no podía ocultar porque había sido grabado por una cámara a la hora de su entrada. El *president* defendió que ni había mentido ni había cambiado de versión: "Evidentemente, las 20.28 son después de las 19.30, es un hecho fáctico".

● **El acompañamiento al aparcamiento.** Desmontado ya que estuviera trabajando en el Palau desde las 17.00, también que llegara al Cecopi en torno a las 19.30, el entorno del *president* admitió este domingo que el encuentro con Vilaplana no terminó en la puerta del restaurante El Ventorro. Con la dana desatada, Mazón aún tuvo tiempo de acompañar a la periodista hasta un aparcamiento cercano. Es algo que ella no contó ni en su primera ni en su segunda versión, y que tampoco Mazón había dicho nunca. Según esta nueva información, desvelada por *Levante EMV*, Mazón la acompañó en torno a las 18.45.

● **Sin explicación sobre una hora clave.** Después de todos los cambios, todavía hay una hora a oscuras. Según ha asegurado un testigo y corroboran dos fuentes conocedoras de los hechos, el *president* llegó al Palau en torno a las 19.45. Su estancia fue fugaz, de apenas unos minutos, porque sobre las 20.00 se marchó al Cecopi, al que llegó a las 20.28. Pero, ¿qué pasó antes de las 19.45? La Generalitat ha negado que pasara por su casa, situada a unos 10 minutos de El Ventorro. Según la última versión, se despidió de Vilaplana en el aparcamiento en torno a las 18.45, y caminando hasta el Palau hay unos 10 minutos o poco más. Es decir, hay casi una hora —hasta las 19.45— de la que falta explicación. Y no es un lapso cualquiera. En ese intervalo de tiempo murieron 80 personas, según el análisis del sumario elaborado por este periódico. E incluye 37 minutos (desde las 18.57 a las 19.34) en los que Mazón no llamó a nadie.



Vecinos de Catarroja, el viernes en una caminata con fisioterapeutas y enfermeras donde pueden compartir sus sentimientos. MÓNICA TORRES

Afectados por la riada relatan la dificultad para retomar sus vidas. Los expertos avisan de que los problemas de salud mental pueden aflorar mucho tiempo después

La difícil reconstrucción interior

N. JUNQUERA / C. VÁZQUEZ
Madrid / Valencia

Un año después, la provincia de Valencia afronta un duelo colectivo por las 229 vidas que se cobró la dana, en algunos casos, en presencia de los propios familiares. Hay padres tratando de gestionar la imagen del hijo que se soltó de la mano, arrastrado por la fuerza del agua; supervivientes atormentados por no haber podido salvar a sus padres. Y todos los vecinos de los municipios arrasados han de convivir con la sensación de que gran parte de esas muertes pudieron evitarse. Limpia-do el barro, vaciados los garajes, desguazados los 140.000 coches destrozados que se acumulaban en cualquier esquina, es preciso hacer balance, también, de la reconstrucción interior y evaluar la salud mental de los afectados por la catástrofe. Prevalcen, junto al dolor por las muertes, los sentimientos de miedo y angustia por que algo así pueda volver a ocurrir; la ansiedad que provoca la pérdida de rutinas, la vida tal y como la conocían; la dificultad para concentrarse, es decir, para distraerse del horror vivido y la sensación de pérdida de identi-

dad después de que la inundación destruyese los álbumes de fotos y videos caseros, los recuerdos de los que ya no están. Los expertos consultados para este reportaje advierten de que, tras la adrenalina de los primeros meses, cuando el trabajo era ingente —para volver a hacer habitable una vivienda, reabrir un negocio, solicitar ayudas, hacer trámites con los seguros y la Administración...—, suele aparecer un cansancio físico y emocional que puede derivar en trastornos psicológicos. Han pasado 365 días, pero las secuelas de la peor dana del siglo se prolongarán durante mucho más tiempo.

Iris, de 30 años, cuidadora sociosanitaria, acude a uno de los encuentros con la Unidad de Salud Mental para las Emergencias (USME) del Ministerio de Sanidad para prestar apoyo psicológico a las víctimas de la dana. Tiene lugar en Catarroja, localidad de 30.100 habitantes que perdió a 25 vecinos en la riada, y la cita es en la puerta del Teatro Auditorio, donde aún puede verse un cartel anunciando un concurso internacional de percusión que debía haber comenzado un día después de la catástrofe. El for-

mato es el de una caminata —la Generalitat promovió ya estos paseos saludables antes de la dana en colaboración con los ayuntamientos y los centros de atención primaria—, a la que se han sumado dos profesionales de la USME para acompañar a los afectados y que puedan compartir sus emociones en grupo. El encuentro ha sacado a Iris, que está de baja, de su vivienda para hacer algo más que pasear a su perra. El 29 de octubre de 2024 bajó al supermercado para comprar unas pizzas para cenar con su novio y vio la calle llena de agua. Los vecinos decían que se había desbordado el barranco, muy cerca de donde vive. Entonces no habían recibido todavía mensajes de alerta. Hace unos días, ante episodios de lluvias torrenciales, Protección Civil sí envió a tiempo avisos a la población. “Te astutas y vuelven los recuerdos. He estado una semana encerrada en casa”, cuenta. Además de participar en estos encuentros, recibe tratamiento psicológico una vez al mes en el servicio de salud mental de la Generalitat, pero cree que le vendría bien que fuera cada 15 días. “No tengo una respuesta sobre cómo superar esta ansiedad, se-

guramente sería con más ayuda psicológica. Ayer estuve en Psiquiatría pero se me pasó el tiempo volando y mi médico solo tuvo cinco minutos para explicarme el abordaje que tengo que hacer y la medicación”.

Junto a Iris caminan Macarena y Amparo, hermanas. La primera, de 55 años, se ha autoprobido estos días ver videos de la dana. La segunda, de 60, perdió todos sus enseres, fotos y recuerdos. El aniversario, afirman, “lo remueve todo”. Concha, de 67 años, participa en la caminata con su marido, Jesús. “Nuestra hija de 33 años”, recuerda, emocionándose, “iba conduciendo esa noche... Fueron unas horas terribles”. Les contó por teléfono que

Josefa: “Estuve muy activa al principio, pero a los seis meses me vine abajo”

Save the Children alerta del impacto en los niños: “Hay que actuar a largo plazo”

no podía pasar con el coche, su padre salió de madrugada a buscarla, pero no supieron de ella hasta las siete de la mañana del día siguiente. El vehículo lo encontraron estampado en la rambleta que separa Catarroja del vecino municipio de Albal. Afortunadamente, ella había logrado escapar. Juan Manuel, de 75 años, y Josefa, de 73, también comparten su experiencia. “Estuve muy activa los primeros meses”, relata ella, “pero a los seis me vine abajo. Y mi marido, que nunca había tomado antidepresivos, ahora los toma. La gente quiere seguir adelante, pero no es fácil”.

Estrés postraumático

En el territorio asolado por la riada, los casos de estrés agudo y postraumático crecieron en torno al 170% respecto al mismo periodo del año anterior. En el resto de la Comunidad Valenciana, un 6,7% y un 18,1%, respectivamente, según datos facilitados por la Generalitat. La consejería de Sanidad realizó un estudio de cribaje epidemiológico (2.275 entrevistas telefónicas a residentes de entre 18 y 70 años) con el fin de disponer de los primeros resultados de la prevalencia de estas patologías entre una población que ronda las 300.000 personas. El trabajo de campo se realizó entre el 13 de agosto y el 30 de septiembre pasados y los datos preliminares indican que la prevalencia de trastorno por estrés postraumático se sitúa, a los 11 meses de la dana, en un 27,6% para la población adulta, con diferencias significativas entre hombres (24,6%) y mujeres (30,5%).

José Francisco Borja, responsable de coordinación sanitaria de las USME de Fundación Manantial, como todos los psicólogos y psiquiatras consultados para este reportaje, insisten en la necesidad de que la población afectada por la dana esté atenta a sí misma, porque los problemas de salud mental pueden aparecer con el paso del tiempo. “El estrés inicial para resolver las problemáticas de naturaleza más básica, las materiales”, explica, “mantiene un nivel de activación que impide detenerse a pensar cómo está cada uno. Cuando baja ese nivel de alerta, cuando ya se han resuelto las cuestiones de primera necesidad, es cuando suele aparecer el malestar psicológico y es importante actuar pronto para que esos síntomas no se cronifiquen y acaben en un trastorno”, explica. “El objetivo de estos encuentros comunitarios”, añade, “es socializar la angustia. La herida no es solo particular, sino también colectiva, fruto de una situación extraordinaria en la que un grupo de población sufre las mismas consecuencias, y una fórmula para mitigar ese dolor también puede ser compartirlo, comprobar que lo te pasa no te pasa solo a ti; que la angustia, el insomnio, las pesadillas, el miedo... son respuestas normales frente a una situación excepcional”. Esta ha sido

la primera vez que, en colaboración con 30 entidades, se distribuyen sobre el terreno este tipo de equipos de respuesta en comunidad y el objetivo es incorporarlo de manera permanente a los protocolos de emergencias. Las USME realizaron más de 500 intervenciones comunitarias con equipos desplegados en 12 municipios de Valencia tras firmar un convenio con la Generalitat. Los encuentros también han servido, en algunos casos, para derivar a los servicios de psiquiatría a personas que no eran conscientes de que precisaban ese servicio de salud mental.

La teniente coronel Pilar Bardera, subdirectora del Centro Coordinador del Seguimiento Sociosanitario, dirigió los equipos de asistencia psicológica a los militares que intervinieron en la dana y explica que muchas de las técnicas que se usan hoy en la psicología de emergencias sobre la población civil vienen del ámbito militar y de escenarios de guerra. "El primer protocolo de intervención de crisis se desarrolló en la primera Guerra Mundial. El trastorno del estrés postraumático es un diagnóstico que se acuña después de la guerra del Vietnam. Los militares", añade la teniente coronel, "pasamos procesos selectivos y recibimos preparación psicológica para intervenir en situaciones de alto contenido emocional, pero la dana fue realmente algo excepcional y aunque estés preparado, es necesario intervenir psicológicamente no solo durante, sino también después de la operación. Además de la revisión anual, se hacen chequeos para gestionar todo un amasijo de emociones y evitar que se produzcan trastornos entre el personal que participó en el operativo".

Un grupo de bomberos que intervino en el rescate de cadáveres de los atentados del 11 de marzo de 2004 relataba a este periódico en 2007 cómo muchos compañeros que parecían muy enteros habían tenido que coger, con el paso de los meses, bajas por depresión. Para tratar de evitarlo, hasta 30 psicólogos militares se desplazaron al terreno asolado por la dana para atender a sus compañeros, bien en grupo, o bien de forma individual, y ahora se les hace un seguimiento. "En este tipo de escenarios", explica Bardera, "son frecuentes los sentimientos de frustración y de culpa por los que no se han podido salvar, lo que a veces provoca que no quieran respetar sus propios descansos y caigan, al final, en un agotamiento físico y emocional. También trabajamos mucho lo que se conoce como desensibilización de imágenes. Están acostumbrados a manejar cadáveres, pero hay imágenes muy impactantes que mientras estás trabajando no procesas cognitivamente, pero que con el tiempo pueden aparecer en forma de pesadillas. Quizá los momentos más duros son en la morgue, cuando a mis compañeros les to-



Un soldado de la UME, junto a su vehículo el 30 de octubre de 2024 en Sedaví. MIGUEL ÁNGEL POLO (EFE)

caba manejar cuerpos de personas de todas las edades... Me vienen a la cabeza, sobre todo, miradas, las caras de tristeza... Y en general, porque somos humanos, a los militares les afecta mucho el sufrimiento de los vivos, ver a gente que lo ha perdido todo. Está la fatiga por compasión y la satisfacción por compasión. Aquí, el agradecimiento por la ayuda, la respuesta positiva de los supervivientes es un factor de protección y fortaleza para el militar". De alguna forma, civiles y militares se ayudan mutuamente.

Durante el operativo, Bardera, al igual que otros psicólogos militares, también atendió a población civil. La teniente coronel guarda con especial cariño el recuerdo de una mujer a la que regaló sus guantes. "Nos llamaron para decirnos que mientras limpiaban un garaje había una señora que llevaba horas allí, no quería moverse, no hablaba y estaban preocupados por ella. Cuando llegamos, comprobamos que, efectivamente, la mujer no quería hablar, estaba sin abrigo, hacía mucho frío y tenía las manos heladas. Le puse mis guantes y entonces me abrazó. A partir de ahí, conseguimos que comiera algo y estuvimos en contacto telefónico. Ver el cambio de esa mujer, que estaba como bloqueada, es algo que me guardo para siempre".

María Castells, dueña, con su hermana Charo, de la guardería Mamá Pato de Paiporta, una de las localidades más afectadas por la dana, cuenta que cuando el pasado julio lograron reabrir

el centro, que había sido arrasado por la riada, invitaron a los 56 militares que les ayudaron durante meses a ponerlo en pie. "Celebrábamos la reapertura y el 30 aniversario de la guardería y decidimos invitarlos porque durante todos esos meses de trabajo la convivencia fue total. Se emocionaban, lloraban, nos animaban a nosotras... Al final pudieron venir seis de los soldados y nos llevamos a comer una paella. Fue un día muy especial".

La reapertura ha permitido a las hermanas Castells analizar con los padres las secuelas que la dana ha dejado en los niños. "A muchos ahora les da miedo la lavadora o la ducha. Cuando llueve se asustan mucho y preguntan si están lo suficientemente arriba. Hace unos meses, en la escuela de verano que organizamos, los niños se ponían a hablar entre ellos de la dana y se contaban el miedo que habían pasado y el miedo que aún tenían". Un informe elaborado por la ONG Save the Children en colaboración con la Universitat de València a partir de 2.349 respuestas a un cuestionario realizado entre mayo y julio en municipios afectados por la dana revela que para el 46% de las familias "el estado emocional de sus hijos" es su principal preocupación.

Las secuelas más frecuentes entre los menores son el miedo a la lluvia o al ruido (30%); también las pesadillas y los problemas de insomnio. Un 6,3% refiere regresiones en el aprendizaje. "Hay niños de 9 o 10 años", explica

“

Es la mayor catástrofe en salud mental de la historia de España, por encima del 11-M"
Bartolomé Pérez

Director general de Salud Mental de la Generalitat

Iris se encerró en casa por las últimas lluvias: "No sé cómo superar la ansiedad"

El personal de la UME recibió apoyo psicológico propio de escenarios de guerra

Rodrigo Hernández, director de la ONG en la Comunidad Valenciana, "que se olvidan de leer, no quieren hacerlo o tienen muchas dificultades. El olvido es un elemento básico del trauma. También hay pequeños que vuelven a hacerse pis en la cama o que no quieren ducharse porque han cogido miedo al agua. Y otros que han reaccionado con mutismo". Entre los adolescentes se han observado dificultades de concentración, aislamiento social o un uso excesivo de pantallas como vía de escape. "En ocasiones", añade Hernández, "también se pueden manifestar conductas más agresivas, de enfado o de frustración". La riada se llevó por delante, en muchos casos y durante mucho tiempo, su refugio familiar, su colegio, todas sus rutinas... El impacto en sus vidas es inmenso y es necesario, añade, garantizar un acompañamiento emocional a largo plazo.

Bartolomé Pérez, director general de Salud Mental y Adicciones en la Comunidad Valenciana, llama la atención sobre una respuesta del estudio de prevalencia elaborado por la consejería de Sanidad. A la pregunta que pedía a los encuestados que expresaran con sus propias palabras cómo se habían sentido o qué habían estado pensando tras la dana, un 42% relató que no acababa de arrancar, que sentía tristeza e impotencia. "Me preocupa el después de estas personas, su proyecto de vida", admite Pérez, quien asegura que el foco de su departamento estará puesto en la zona cero de la dana durante tres años. "Es la mayor catástrofe en salud mental que ha habido en la historia de España, por encima del 11-M, con toda la gravedad que tuvo", añade.

En los municipios afectados se han creado 159 puestos de salud mental con 29 psiquiatras, 59 son psicólogos, 23 enfermeras especializadas, 19 trabajadores sociales y 11 administrativos. Para preparar la respuesta a la emergencia desde la protección de la salud mental, la consejería recurrió a dos antecedentes: las inundaciones en Inglaterra de 2019, con una prevalencia del 30,4% de población que podría verse afectada por estrés postraumático; y la riada en el valle alemán del Ahr en 2021, con un porcentaje de personas con ese tipo de trastorno del 28,2%. Preocupaba especialmente un repunte de suicidios en la zona, pero en los 11 meses analizados, los datos de autolesiones registrados por los servicios de urgencias hospitalarias reflejan un descenso del 8% respecto al mismo periodo del año anterior, algo que Pérez atribuye al incremento de los recursos de salud mental.

La teniente coronel Bardera celebra que hayan desaparecido "las barreras" que hasta hace no tanto dificultaban el acceso a los servicios de salud mental. "La psicología ha desarrollado herramientas que no podía ni imaginar cuando estudiaba la carrera. Así que animo a los afectados a pedir ayuda psicológica".



Fotografías grabadas en la memoria. Hay imágenes que muchos preferirían olvidar, pero no se puede. Son fotos que huelen, que ensucian, que sirvieron para que el mundo se hiciera una idea de la debacle en Valencia y también en Letur. EL PAÍS regresa un año después a los escenarios más icónicos de la catástrofe para comprobar cómo han evolucionado



Destrucción en Letur. En este pueblo de Albacete, que no llega a 1.000 habitantes, murieron seis personas. Un río que se alimentó en la montaña arribó cuesta abajo, como si ahí no estuviera Letur, sus calles, su puente, su arroyo, su mirador, sus casas. La tromba chocó contra esta esquina y tuvieron que ser derribadas 13 casas.

Claudio Álvarez llegó antes de que una autoridad señalara el peligro de caminar por el casco antiguo. **Alfonso Durán** ha retratado cómo ese rincón ya nunca será como antes.



Caos en Sedaví. Si ese hombre no se hubiera subido a esos coches y **Biel Aliño** (de Efe) no hubiera tomado esa foto desde el balcón de un cuarto piso, ningún texto hubiera alcanzado para dimensionar ese infierno. Cuenta ahora **Óscar Corral** que, en el rellano del piso donde Aliño disparó, hay todavía un carrito de bebé lleno de barro. Ya no vive nadie.



Un coche en el salón. A Teresa Alba casi se le mete el coche en el salón. El vehículo estaba en el garaje, explicaba entonces, en una imagen tomada por **Albert Garcia** en Paiporta. El morro de ese Opel gris amenazaba desde la puerta principal. Para entender lo que sucedió en esa casa es necesario recordar, por eso Alba, sentada en la imagen de **Óscar Corral**, decidió dejar una esquina sin pintar. Una huella que tiene todavía barro de hasta dónde llegó el agua.

Los expertos apuntan al calentamiento global, pero también a factores como el urbanismo o falta de preparación social

Una dana cebada por el cambio climático que rompió registros

MANUEL PLANELLES
Madrid

Nunca se había acumulado en una estación meteorológica de la red de la Aemet tanta lluvia en periodos de 1, 6 y 12 horas. Además, los récords se rompieron con holgura. En la estación de Turis, en la provincia de Valencia, se registraron 185 litros por metro cuadrado, 26 más que en el anterior dato máximo. El agua recogida en 6 y 12 horas aquel día también en Turis alcanzó los 621 y 720 litros por metro cuadrado, respectivamente, lo que supuso duplicar los máximos anteriores.

A los pocos días de producirse las lluvias torrenciales que golpearon especialmente Valencia, dos estudios ya apuntaron al cambio climático como uno de los factores que aumentó la fuerza de las precipitaciones hasta llevarlas a marcas históricas. Ambos fueron elaborados por grupos de científicos que se encargan de realizar estudios rápidos de atribución al cambio climático de fenómenos meteorológicos extremos concretos: el World Weather Attribution (WWA) y ClimaMeter. Estos científicos concluyeron que el cambio climático hizo que la dana de hace un año fuera un 12% más intensa que antes de que el planeta se hubiera calentado alrededor de 1,3 grados Celsius; es decir, antes de que el ser humano empezara a quemar de forma masiva los combustibles fósiles que han desencadenado este problema.

Porque el cambio climático no solo implica que las temperaturas medias estén subiendo —de hecho, precisamente 2024 fue el año más caluroso desde que hay registros—, sino que algunos eventos se estén volviendo más frecuentes o duros. Y en algunos casos ambas cosas.

“Un mar y una atmósfera más calientes son el caldo de cultivo para unas danas más duras cuando llegan”, resume José Manuel Gutiérrez Llorente, director del Instituto de Física de Cantabria (CSIC-UC) y miembro del IPCC, el panel internacional de expertos ligado a la ONU que fija las bases del conocimiento sobre el cambio climático. Daniel Argüeso, profesor del Departamento de Física de la Universitat de les Illes Balears, lo resume así: en un mundo más cálido la atmósfera almacena más agua, y en un mundo más cálido el agua del mar está más caliente, lo

que alimenta este tipo de tormentas torrenciales.

Aquel 29 de octubre la temperatura de la superficie del agua en el mar balear estaba casi un grado por encima de lo normal para ese día, tomando como referencia el promedio de los últimos 30 años. Como recordaba hace unos meses en una jornada sobre aquella gota fría José Ángel Núñez, jefe de Climatología de la Aemet en la Comunidad Valenciana, el mar Balear es el que más se está calentando en España. En concreto, entre 1940 y 2024 la temperatura media ha aumentado ahí 1,3 grados, frente a los 0,9 del conjunto de las zonas marítimas de España. Es precisamente ese mar el que carga de más energía a las lluvias torrenciales del otoño que golpean al Levante peninsular.

Aunque en la región mediterránea se han vivido históricamente episodios de gota fría, Rubén del Campo, portavoz de la Aemet, apunta a un cambio en el patrón de precipitaciones en esta región: “En el último siglo no ha variado la cantidad de agua que cae, pero sí ha cambiado la forma en la que llueve. Lo que estamos viendo son periodos de sequía interrumpidos por episodios de lluvias torrenciales”. “La sequía y las precipitaciones extremas son las caras de la misma moneda”, apunta por su lado Dominic Royé, investigador Ramón y Cajal en la Misión Biológica de Galicia (MBG-CSIC). “Las temperaturas más cálidas también aumentan la evaporación, lo que reduce el agua superficial y seca los suelos y la vegetación”, añade este investigador. “Eventos extremos de este tipo son más probables ahora con el cambio climático antropogénico que si no hubiera. En la mayoría de eventos extremos en la actualidad tienen algún grado de influencia del cambio climático, ya que todos ocurren en un clima que ha sido alterado por la actividad humana”, resume Royé.

Pero cuando se baja al detalle de la región mediterránea, los modelos que intentan proyectar el futuro no son concluyentes. “No está claro que las danas como la de hace un año vayan a ser más comunes, pero lo que sí parece es que existe el potencial de que sean más intensas”, afirma Argüeso. “No sabemos si serán más frecuentes o no, pero cuando lleguen potencialmente serán más intensas”, recalca Del Campo.



Residuos arrastrados por la dana en la Albufera de Valencia, en Massanassa. ÓSCAR CORRAL

“Las gotas frías no van a ser más numerosas, sino más intensas”, dice un especialista

“Los desastres son fruto siempre de decisiones humanas”, indica un investigador

Gutiérrez explica que hay muchos estudios recientes “en los que no se ve una señal robusta en el aumento de las precipitaciones y de su torrencialidad en el Mediterráneo”. Y tampoco hay una clara tendencia para lo que ocurrirá en el futuro. Pero esos estudios y proyecciones son a escala diaria. Este investigador del IPCC señala que a escala subdiaria —es decir, hora a hora— “sí se aprecia ya un aumento de la torrencialidad”. “Y los modelos de última generación apuntan también a un incremento de la intensidad a esa escala para el futuro”, señala. En resumen, a lo que apuntan esos últimos estudios es a un aumento de la violencia de las descargas de agua en perio-

dos cortos de tiempo, como ocurrió hace un año, cuando se batieron los récords nacionales a 1, 6 y 12 horas.

La dana de Valencia se llevó por delante la vida de 229 personas. Solo este episodio acumuló el 70% de los fallecidos por inundaciones en Europa aquel 2024, según un informe elaborado por Copernicus y la Organización Meteorológica Mundial que advertía del incremento del riesgo de lluvias torrenciales en el continente.

Pero los expertos consultados destacan que para que estos fenómenos sean tan catastróficos no solo hay que tener en cuenta el agua que cae y cómo cae, sino dónde lo hace. Entre los factores que influyen en los efectos negativos de una gota fría, Argüeso resalta asuntos como el nivel de preparación de la sociedad, el punto exacto donde se producen las descargas —en el caso de la dana de Valencia en algunos caso se produjo en las cabeceras de barrancos— y el urbanismo. “Hay investigadores que sostienen que, a pesar de que fueron unas lluvias sin precedentes, el impacto no debería haber sido tan grande”, explica Argüeso.

Una investigación judicial trata precisamente de discernir el papel que jugaron las decisiones políticas aquel día en el elevado número de fallecimientos. Respecto a las causas de fondo, otro informe presentado en la cumbre del clima de 2024, celebrada en Bakú solo un par de semanas después de la dana, advertía de un problema común para el conjunto de la región mediterránea: “la mala gestión del suelo o urbana”, que ha hecho que se multipliquen “los asentamientos urbanos expuestos y vulnerables” a las lluvias torrenciales.

Royé considera que es incorrecto emplear expresiones como desastres o catástrofes naturales. “Los desastres provocados por riesgos naturales son siempre el resultado de las acciones y las decisiones humanas. Los desastres no son naturales ya que las acciones humanas pueden prevenir, mitigar sus impactos”, desarrolla. “No queda duda de que fue un evento extraordinario por una intensidad de precipitación de récord. Pero también lo fue por la confluencia de múltiples factores, muchos de ellos antropogénicos que amplificaron sus efectos catastróficos”, concluye.



Una señal prohíbe estacionar en un terreno inundable en Paiporta, un año después de la catástrofe. MÓNICA TORRES

Los avisos rojos por fuertes lluvias ahora sí asustan

La cultura de seguridad avanza, pero no ha habido medidas preventivas de calado en gestión del territorio y cambio climático

CLEMENTE ÁLVAREZ
Madrid

Un año después de la dana de Valencia, hoy los responsables de emergencias de toda España no pierden tiempo para mandar mensajes de alerta a los móviles de los ciudadanos, y la sociedad española en su conjunto se toma mucho más en serio cuando la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) lanza un aviso rojo. También se ha incluido en la legislación un permiso retribuido para las personas que no pueden acudir a su centro de trabajo por mal tiempo. Estos son algunos de los progresos más destacados en prevención desde el desastre del 29-O. La parte de la lección aprendida. Sin embargo, en otras cuestiones se ha avanzado mucho menos, como las medidas de protección en zonas inundables y la

gestión del territorio. Y siguen sin darse pasos más decididos frente al cambio climático, que está amplificando eventos extremos como las lluvias torrenciales, las olas de calor o los incendios.

La mejor prueba de que algo sí ha cambiado en prevención es cómo se ha actuado en otros episodios de fuertes lluvias con aviso rojo tras el fatídico 29 de octubre de 2024. Resulta especialmente llamativo el del pasado 29 de septiembre, por una borrasca problemática que afectó otra vez a Valencia. Aparte de darse avisos por megafonía en algunos municipios e instalarse barreras protectoras en domicilios, esta vez más de 12 horas antes del peligro, el Centro de Coordinación de Emergencias de la Generalitat envió un mensaje masivo a móviles ES Alert. No solo se reaccionó mucho antes, sino que además el texto era distinto: aparte de instar a evitar desplazamientos y alejarse de cauces, también pedía a los vecinos que abandonaran plantas bajas y garajes.

Rubén del Campo, portavoz de la Aemet, está de acuerdo en que ahora se tiene mucho más cuidado con un aviso rojo: "Sin duda. La catástrofe de Valencia nos sobre-

cogió a todos y está muy reciente en el tiempo. Esto hace que todavía se tenga mucha conciencia sobre la importancia de los avisos de nivel rojo, que suponen un peligro extraordinario. El verdadero reto es conseguir que esta conciencia perdure a lo largo de los años".

Aunque en la dana de 2024 sí se anticipó la amenaza, esta agencia estatal está introduciendo mejoras relacionadas con la prevención. Gran parte de los cambios ya estaban previstos antes de aquellas lluvias catastróficas, como la renovación de la red de radares, las novedades en el sistema de supercomputación, el lanzamiento de los satélites Meteosat de tercera generación o el adelanto de los avisos de fenómenos adversos a la tarde del día anterior. Pero también ha habido alguna modificación decidida después: ahora la Aemet pone nombre a las danas con más riesgos, siendo *Alice* la primera. "Se pretende que el público preste más atención ante un episodio potencialmente peligroso y, por otro lado, que no cunda el pánico cada vez que se escucha la palabra dana, pues muchas de ellas no generan impactos graves", explica Del Campo.

El Gobierno también presentó en septiembre un plan para que los ocho millones de alumnos de colegios e institutos del país recibieran a partir de este curso formación para saber cómo actuar ante emergencias como inundaciones, terremotos o incendios. De momento, ningún colegio consultado por EL PAÍS de la Comunidad Valenciana ha recibido indicación alguna. Igualmente, también se aprobó en noviembre una

82 instalaciones radiactivas en zona inundable

● **Observatorio de Sostenibilidad.** En España existen 10.197 instalaciones que se verían afectadas en caso de graves inundaciones con un periodo de recurrencia de 500 años (las más graves), entre ellas, 420 residencias de ancianos, 1.126 centros escolares, 114 comisarías de la Policía Nacional, 112 hospitales, 82 instalaciones radiactivas y 155 infraestructuras viarias, según un informe que acaba de lanzar el Observatorio de Sostenibilidad.

● **Por territorios.** El porcentaje de infraestructuras críticas con un grado de amenaza por inundación muy grave (calificado por el Ministerio para la Transición Ecológica) afectaría a 7.223 instalaciones, de las que un 37% están en Cataluña y un 16% en Galicia. Las otras comunidades con más puntos amenazados son País Vasco, 8%; Andalucía, 7%; Castilla y León, 6%; Murcia, 5%. Comunidad Valenciana y Aragón, ambas con el 4%.

modificación del Estatuto de los Trabajadores que introduce hasta cuatro días de permiso retribuido para evitar que los empleados tengan que presentarse en su centro de trabajo si existe un riesgo grave, como catástrofes o fenómenos meteorológicos adversos. Algunas empresas, como la cadena de supermercados Consum, para evitar que el acceso a sus establecimientos se convierta en un peligro tanto para los empleados como para los clientes, cuando hay un aviso rojo directamente optan por cerrar sus tiendas.

Como incide Eva Saldaña, directora de Greenpeace España: "Sí que se ha mejorado en la cultura de seguridad y en los sistemas de alerta temprana, creemos que aquí ha habido realmente un avance y la ciudadanía ya tiene otro nivel de percepción del riesgo". Sin embargo, la ecologista lamenta que no se haya aprovechado también la oportunidad para realizar cambios de "mucho más contundencia" sobre el territorio y las zonas inundables. Un encuentro de la Asociación de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos y de la Ingeniería Civil llegó esta misma semana a una conclusión parecida, concluyendo que "España sigue sin estar preparada para afrontar fenómenos meteorológicos extremos". Según José Carbonell Castelló, secretario técnico del Colegio Oficial de Ingenieros Agrónomos de Levante, "los biosistemas, los cauces y las infraestructuras verdes deben integrarse con la ingeniería civil para mejorar la resiliencia del territorio. Solo entendiendo la naturaleza como aliada podremos mitigar los efectos de las lluvias torrenciales y las avenidas".

El Gobierno valenciano aprobó un decreto ley en diciembre que incluye la suspensión de todos los planes urbanísticos en suelos no urbanizables en terrenos afectados por las inundaciones y también ha anunciado que va a destinar más de 150 millones de euros para un nuevo parque inundable en Valencia.

Jorge Olcina, catedrático de la Universidad de Alicante que imparte clases de Ordenación del Territorio, Climatología y Riesgos Naturales, considera que en las zonas afectadas no se ha podido avanzar mucho más por estar todavía recuperándose del desastre. Este especialista asegura que si volviesen a darse unas lluvias torrenciales como aquellas, no se producirían tantas víctimas por la mayor conciencia del peligro de estos eventos extremos, pero posiblemente los daños materiales serían todavía mayores. "Si hoy cayese una cantidad de agua como la de hace un año, el impacto sería peor porque ahora el territorio está descosido", destaca Olcina, que recalca: "Para mí la tristeza es que haya dos planes de reconstrucción, uno del Gobierno del Estado y otro de la Generalitat Valenciana, que no haya habido una coordinación generando una única comisión de trabajo, un único plan".

La presidenta mexicana, sobre la disculpa que reclama a España: “Seguimos esperando”

Claudia Sheinbaum duda sobre cómo contestar a la princesa Leonor, que quiere conocer Chapultepec

BEATRIZ GUILLÉN
México

La presidenta de México, Claudia Sheinbaum, volvió a insistir ayer en el nudo gordiano de la relación con España: la carta de disculpas. La mandataria definió “como muy diplomática”, la misiva, que envió su predecesor Andrés Manuel López Obrador en 2019 “solicitando una forma de perdón por las atrocidades del pasado”, y que fue contestada “de una manera poco diplomática, con una campaña contra el presidente en España”. “Nunca estuvimos de acuerdo con la manera en la que respondieron y estábamos de acuerdo con la carta que había enviado el presidente López Obrador, y todavía seguimos esperando esta respuesta”, afirmó Sheinbaum desde el Palacio Nacional. En ese escenario, ante las preguntas de un periodista, la presidenta dudó sobre cómo responder a las palabras de la princesa Leonor, que señaló que quería conocer el bosque de Chapultepec, en Ciudad de México. “Bueno... vamos a ver”, es todo lo que concedió la mandataria.

El vínculo cultural entre España y México está en un momento de esplendor. España ha

otorgado dos premios Princesa de Asturias este año al país: el de las Artes, a la fotógrafa Graciela Iturbide, y el de la Concordia, al Museo Nacional de Antropología. En el camino de vuelta, el Gobierno de Claudia Sheinbaum ha cedido más de 400 piezas prehispánicas para cuatro exposiciones que se inaugurarán esta semana en Madrid, centradas en el arte de las mujeres indígenas. “Nosotros seguimos promoviendo las grandes civilizaciones, que llegaron antes de los españoles, que formaron nuestro país. Y las seguimos promoviendo allá para que los españoles sepan la grandeza cultura de México”, se refirió Sheinbaum a la muestra.

Acercamiento

Con el nombre *La mitad del mundo. La mujer en el México indígena*, la exposición se ha interpretado como una muestra de acercamiento entre los dos gobiernos, que han vivido años de tensión diplomática tras la polémica por la petición de perdón a Felipe VI.

Durante este tiempo, como ha reconocido la presidenta mexicana, las relaciones no han parado: “Con España se tienen relaciones, no se ha roto ninguna relación. Fue hace poco la secretaria de Cultura, ha ido la secretaria de Turismo, es decir, hay relaciones económicas, políticas, turísticas... hay relaciones”.

Sin embargo, para el Gobierno mexicano queda pendiente de recibir un gesto hacia lo su-

cedido durante la Conquista española. Esto llegó al punto de inflexión de que el Rey ni siquiera fue invitado a la toma de posesión de Sheinbaum como presidenta en octubre del año pasado. Ahora, los recientes premios culturales han llevado a la hija de Felipe VI, la princesa Leonor, a pronunciarse sobre México: “Algún día espero tener la suerte de adentrarme en ese bosque de Chapultepec y admirar más de 3.000 años de historia. Y ver la Piedra del Sol. Y tantas muestras de vida olmeca, zapoteca, maya, mixteca... Hoy México está muy presente”.

“¿Qué le diría a la princesa?”, le insistió un periodista. Después de un silencio, Sheinbaum resolvió con una media sonrisa: “Bueno... vamos a ver”.



Claudia Sheinbaum, ayer en Ciudad de México. MARIO GUZMÁN (EFE)

BBVA

EL PAÍS

Ciberseguridad: hackeando la mente



Conoce los riesgos, cuida tu seguridad

¿Y si lo que ves... no fuera real?

El PAÍS y BBVA te invitan a una experiencia única donde la neurociencia y la ilusión se unen para entender cómo funciona el engaño y cómo protegernos en un mundo cada vez más conectado.

Te esperamos el **20 de noviembre** en la sede de BBVA en Madrid para vivir una jornada diferente, divulgativa y participativa.

Expertos en neurociencia y ciberseguridad desvelarán cómo la llegada de la inteligencia artificial ha abierto un nuevo escenario en materia de ciberseguridad y explicarán cómo actuar para cuidar nuestra seguridad.

Un evento que comenzará con una sorpresa que despertará todos los sentidos.



20 de noviembre



De 9:30 a 12:15



Ciudad BBVA
C/ Azul, 4, Madrid

Sidenor rompió relaciones con Israel el día que se impulsó la causa judicial

J. J. GÁLVEZ
Madrid

La empresa siderúrgica Sidenor anunció que rompía relaciones comerciales con Israel el mismo día que se impulsó la querrela contra ella en la Audiencia Nacional por vender acero para la fabricación de armas, que ha propiciado la reciente imputación de su presidente, José Antonio Jainaga, y otros dos directivos. El magistrado Francisco de Jorge ha citado a los tres a declarar el próximo 12 de noviembre por presuntos delitos de contrabando y complicidad en un delito de lesa humanidad o genocidio. El juez indaga en la venta de partidas de acero a la

compañía Israel Military Industries (IMI) —sin haber solicitado la correspondiente autorización del Gobierno y sin inscribirse en el registro correspondiente—, con pleno conocimiento de que, en plena masacre de la franja de Gaza, el material iba a ser utilizado para la fabricación de armamento.

El pasado viernes, cuando se conoció la citación como investigados de los tres directivos, la mercantil emitió un breve comunicado para asegurar que colaboraría con el juez instructor Francisco de Jorge. Además, la empresa añadió que el pasado “1 de julio” ya había hecho pública “su decisión de suspender todas las relaciones comerciales con Israel”.



MÁS INFORMACIÓN



Un operario retiraba en noviembre de 2018 un avispero de velutinas, en Santiago de Compostela. ÓSCAR CORRAL

Tres muertos por ataques de avispas velutinas en Galicia en dos semanas

La Xunta admite el “aumento extraordinario” del insecto asiático pese a llevar a cabo labores de contención durante 15 años. Se pide “precaución” a los alérgicos

SONIA VIZOSO
A Coruña

En menos de dos semanas y en pleno otoño, tres hombres han perdido la vida en Galicia por picaduras de avispas velutinas. El último ataque mortal se produjo el domingo. Ni la época ni la concentración de fallecimientos son habituales, ya que el periodo crítico en el que esta especie invasora prolifera va de junio a septiembre. La Xunta admite un “aumento extraordinario” por su “enorme adaptabilidad al clima y al territorio” y pide “precaución, máxime en el caso de tratarse de personas alérgicas”, para quienes su pinchazo puede significar la muerte. Xesús Feás, un veterinario que lleva años estudiando la incidencia sanitaria del insecto en el territorio gallego, se declara “consternado y frustrado”: “Hay miles de nidos, cada vez más, y no los retiran”. Y no todos los que sufren alergia lo saben.

La lucha contra la avispa asiática, recibida en España con el alias de “asesina”, cumple 15 años sin dar respiro. Pese a ello, el Gobierno gallego se muestra optimista y defiende que el “plan de choque con medidas innovadoras” que activó el año pasado ante su avance descontrolado está funcionando. Fuentes de la Consellería de Presidencia destacan que en 2025 se

han capturado el doble de avispas reina (230.000 frente a las 113.000 de 2024) gracias a que la pasada primavera se colocaron 18.500 trampas por todos los ayuntamientos. Las llamadas alertando de la presencia de enjambres, añade el departamento autonómico, se han reducido un 30%.

Feás, veterinario especializado en este plaga, es muy crítico con la gestión del problema en Galicia. Ve “desinterés” en la Administración autonómica pese a las “graves” consecuencias ambientales y en la salud pública. Los tres fallecidos de este mes fueron víctimas de avisperos enterrados bajo tierra. Los dos primeros estaban desbrozando fincas cuando se toparon por sorpresa con las avispas. El tercero se cree que pisó un enjambre cuando cazaba perdices en un terreno de Cospeito (Lugo) cercano a su casa.

Los expertos gallegos en la caza de velutinas cuentan que han hallado avisperos en las copas de los árboles, entre la maleza, en los edificios e incluso dentro del cajón de un armario. Pero los nidos ocultos bajo tierra también “llevan apareciendo desde hace un tiempo”, advierte Feás. “Son los más peligrosos porque no se ven” y ponen en peligro a las personas que limpian fincas o realizan cualquier actividad en la naturaleza. Según la Xunta, se han retirado

en Galicia unos 16.400 enjambres de velutinas (en todo 2024 fueron 18.700) en lo que va de año, pero este veterinario denuncia que no se retiran todos los que se detectan porque los equipos dedicados a esta labor están desbordados. Reclama más recursos para hacerlo también en otoño, no solo en verano y el empleo de métodos que no se lleven por delante a otros insectos.

Las picaduras de velutina son un riesgo mortal para los alérgicos y Feás defiende que la Xunta debería implicarse más en proteger a estas personas. Sostiene que las muertes son “solo la puntita del iceberg”. A él le consta que se dan picaduras que requieren tratamiento sanitario queafortunadamente no acaba en fallecimiento pero, lamenta, no hay datos sobre estos episodios. De hecho, Galicia está a la cabeza de España

Los fallecidos han sido víctimas de nidos enterrados bajo tierra

En 2025, se han capturado 230.000 avispas reina, el doble que el año pasado

en muertes por picaduras de insectos (la incidencia gallega por millón de habitantes al año es del 2,2 frente al 0,08 de media, incide), pero estas estadísticas no diferencian especies.

“Lo de la velutina es ya un problema de salud pública”, alerta Marita Puga, presidenta de la Asociación Galega de Apicultura. Este gremio ha notado este año “un repunte muy grande” y augura que irá a peor. “El descontrol es total”, se queja esta apicultora, que admite que las medidas que tomó la Xunta este año “ayudaron”, pero no sirven para contener la expansión del insecto.

En Galicia solo se recuerda una sucesión de muertes similar. Fue en julio de 2018. En una semana se produjeron tres ataques mortales en Viveiro (Lugo), O Porriño (Pontevedra) y San Cristovo de Cea (Ourense). Los tres de este mes también ocurrieron en tres provincias distintas. La primera fue el día 14 en Dozón (Pontevedra) y perdió la vida un hombre de 79 años. Tres días después, la víctima fue el concejal del PP en Irixoa (A Coruña) Ramón José Dopico Martínez, de 76 años, que realizaba trabajos de desbroce en una finca de Teixeira, en el municipio de Curtis, cuando fue atacado por un enjambre. El fallecido del domingo fue un cazador de 55 años de Cospeito (Lugo).

El candidato del PSOE en Castilla y León enfada al leonesismo

JUAN NAVARRO
Valladolid

El candidato del PSOE a las elecciones de marzo en Castilla y León, secretario general autonómico y alcalde de Soria, Carlos Martínez, lleva desde principios de año, cuando fue designado líder y candidato al Gobierno de la Junta, refiriéndose verbalmente al territorio como “Castilla-León”. Esta pronunciación pesa en lo identitario y en lo político: en León, y no solo el leonesismo acérrimo, se entiende que Castilla y León son dos regiones históricas independientes unidas por esa “y” y por el Estatuto de 1983. Martínez, reprobado estos meses por su “Castilla-León”, indignó a los leoneses, también socialistas, por pronunciarse así el fin de semana en un congreso al que asistió el jefe nacional, Pedro Sánchez: “Me critican porque digo ‘Castilla-León’ seguido. Habrá qué decir Castilla y León y Soria y Burgos y Valladolid y Segovia”. Varios socialistas, no solo leoneses, reprobaban la “mofa” y “frivolidad” del aspirante a romper los 38 años de mando autonómico del PP.

Las palabras del candidato pronto volaron por las redes sociales y por los medios leoneses hasta despertar la reacción de los agraviados, tanto de usuarios anónimos como de los representantes públicos de esta corriente pro-León. El presidente de Unión del Pueblo Leonés (UPL), Carlos Salgado, escribió esto en X: “[...] O no entiende la birregionalidad de la comunidad o se burla de la identidad y Región Leonesa. No sé qué es peor”.

La reacción trasciende el leonesismo y salpica al propio PSOE, donde la cuestión leonesa supone un conflicto latente. Alicia Gil-Torres, la politóloga y experta en comunicación política de la Universidad de Valladolid, aprecia que más allá de errores, estrategias o pugnas “en política territorial los gestos y palabras pesan”; “Castilla-León” no es un lapsus, sino que denota la sensación de indivisibilidad y subordinación dentro de Castilla y León”. Para la experta, “esto debilita la imagen del PSOE en Castilla y León en el peor momento ya que necesita consolidar su liderazgo, fortalece a UPL y otros partidos como el PP que pueden capitalizar ese malestar”.



El único edificio de su estilo existente en España reabre sus puertas en Santa Cruz de Tenerife, tras su abandono desde 1936

El templo masón que sobrevivió a toda una dictadura franquista

GUILLERMO VEGA
Santa Cruz de Tenerife

Pocos edificios resultan tan llamativos en las Canarias. Ubicado en una discreta calle peatonal de Santa Cruz de Tenerife, su fachada ofrece imponentes columnas palmiformes que sostienen al ojo "que todo lo ve". Y vigilando las escalinatas de entrada, cuatro esfinges —durante años todas sin nariz, como la de Giza—. Desde la apertura del Templo Masónico en 1904 hasta la Guerra Civil, sus salas albergaron las discusiones de una de las logias masónicas que proliferaron en las islas, y fue lugar de encuentro y reflexión. Y pese a ello, el inmueble ha sufrido durante las últimas décadas un grave abandono que lo dejó prácticamente en ruinas. Hasta ayer. El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez; acompañado por el presidente de Canarias, Fernando Clavijo, además del ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres, y la presidenta del Cabildo tinerfeño, Rosa Dávila, presidieron la reapertura del palacete tras una "minuciosa" rehabilitación —según las propias palabras del alcalde—, emprendida en 2022 que ha costado algo más de tres millones de euros aportados por el Ministerio de Cultura.

"Recuperamos un bien de interés cultural, recuperamos un patrimonio histórico de nuestra ciudad", explicó el alcalde nacionalista. "Es el único edificio masónico

en estos momentos existente en todo el Estado español y además con una simbología que lo pone entre los más bellos del mundo".

En 2022, la negociación de Bermúdez con el entonces vicepresidente del Gobierno de Canarias y consejero de Economía y Hacienda, Román Rodríguez, desembocó en una enmienda a los Presupuestos Generales del Estado, que se presentó y aprobó en el Congreso ese año. Ángel Víctor Torres destacó la aportación del Gobierno central. "Esta reapertura significa también recuperar lo mejor de la historia de lo que fueron estas paredes", aseguró el ministro socialista. "Y, sin embargo, durante la etapa de la dictadura se sembraron sobre este edificio y sobre la masonería acusaciones absolutamente falsas que hacen que la Ley de Memoria Democrática del año 2022 también reivindique la verdad, la reparación y la no repetición".

El edificio, diseñado con un estilo neoejipcio por el arquitecto Manuel de Cámara y Cruz y finalizado en 1904, es un ejemplo de las aspiraciones arquitectónicas de la masonería. Para este colectivo, los elementos arquitectónicos de un edificio no son solo estructuras, sino herramientas para la construcción de un templo espiritual dentro de cada individuo. "Es un edificio único en su especie y de relevancia internacional. En él, todo es simbólico, todo tiene una numerología y hasta el emplazamiento tiene la simbología de es-



Entrada al templo masón de Santa Cruz de Tenerife, en una imagen del Ayuntamiento.

El Ayuntamiento comenzó en 2022 las obras de rehabilitación

La logias tuvieron allí sus reuniones desde 1904 hasta la Guerra Civil

tar alineado en longitud y latitud con determinados edificios singulares en el resto del mundo", explica la arquitecta encargada de la restauración, María Nieves Febles.

La impulsora del inmueble, la logia Añaza, no solo fue el más relevante de los talleres masónicos erigidos en Canarias. También fue el que más duró: la creó un grupo de militares catalanes y mallorquines en 1895 y se mantuvo hasta 1936, según destacan en un ex-

tenso trabajo los profesores de la Universidad de La Laguna Miguel Ángel Molinero Polo y Manuel de Paz Sánchez. La construcción de este inmueble constituyó un hecho destacable, ya que en ese momento apenas había en toda España seis templos. Una escasez debida, sostienen los profesores, a la "fuerte tradición antimasonónica de la Iglesia y de una parte de la sociedad laica".

La primera logia nacida en Canarias se documenta en 1816, bajo el nombre de Los Comendadores del Teyde, a pesar de que dos años antes la Iglesia católica había publicado un edicto de prohibición y condena de la masonería y el rey Fernando VII se empeñó en hacerlo cumplir.

A partir de 1868 se consolida la masonería en el archipiélago. Proliferan las logias en cuatro islas del archipiélago: Gran Canaria, Tenerife, La Palma y Lanzarote. Se multiplican los contactos

entre ellas, que desembocaron en 1922 en la creación de la Gran Logia Canaria. Este florecimiento, sin embargo, se topó con la Guerra Civil y la posterior dictadura de Franco. En el mismo día del estallido de la sublevación militar, la Falange se incautó del edificio y de sus archivos, y puso fin a la existencia del grupo.

Tras la Guerra Civil, el templo fue confiscado y destinado a distintos usos institucionales, entre ellos a farmacia militar, quedando cerrado durante décadas. En 2001, el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife adquirió el inmueble por 70 millones de pesetas (420.710 euros), y lo declaró Bien de Interés Cultural (BIC) al año siguiente. Tras esta inversión, su futuro se mantuvo incierto durante dos décadas. Ahora, no solo servirá para albergar reuniones, sino que funcionará como museo sobre la masonería y atracción turística con tres visitas guiadas diarias.

Fin del juicio del 'caso Novo Carthago' con la declaración del exconsejero Cerdá

VIRGINIA VADILLO
Murcia

El exconsejero de Medio Ambiente de Murcia durante el Gobierno del popular Ramón Luis Valcárcel, Antonio Cerdá, que tramitó en 2003 el cambio del Plan de Ordenación de Recursos Naturales (PORN) para allanar el camino a la construcción de una macroubanización en terrenos protegidos junto al mar Menor, declaró ayer que esa modificación en la normativa se llevó a cabo según criterios técnicos y siguiendo todos los pasos legales necesarios. De hecho, recordó, las alegacio-

nes presentadas llegaron a Europa, que paralizó el proyecto: "Después de 22 años, ni se ha puesto un ladrillo ni se ha ocupado un metro cuadrado de espacio protegido", defendió durante su declaración ante la Audiencia Provincial de Murcia en la última sesión del juicio del conocido como *caso Novo Carthago*, en el que es el principal acusado.

Cerdá ocupó la cartera de Medio Ambiente desde 1999 hasta junio de 2004, y de nuevo desde septiembre de 2005 hasta mayo de 2011, y el fiscal lo considera autor de un delito de falsedad en documento público y otro delito con-

tinuado de prevaricación, por la supuesta recalificación ilegal de la zona conocida como humedal de Lo Poyo, junto al mar Menor, en el término municipal de Cartagena. El consejero, según el ministerio público, habría promovido de forma irregular cambios en el PORN para permitir construir en la zona una urbanización con 10.000 viviendas, varios hoteles y dos campos de golf.

Son precisamente esos campos de golf los que habrían precisado de la modificación de la normativa: la idea era construirlos sobre el terreno que en ese momento ocupaba un regadío inten-

sivo. Según las explicaciones que dio el exconsejero, los técnicos de su departamento, junto con el entonces director general de Medio Ambiente, Carlos Brugarolas, visitaron la zona y concluyeron que "era menos agresivo" para el entorno natural protegido un espacio "de uso deportivo recreativo" que un regadío intensivo, por lo que el PORN se modificó para prever ese cambio de usos. El director general, que estuvo investigado en este procedimiento, falleció en 2019 a la espera de juicio. El exconsejero insistió, no obstante, en que el tiempo ha dado la razón sobre ese cambio de usos, y los regadíos intensivos en el entorno del mar Menor han sido prohibidos por la ley de protección de la laguna salada.

La modificación del PORN, insistió, se sometió a un período de cinco meses de exposición pública

para presentar alegaciones, y los informes se elevaron a la Comisión Europea. Bruselas advirtió de que las medidas correctoras que se habían incluido en el proyecto para cambiar los usos de la zona eran insuficientes, motivo por el que el proyecto urbanístico nunca llegó a desarrollarse, subrayó.

Cerdá negó también que ejerciera ningún tipo de presión sobre sus directores generales o sobre los técnicos de su departamento para llevar a cabo esas modificaciones legislativas: "Nunca he ordenado nada a mis funcionarios, han obrado siempre con total libertad y he seguido siempre sus instrucciones", indicó, y llegó a asegurar que sus únicos asesores eran "los directores generales", en quienes tenía una total confianza en su profesionalidad, por lo que no dudó en firmar las modificaciones que habían propuesto.



El Ibex bate su máximo histórico 18 años después y recupera los 16.000 puntos

La Bolsa española, de la mano de la banca, se encamina a rematar el año con fuertes subidas, recuperando los niveles de la burbuja inmobiliaria de 2007

NUÑO RODRIGO
Madrid

La Bolsa a largo plazo siempre gana, pero el mantra de la inversión en acciones tiene sus notas a pie de página. Si en noviembre de 2007 algún padre entregado confió al Ibex 35 los ahorros para la universidad de su hijo recién nacido, no habría recuperado su dinero hasta hoy, casi con la mayoría de edad del chico y la carrera (si es el caso) ya empezada. El Ibex cerró ayer en su máximo histórico, 16.000,2 puntos (+0,87%), superando por primera vez en 17 años y 353 días unos 15.945,78 puntos que parecían una maldición. Queda para otra ocasión el máximo intradía, los 16.040 puntos marcados el 9 de noviembre de 2007, día que el Ibex cerró a la baja, inconscientes los inversores de que tendrían que esperar casi dos décadas antes de ver el índice en este nivel. Para ello ha sido necesario un ejercicio histórico: de cerrar así 2025 el Ibex marcaría el mejor año desde 1997, con un alza del 37,8%, una de las más elevadas del mundo gracias, sobre todo, a los bancos y sus subidas de hasta el 90% en el año.

El selectivo español es una rareza a medias. Para casi todos los índices de renta variable, Lehman Brothers y sus réplicas son referencia de una crisis antigua, pero la Bolsa italiana está aún por recuperar el nivel de 2007 mientras Portugal pierde el 39% en el periodo y Atenas, el 62%. La crisis del euro puso en jaque la solvencia de varios países del sur de Europa —España tuvo que pedir dinero a Europa para arreglar, con dinero del contribuyente, los desaguados del sector financiero— y la propia existencia de la moneda única estuvo en cuestión. Bajo este prisma, el



Sesión en la Bolsa de Madrid, en 2007. CRISTÓBAL MANUEL

de una burbuja inmobiliaria tan colosal como el crac que desató, cabe valorar el comportamiento del mercado español: el Nikkei japonés recuperó el nivel de 1989 el año pasado. Las Bolsas suben, bajan y se recuperan, normalmente con rapidez, salvo que nos toquemos con una crisis sistémica.

Es necesaria otra nota al pie: en puridad, el Ibex no ha dado un rendimiento cero en este periodo; 18 años de dividendos son muchos, y las empresas españolas son generosas con sus accionistas. La rentabilidad total, es decir, la que incluye los dividendos, es según Bloomberg del 128% desde noviembre de 2007, un 4,7% anualizado. Por debajo del 154% (5,3% al año) del Euro Stoxx 50 pero a años luz del 714%

El Ibex revalida máximos



La cita entre Trump y Xi y la decisión de la Fed pueden ejercer de catalizadores para unas Bolsas de EE UU y Europa que avanzan más del 16% en el año

Una semana de infarto en los parqués

LAURA SALCES
Madrid

En uno de los memes habituales en redes sociales como X, el capitán Haddock le dice a Tintín "What a week, huh?" (Vaya semana, ¿eh?) y es respondido por el joven periodista con un "Captain, it's Wednesday" (capitán, es miércoles). En los mercados financieros hay semanas, o meses, de tran-

sición en las que nada, o casi nada, ocurre, y horas, días o semanas en las que se amontonan los acontecimientos.

Esta semana es posiblemente una de las de mayor relevancia para los inversores del cuarto trimestre del año por la confluencia de varios actos en apenas 48 horas. Una sucesión de reuniones de los principales bancos centrales del mundo, encuentros al más alto

nivel entre Estados Unidos y China y un elevado número de empresas publicando sus cuentas trimestrales se conjuran esta semana, especialmente entre mañana y el jueves, para ejercer de catalizadores de unas Bolsas que encadenan máximo tras máximo pese a la incertidumbre geopolítica y la sombra de posibles burbujas en la IA o el crédito privado que han activado la cautela entre algunos

inversores institucionales. Los dos platos fuertes serán la cita entre Donald Trump y Xi Jinping en Corea del Sur y la reunión de la Reserva Federal de EE UU. Los máximos responsables de EE UU y China se verán el jueves por primera vez desde el regreso del republicano a la Casa Blanca en el marco de la Cumbre de Cooperación Económica Asia-Pacífico (APEC). El encuentro coincide con un momento de máxima distensión entre ambas potencias después de que el secretario del Tesoro, Scott Bessent, eliminara la amenaza de la imposición de aranceles del 100% sobre las importaciones chinas desde el 1 de noviembre tras la tormenta arancelaria desatada por Trump en abril. Los produc-

del S&P 500, un 12,4% anual. El paso atrás de España entre 2007 y 2012 (larvado a su vez durante el lustro anterior) no fue sencillo de recuperar. Gravosa es, también, la comparación con los 18 años previos, plazo en el que la Bolsa española (que en 1990 funcionaba con corros de operadores comprando y vendiendo a viva voz) subió un 600%.

La hemeroteca económica de aquel noviembre apuntaba algunas cosas que estaban por venir, otras que terminaban y algunas que seguirían más o menos igual. Google lanzaba su sistema operativo Android, pero Yahoo! apostaba por vencer a Google en el mercado publicitario. Santander vendía el banco italiano Antonveneta por 9.000 millones de euros a Monte dei Paschi, después rescatado por el Estado italiano (con un coste de miles de millones), y la UE retiraba los controles fronterizos a los países del Este de Europa. Venca —para los más jóvenes, revista de venta por catálogo— esperaba facturar 50 millones en comercio electrónico. El BCE mantenía tipos vigilando la inflación y la Comisión Nacional de Energía (CNE) —integrada ahora en la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC)— investigaba la alteración de precios en el mercado eléctrico. En un guiño un tanto cínico del destino, la España de 2025 tiene, como en 2007, a la vivienda en el centro del debate político, social y económico, aunque con un trasfondo radicalmente diferente: hace 18 años se construían demasiadas casas y hoy demasiadas pocas.

2007 fue también el ejercicio en el que se cerró el único culebrón empresarial que puede mirar a la cara a la opa BBVA-Sabadell, la guerra por Endesa con varios ejércitos en liza (Gas Natural, Eon, Acciona y Enel, además de la propia Endesa). Salieron a Bolsa dos gigantes empresariales: Critería e Iberdrola Renovables, que ya no están en el mercado, o no de igual modo. El equilibrio empresarial es otro. Telefónica valía más de 100.000 millones y suponía casi un cuarto del Ibex, ahora está en 26.000 millones y Repsol ha perdido la mitad de su valor en Bolsa.

tecnológicos y las tierras raras han ido cobrando protagonismo en las conversaciones entre ambas potencias.

Mañana, un día antes, se celebrará la reunión de la Reserva Federal en la que se espera un nuevo recorte de los tipos de interés. En pleno cierre del Gobierno federal y con una ausencia casi absoluta de indicadores macroeconómicos, el mercado da por descontado que la institución bajará las tasas un cuarto de punto hasta el 3,75%-4% y confía en que repita el movimiento en la cita de diciembre para contener la debilidad del mercado laboral estadounidense. Unos movimientos que irán en paralelo a la nominación del sucesor de Jerome Powell al frente de



Otros han multiplicado su valor por cuatro o cinco veces, como Ferrovial o Fluidra, pero si un valor destaca en este periodo es Inditex, al pasar de valer menos que Endesa a ser líder del mercado con más de 150.000 millones de capitalización. La cota de los 100.000 millones la han holgado, además, Iberdrola, Santander y, casi, BBVA. Por el camino se quedaron, también, Banco Popular (octavo valor del índice, de 14.000 millones a cero) y un buen puñado de empresas objeto de opa: Altadis, Unión Fenosa, Gamesa, BME, Cintra, Aguas de Barcelona, Sogecable o Banesto. Han entrado, mientras, valores como Puig, Merlin, Logista, Cellnex o Aena.

Las Bolsas alemana, británica o estadounidense tardaron seis años en recuperar los máximos. La francesa no pudo hasta 2024, al igual que la media europea, el Euro Stoxx 50. Para el propio Ibex, los máximos parecían lejanos a principios de año, pero las subidas casi en vertical han obrado una suerte de milagro en un ejercicio particularmente turbulento, y con un mercado que poco tiene que ver con el de hace 18 años. El pinchazo de finales de los 2000 no solamente deprimió el Ibex 35; también cambió el ánimo y las costumbres de los inversores. Y si en 2007 los inversores minoristas operaban desde la pantalla de su PC, hoy lo hacen desde su móvil, con prácticamente cualquier activo al alcance de la mano. La inversión exclusiva en Bolsa doméstica es minoritaria, tanto para inversores particulares como también a través de fondos.

En este entorno, en el mundo de Trump, de la pandemia, del cambio climático, de las criptos, de la guerra en Europa y de la IA, las carteras de los pequeños inversores están pendientes del parque doméstico y de sus tribulaciones. Pero también de una empresa que en 2007 apenas era conocida por los *gamers* y hoy vale más de cuatro veces todo el índice español (Nvidia) y de lo que ponga en una red social entonces recién nacida (Twitter, ahora X) quien en aquellos días era el dueño del concurso Miss Universo, Donald Trump.

la institución ya que su mandato vence en mayo del próximo año. Unos eventos a los que se sumará el jueves la reunión del Banco Central Europeo (BCE) y del Banco de Japón, y un sinfín de resultados empresariales liderados por los seis de los siete magníficos (Nvidia tiene un calendario fiscal distinto). Entre mañana y el viernes, cerca del 20% de las compañías del S&P 500 se retratarán ante analistas e inversores dando datos concretos sobre el impacto de la guerra arancelaria. Entre las cotizadas españolas también esta será una semana grande de presentación de resultados del tercer trimestre. Junto a todo esto, la OPEP analizará un posible incremento de la producción del cártel.



Jeff Bezos, el día 3 en Turín. REMO CASILLI (REUTERS)

Amazon planea despedir a 30.000 empleados corporativos

El recorte de personal afecta al 10% de la plantilla de sus oficinas centrales

JESÚS SÉRVULO GONZÁLEZ
Washington

Amazon planea despedir a 30.000 empleados corporativos a partir de hoy, según adelantó ayer la agencia Reuters. Esta cifra supone el 10% de los casi 350.000 trabajadores de sus oficinas centrales. Se trata del mayor recorte laboral de Amazon desde que despidió a 27.000 trabajadores a finales de 2022 con la crisis de suministros, que retrasó la llegada de microprocesadores y ralentizó la actividad. La compañía prepara un plan para reducir gastos y compensar la sobrecontratación durante el pico de demanda de la pandemia, según desvelaron tres personas familiarizadas con el asunto a Reuters.

Amazon ha estado reduciendo poco a poco su plantilla en distintas filiales durante los últimos años, incluyendo dispositivos, comunicaciones, *podcasting* y otras. Los recortes que comienzan esta semana podrían afectar a diversas divisiones dentro de Amazon, incluyendo recursos humanos (conocidos como Experiencia del Personal y Tecnología), dispositivos y servicios, y operaciones, entre otras, según las fuentes de Reuters.

La compañía pidió el pasado lunes a los gerentes de los equipos afectados que recibieran formación sobre cómo comunicarse

con el personal una vez que empezaran a enviarse las notificaciones de despidos.

La semana pasada varios ejecutivos de Amazon revelaron a *The New York Times* que la compañía ultimaba un plan que transformaría sus centros de trabajo y, que supondría la sustitución de más de medio millón de trabajadores por robots. La irrupción de la inteligencia artificial y la aceleración de los procesos tecnológicos están provocando una revolución en las relaciones laborales. Algunas compañías tecnológicas diseñan planes para reducir sus plantillas ante la mecanización de labores gracias a la IA. Amazon pretende reducir al mínimo la presencia humana en sus labores industriales y en algunas instalaciones de entregas ultrarrápidas pretende automatizar el 75% de las operaciones.

El consejero delegado de Amazon, Andy Jassy, avanzó que la plantilla se iría reduciendo conforme la compañía fuera ampliando el uso de la inteligencia artificial lo que supondría la desaparición de tareas repetitivas y rutinarias. "Es difícil saber

La compañía alega que quiere reducir la sobrecontratación durante la pandemia

El consejero delegado avanzó que los empleos se reducirían por la IA

con exactitud cómo se traducirá esto a lo largo del tiempo, pero en los próximos años esperamos que esto reduzca nuestra plantilla total a medida que aumente la eficiencia gracias al uso extensivo de la IA en toda la empresa", escribió Jassy en un memorando a los empleados, recogido por Bloomberg.

Jassy lleva meses preparando un plan para reducir el exceso de burocracia en la empresa, según lo calificó él mismo. La iniciativa incluye la reducción del número de directivos y la instalación de una línea de quejas anónima para identificar ineficiencias, que ha generado unas 1.500 respuestas y más de 450 cambios de procesos, según declaró a principios de este año. Amazon, uno de los mayores grupos de distribución y procesamiento de datos del mundo, fundado por Jeff Bezos, emplea a algo más de 1,55 millones de trabajadores, según los registros de la compañía.

Durante las últimas semanas se está produciendo un goteo de anuncios de ajuste de plantillas en empresas estadounidenses, entre las que están algunas grandes tecnológicas como Meta o el fabricante de microprocesadores Intel. Las urgencias para reducir costes en las grandes compañías tiene dos explicaciones. Por un lado, es consecuencia del aumento de los aranceles propuestos por el presidente de EE UU, Donald Trump. Las empresas no pueden trasladar todos gravámenes a precio y tienen que ajustar sus márgenes. Y por otro, está la carrera de la IA, en la que las grandes corporaciones destinan grandes sumas.

El Gobierno recurrirá el fin de las ayudas a los sindicatos de Murcia

RAQUEL PASCUAL
Madrid

El Consejo de Ministros de hoy tiene previsto aprobar, a instancias del Ministerio de Trabajo, una solicitud al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, para que recurra ante el Tribunal Constitucional la norma que elimina de forma general las ayudas económicas a la patronal y los sindicatos en Murcia. La Ley de participación institucional de las organizaciones sindicales y empresariales más representativas en la Región de Murcia fue aprobada el pasado julio con los votos de PP y Vox. La semana pasada, la vicepresidenta del Gobierno, Yolanda Díaz, anunció la intención de recurrirla. Según indican fuentes del Gobierno, este considera que la norma vulnera la competencia estatal. Y, además, creen que la redacción del texto abre la puerta a, si así lo quisiera el Ejecutivo murciano, subvencionar solamente a los empresarios y no a los sindicatos más representativos.

El recurso que ha preparado el Gobierno se basa en la argumentación dada por el Consejo de Estado, indican las mismas fuentes. En el texto del acuerdo en el que el Ministerio de Política Territorial solicita la presentación del recurso, y al que ha tenido acceso EL PAÍS, se indica que el texto, tal y como está redactado, "supone, *de facto*, eliminar la financiación en la materia, imposibilitando el ejercicio del derecho de sindicación, afectando también a la competencia exclusiva del Estado en materia de legislación laboral". La norma murciana, argumenta, no solo pretende terminar con la financiación a los agentes sociales, sino que elimina también el principio de paridad de dar estas ayudas tanto a patronal como a sindicatos.

El Ejecutivo considera que la exposición de motivos de la norma "no deja lugar a dudas respecto del sentido y consecuencias de la modificación introducida y de que esta supone una invasión de la competencia exclusiva del Estado en materia laboral". Se refiere a que el texto justifica el cambio legal para generar un "ahorro y eficiencia del gasto público", porque "permitiría reducir el gasto de la Administración regional, destinando esos recursos a otras áreas prioritarias como sanidad, educación o infraestructuras".



Viviendas de la calle del Tribunal de las Aguas de Catarroja tras el paso del temporal, el 23 de enero. MÓNICA TORRES

Los precios de los pisos en las zonas afectadas por la dana suben hasta un 35%

Los daños han reducido la oferta un 22% en el último año, según la tasadora Gloval

SANDRA LÓPEZ LETÓN
Madrid

Todo hacía pensar que la devastación provocada por la dana el 29 de octubre de 2024 desplomaría el mercado de la vivienda en decenas de municipios valencianos donde el agua se llevó casi todo. No fue así. Un año después, y cuando queda mucho por reconstruir, las casas se han encarecido a

una velocidad que nadie esperaba y el mercado ha dado un vuelco sustancial. De media lo han hecho un 16,8%, según un estudio de Gloval Analytics, la división de datos de la tasadora Gloval, que ha analizado la situación en 102 localidades. En algunas, las menos golpeadas por el temporal, los importes han crecido hasta un 35%, mientras que la oferta ha caído un 22% (en la provincia lo ha hecho un 17%, y en el conjunto de la comunidad, un 5,8%).

El informe *La dana, un año después*, que se difunde hoy y al que ha tenido acceso EL PAÍS, calcula las variaciones de precios en el último año, desde octubre de 2024 hasta octubre de 2025. En el

caso del alquiler, el aumento de rentas ha sido más contenido, del 5,7% anual, aunque hay áreas donde han crecido hasta un 20%. El análisis de la empresa de valoraciones muestra un mercado más tensionado que antes, que no ha interiorizado el riesgo climático. Es decir, la consideración de zona inundable no ha afectado de forma negativa al valor de las casas. La otra realidad que refleja es que la crisis de acceso a la vivienda no da tregua, ni siquiera tras una tragedia de la magnitud de la gota fría, que arrasó vidas, calles, negocios y viviendas. "El mercado residencial de venta ha superado las previsiones iniciales. La fuerte demanda y la contracción de la oferta, al haberse retirado del mercado los inmuebles más perjudicados, han provocado incrementos significativos en los valores y explican la rápida recuperación del mercado", expone Karina Katrib, directora de Gloval Analytics.

La demanda se ha disparado alentada por compradores locales e inversores atraídos por la teórica oportunidad de adquirir un chollo. Prueba del empuje es que en los municipios perjudicados se han cerrado el 54,8% de las compraventas realizadas en la provin-

La demanda se dispara, espoleada por compradores locales e inversores

"La gente de esos pueblos no se iba a ir a vivir a Albacete", dice una experta

cia de Valencia (sin la capital, ya que distorsionaría la muestra) en el primer semestre de 2025. "De 16.100 transacciones, 8.877 corresponden a los municipios afectados", según Katrib. "Es destacable que estos municipios han tenido un aumento mayor en el número de compraventas que el observado en el ámbito comunidad, provincia y localidades no afectadas".

La distribución ha sido desigual. La mayor actividad se ha concentrado en las áreas que no se llevaron la peor parte del temporal. La clasificación de los pueblos de más de 10.000 habitantes donde más transacciones se han efectuado en el primer semestre del año la encabezan Albal y

Utiel, con aumentos por encima del 60%. Por el contrario, Paiporta, Benaguasil y Picanya han registrado una reducción de más del 30%, entre otras cosas porque la oferta ha menguado.

"Ya lo dijimos. La gente de esos pueblos que tiene sus casas, amigos y familia allí no se iban a ir a vivir a Albacete. Otra cosa es que podía haber un desplazamiento de la demanda, es decir, gente que estaba buscando por la zona la ha descartado porque se ha inundado y se ha trasladado a otra", cuenta Nora García, presidenta de la Asociación de Inmobiliarias de la Comunitat Valenciana (Asicval). Añade que las inmobiliarias están trabajando "con normalidad, cuando hace un año pensaban que el mercado se iba a acabar".

La situación ha añadido tensión a un mercado muy caliente. "Si ya teníamos un problema en Valencia con la subida del precio, ahora tenemos un problema añadido porque hay poco producto y los precios van al alza. Ha habido pocos inmuebles afectados que hayan salido a la venta. La mayoría se han rehabilitado, están en proceso o sus dueños no han hecho nada. Quizá los bajos se han resentido algo más en precios, pero en el resto es como si no hubiera pasado la dana", dice Vicente Díez, quien reside en Catarroja y es vicepresidente primero y portavoz del Colegio Oficial de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria de Valencia. El resultado es que los precios en las poblaciones golpeadas por la catástrofe han tomado carrerilla en el último año: han subido casi un 17% de media. El dato ha superado la variación anual en la provincia de Valencia, que ha sido del 14,6%; en la Comunidad Valenciana, del 15,7%, y en el ámbito nacional (en torno al 15%). Aun así, el precio por metro cuadrado, de 1.585 euros, sigue siendo más económico que en los ámbitos no afectados (1.725 euros), la provincia (2.060 euros) y la comunidad (2.284 euros).

De los 102 municipios analizados, la firma Gloval ha podido sacar conclusiones de 81. El 88% registra aumentos de precio y solo ligeras bajadas o precios estables en el 12% restante, que se corresponde con poblaciones pequeñas. Los mayores incrementos de precios, de hasta el 35%, se han dado en las poblaciones de más de 10.000 habitantes que tuvieron un grado inferior de afectación.

Consumo propone multar con 3,6 millones a Alquiler Seguro

EL PAÍS
Madrid

El Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030, encabezado por Pablo Bustinduy, continúa con su batalla contra las empresas que atentan contra los consumidores. Ahora, considera

que Alquiler Seguro ha vulnerado los derechos de los consumidores, valiéndose de su posición de dominio de mercado y de forma prolongada en el tiempo, según la propuesta de sanción a la que ha tenido acceso la Cadena SER. El expediente constata prácticas ilegales como obligar al inquilino

a contratar un seguro de hogar y a responsabilizarse de los posibles cargos por reclamaciones judiciales y por impagos, forzar la contratación de un Servicio de Atención al Inquilino sin haberlo solicitado e introducir una cláusula en el contrato de alquiler que autorice a la agencia a incluirle en

ficheros de morosos. Son infracciones consideradas en esta propuesta como muy graves a las que se suma la obligación de que el arrendatario presente un estudio de solvencia. Todo podría costarle a Alquiler Seguro 3,6 millones de multa, en lo que supondría la primera sanción millonaria a una empresa del sector inmobiliario. Cuando se sanciona a una compañía por una práctica determinada, se invalida dicho comportamiento, lo cual abre la puerta a que los consumidores reclamen los gastos derivados del mismo. Fuentes de

Derechos Sociales descartan pronunciarse sobre este expediente.

Alquiler Seguro alega que cuenta con tres sentencias favorables en primera instancia a propósito de los servicios adicionales que presta. Uno de esos fallos desvelados por la compañía, el último de los cuales se ha notificado esta semana, indica que el Servicio de Atención al Inquilino "no solo es abusivo ni supone una imposición, si no que incluye un conjunto de prestaciones voluntarias que resultan de utilidad", según un comunicado de la inmobiliaria.



El Estado acudirá a las recompras de CaixaBank para no pasar del 18% del capital

El FROB calcula que por esta vía podrá obtener unos 180 millones de euros

ÁLVARO BAYÓN
Madrid

El Estado vende por primera vez acciones de CaixaBank. El FROB —el Fondo de Reestructuración Ordenada Bancaria, el brazo financiero con el que España financió a Bankia y ahora ostenta las participaciones en CaixaBank— ha acudido por primera vez a los programas de recompras de acciones de la entidad que preside Gonzalo Gortázar, según el informe anual del organismo público.

Con esta acción, el Estado busca mantener su peso en el capital del banco en el 18% actual, en lugar de elevarlo, como en años anteriores. En 2020, cuando CaixaBank y Bankia acordaron su fusión, el FROB obtuvo una participación del 16% en la entidad resultante, frente al más del 60% que tenía en la antigua Cajamadrid. El sentido

de la operación era, precisamente, facilitar una futura salida del Estado del capital del banco, al considerar más rentable y sencillo colocar una participación más pequeña en un banco más grande. La decisión ha sido un éxito, a la vista de los dividendos cobrados, pero también de la evolución en Bolsa. Desde que se planteó la unión de los dos bancos, la acción de CaixaBank ha multiplicado su valor por unas cinco veces.

Desde entonces, la participación pública en el banco no ha hecho sino incrementarse y no solo en su valoración. La razón es que CaixaBank, como vía para remunerar a sus accionistas, suele lanzar anualmente un programa de recompra de acciones. Con ello, adquiere títulos en el mercado a un precio prefijado y después las elimina de circulación, con reducciones de capital. De este modo, los accionistas pueden vender parte de sus títulos y las que se conservan pasan a valer más, al representar un porcentaje mayor del capital total del banco. El FROB había optado por no acudir a estos programas de recompras de acciones hasta ahora. Así, el Estado ha conservado las mis-



Cuerpo, en el Senado el martes pasado. BORJA SÁNCHEZ-TRILLO (EFE)

mas acciones de CaixaBank, pero estas cada vez suponían más del total, al reducirse cada año las acciones en circulación. El peso del Estado se fue incrementando, desde el 16% de hace un lustro hasta el 18% anual. El año pasado, sin embargo, el Gobierno decretó

un cambio de rumbo, para mantener este poder en el capital inalterado. El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, ya había abierto la puerta a empezar a acudir a las recompras de acciones en la proporción que les corresponde por su participación en el banco. En

el informe anual del FROB se han confirmado estas predicciones y se refleja que el Estado acudió por primera vez a un programa de recompras de acciones entre diciembre del año pasado y enero de este. Previsiblemente, aunque el documento no lo confirma, hizo lo propio en la que el banco lanzó antes de verano. Bank of America ha sido el asesor contratado por el FROB para estos movimientos.

El presidente del FROB, Álvaro López Barceló, se pronunció al respecto en una comparecencia en el Congreso el pasado septiembre. Afirmó que este ente público espera ingresar unos 500 millones de euros al año en dividendos de CaixaBank. A esta cifra se sumarían otros 180 millones procedentes de las recompras. Acudir a estas operaciones supone, además, que la suma de las participaciones del FROB y de Critería Caixa (el brazo financiero de la Fundación La Caixa y primer accionista de CaixaBank, con el 30%) no superen en su conjunto el 50% del capital, al quedarse en el 48% actual.

Todo ello coincide con un momento dulce para el FROB. Ha comenzado a cobrar los primeros dividendos de BFA, la sociedad instrumental con la que ostenta los títulos de CaixaBank. En 2024 se embolsó 500 millones de euros de dividendos por su participación en BFA. 334 millones por los beneficios de esta sociedad de 2023 y 155 millones por el dividendo a cuenta con cargo a los resultados de 2024.



Prescripción médica:

*Por un beso de la flaca
yo daría lo que fuera
por un beso
de ella*

Doctor:

Tarabe de Pale

Porque estamos convencidos de que la música sana, en Músicos por la Salud llevamos 10 años dándole a miles de enfermos, **el concierto de sus vidas, todos los días.**



Hazte socio y lleva la música donde más se necesita en musicosporlasalud.org



Sonar para sanar

El IEE estima que la guerra arancelaria reducirá dos décimas el PIB de España

Los analistas de la patronal advierten de que la inversión que se recibe desde EE UU ha empezado a contraerse

ÁLVARO SÁNCHEZ
Madrid

España no estará entre los mayores damnificados de la subida arancelaria acometida por Estados Unidos, pero el crecimiento de la actividad no será del todo inmune a las turbulencias comerciales.

El Instituto de Estudios Económicos (IEE) presentó ayer un informe en el que tratan de poner cifras al impacto: sitúan entre una y dos décimas el daño al PIB español en 2025, y en hasta cuatro décimas en 2026.

El centro de análisis de la patronal admite que la exposición de las empresas españolas al mercado estadounidense es limitada, y menor a la de sus socios de la UE. Pero detecta problemas aledaños, como la contracción de la inversión estadounidense en España, que supone en torno a un 15% del total, en un contexto de incertidumbre global y apreciación del euro frente al dólar.

La entidad calcula que las exportaciones de bienes a Estados Unidos son responsables del 1,2% del PIB español, frente al 2,9% del PIB que representan las de los paí-

ses de la UE, con Estados como Alemania y Países Bajos mucho más expuestos, al exportar el 3,7% del PIB a Estados Unidos.

¿En qué ámbitos notará España el golpe? “Los peores efectos pueden manifestarse en los sectores más integrados en las cadenas de valor comerciales con Estados Unidos, como son el farmacéutico, la metalurgia, la industria auxiliar de construcción, la química y la fabricación de maquinaria y bienes de equipo”, concreta el IEE.

Su presidente, Íñigo Fernández de Mesa, cree que se ha producido un viraje desde el pesimismo que lo impregnaba todo en abril, cuando Donald Trump esgrimió las tablas de aranceles y provocó un seísmo en los mercados financieros. “Ahora [el sentimiento] es mucho más positivo, los aranceles han subido menos de lo esperado, los países han reaccionado bien, el sector privado se ha adaptado, también las cadenas de suministro, y las economías emergentes están mejor equipadas”, valoró durante la presentación del documento el también vicepresidente de CEOE.

Las exportaciones españolas de mercancías a Estados Unidos cayeron un 30,5% en agosto, el mes en que entraron en vigor los aranceles a los productos europeos. El desplome es muy superior al que venían sufriendo en los meses precedentes, pero para María Concepción Latorre, catedrática de Economía Aplicada de Universidad Complutense de Ma-



Trabajo de recogida de la aceituna en un olivar de Jaén. SAMUEL SÁNCHEZ

adrid, puede haber distorsiones, debido a que muchas compañías optaron por adelantar los envíos para esquivar las tarifas.

Latorre, que participó en la elaboración del texto, titulado *La incidencia en la economía española de las subidas arancelarias*, defiende que la UE debe aprovechar el momento para profundizar en el mercado único eliminando barreras no arancelarias, que según el FMI son todavía elevadas, del 45% en bienes y del 110% en el sector servicios. “Muchos países añaden requisitos nacionales proteccionistas excesivos a las directivas de la UE, y eso hace que tengamos menos economías de escala que EE UU, más dificultades para viajar, trabajar, consumir o invertir. Si se compara con los Estados de EE UU, comerciamos mucho menos, aunque es verdad que

ellos son un solo país”, comparó.

Además, apuesta por que la UE llene el vacío de EE UU firmando pactos comerciales con otros países o bloques, como Mercosur (un pacto ya acordado, pero aún no ratificado). “La UE es un socio fiable, transparente y predecible, y eso hoy tiene valor”, estima Latorre.

En el estudio hay otras conclusiones. Entre ellas, que España es un país muy abierto al exterior, con un nivel de barreras comerciales un 6% inferior al promedio de la OCDE y un 9% menor al promedio de la UE. En la OCDE los países más restrictivos son Turquía, Corea del Sur, Hungría, Polonia y EE UU, mientras que los países desarrollados que imponen menos barreras a sus importaciones son Israel, Canadá, Nueva Zelanda, Japón y Australia.

Fuera de la OCDE, los países con mayores barreras en 2025 son Indonesia, Rusia y la India, mientras que las economías más abiertas del mundo en sus importaciones son Hong Kong y Singapur. La tendencia sigue los vientos que llegan de Washington: el IEE calcula que desde 2019 la polarización entre economías abiertas y proteccionistas se ha acentuado, con 52 países aumentando sus barreras y solo 29 reduciéndolas.

Entre las recomendaciones para que España lidie con este nuevo escenario, ven necesario un aumento de la competitividad de las empresas que reduzca costes y aumente el valor añadido de las exportaciones. “Además, debemos intentar diversificar nuestros mercados a países terceros, e intentar mantener nuestra cuota de mercado en EE UU”, destaca.

Matices sobre la tributación de grandes grupos

Tribuna

FRANCISCO URÍA

La reciente publicación por parte de la Agencia Estatal de Administración Tributaria (AEAT) de los datos sobre la tributación de las grandes empresas y el modo en que se han reflejado en los medios de comunicación, han hecho llegar a la opinión pública el mensaje de que el tipo efectivo de imposición de las grandes empresas españolas se sitúa en el entorno del 7%.

Esta asunción no tiene en cuenta que los ingresos de los grandes grupos internacionalizados españoles están sujetos al pago de impuestos en un buen número de países y no sólo en el nuestro, al tiempo que no se tiene en cuenta el impacto de los impuestos especiales que gravan a sectores concretos.

No es una cuestión menor. Para los mi-

llones de contribuyentes y las pequeñas empresas que deben afrontar el cumplimiento de sus obligaciones fiscales puede resultar desalentador tener la impresión de que empresas de un mayor tamaño contribuyen en menor medida que ellos. Por ello, es importante aclarar algunas cuestiones que los especialistas fiscales y la AEAT conocen sobradamente, pero pueden ser menos conocidas por la opinión pública.

De partida, la legislación general, y la regulación sectorial, imponen a las sociedades, a sus consejos de administración y a sus directivos, deberes estrictos de cumplimiento normativo y fiscal, haciéndoles responsables de cualquier incumplimiento, por lo que tienen todos los incentivos reputacionales y legales para observar sus obligaciones.

Para que el debate sea riguroso deben tenerse en cuenta todas las figuras fiscales que gravan a las empresas y no sólo alguna de ellas, incluyendo las que gravan a sec-

tores determinados. Así, deben tenerse en cuenta los impuestos soportados en los países en que las grandes empresas desarrollan su actividad, al igual que las entidades que operan en España deben hacerlo con las Haciendas de sus Estados de origen.

Todas ellas aplican convenios de doble imposición, que siguen el modelo de la OCDE, y que tratan de evitar que tributen por duplicado los beneficios obtenidos en otro país y en el Estado de origen. No se trata, en absoluto de reducir la factura fiscal.

Algo similar ocurre con las deducciones fiscales que, en ejecución de políticas públicas “de interés general” (como la innovación o la producción artística y audiovisual), se han reconocido en el Impuesto sobre Sociedades. No se trata de un “regalo” de la Administración a las grandes empresas sino de un tratamiento fiscal que incentiva su inversión en actividades que se consideran necesarias y que de otro modo tendría que sufragar el Estado.

No estamos ante reducciones arbitrarias de las bases imposibles sino frente a la aplicación rigurosa de las normas para evitar la doble imposición e incentivar determinadas inversiones.

La realidad es que, de acuerdo con informes publicados por instituciones como la OCDE, el Instituto de Estudios Económicos o PWC, las grandes empresas españolas soportan una carga fiscal superior a la de sus competidoras europeas (sobre todo derivada de las figuras fiscales especiales creadas en los últimos años), lo que afecta a su competitividad e, indirectamente, a la de la economía española.

Esta situación debería ser evaluada. Si nos sumamos convencidos (con razón) a la agenda europea de competitividad (simplificación de la regulación, estímulo del ahorro y la inversión y fomento de la innovación), lo lógico sería, más bien, revisar aquellas cargas y gravámenes que sitúan a distintos sectores de la economía española en una posición de desventaja competitiva frente a sus competidores. Este sería un modo más correcto de plantear el debate.

Francisco Uría es el director general del Instituto Español de Banca y Finanzas.



El precio medio de los hoteles se dispara hasta 170 euros por noche

Las tarifas en España subieron un 5,5% hasta septiembre, según el barómetro de Cushman & Wakefield y STR.e

CARLOS MOLINA
Madrid

La desaceleración en la llegada de turistas extranjeros a España, anticipada por algunas grandes compañías hoteleras como Barceló, no ha llegado todavía a los precios, que crecieron una media de un 5,5% en los nueve primeros meses de 2025 hasta alcanzar un récord de 170 euros por habitación y noche, según el último barómetro hotelero realizado por las consultoras Cushman & Wakefield y STR, a partir de entrevistas a 1.600 hoteles que suman 220.000 habitaciones en España y Portugal.

En este nuevo contexto económico, la estrategia de las compañías parece clara: compensar el estancamiento de la ocupación con subidas de precios. Si las tarifas se incrementaron un 5,5% anual hasta septiembre, la ocupación apenas avanzó un 0,7% en el mismo período, aunque sigue en niveles récord. "En estos nueve primeros meses estamos viendo como la demanda sigue fortalecida con ocupación en máximos históricos o rozándolos. La desestacionalización es un factor muy importante para entender esta evolución ya que vemos destinos con ocupaciones excelentes a lo largo de todo el año, algo que no era tan habitual hace solo unos años en ciudades como Málaga o Alicante, que eran más sensibles a la demanda vacacional", recalca Bruno Hallé, socio y codirector de Cushman & Wakefield Hospitality



Turistas en Madrid, en septiembre. CLAUDIO ÁLVAREZ

en España. Por destinos, las estancias diarias más caras en hoteles se pagaron en Marbella, con 388,6 euros por habitación, seguida de lejos por Baleares (388,6) y Barcelona (193,5). Significativo es el caso de la capital catalana, en la que se ha producido una bajada del precio del 0,3% (la primera desde 2020) frente al incremento del 5,6% en Madrid en el mismo período hasta los 174,5 euros por habitación y noche (las tarifas de Valencia también cayeron un 1,3%).

La clave del mayor coste de Barcelona reside en que es un destino que suma oferta vacacional (con tarifas mucho más elevadas) y urbana, mientras que en Madrid solo es urbana. Sin embargo, la di-

ferencia de precios (19 euros por habitación y noche) se ha reducido respecto a ejercicios anteriores. Fuentes empresariales relacionan este fenómeno con la moratoria hotelera en Barcelona, que ha frenado la llegada de proyectos de nueva construcción desde 2015, y la apuesta de grandes inversores como Four Seasons, Marriott o Hyatt por crecer en la capital madrileña. "Podemos esperar una moderación en la subida de precios en los próximos trimestres, pero, si no hay grandes novedades en el contexto global, los hoteles españoles están preparados para seguir mejorando su rentabilidad", apunta Albert Grau, socio y codirector de Cushman & Wakefield Hospitality en España.

Telefónica se adjudica el contrato de ciberseguridad de RedIRIS

RAMÓN MUÑOZ
Madrid

Telefónica se ha adjudicado por 12,8 millones de euros el contrato para reforzar la ciberseguridad de las infraestructuras de RedIRIS, la red de fibra óptica perteneciente a la entidad pública Red.es y dependiente del Ministerio de Transformación Digital. La compañía que preside Marc Murtra se ha proclamado ganadora en una licitación a la que solo se ha presentado la operadora ya que se trataba de un procedimiento de contratación restringido, es decir, al que solo pueden presentarse las empresas que ha-

yan sido previamente seleccionadas por el órgano de contratación y cumplan los requisitos de solvencia técnica, económica o profesional.

Debido a que Telefónica era la única empresa que podía ganar el contrato, la rebaja de su oferta sobre el presupuesto de licitación (13,18 millones de euros) ha sido solo del 2,9%, un descuento mínimo y poco usual en este tipo de licitaciones públicas, según consta en el Portal de Contratación al que ha tenido acceso este diario. El objeto del contrato es el suministro de infraestructuras para "la mejora de las capacidades de mitigación de ataques de denega-

ción de servicio" de RedIRIS. Así, Telefónica será la responsable de la implementación de equipos de radio, televisión, comunicaciones y telecomunicaciones y equipos conexos destinados a proteger la red frente a ataques DDoS, una de las amenazas más comunes en ciberseguridad. El contrato forma parte del Plan Nacional de Ciberseguridad y se financiará a cuenta de los fondos europeos Next Generation que España gestiona a través del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.

Este contrato fue adjudicado el pasado 16 de octubre. Apenas cuatro días después, el 20 de octubre, el Ministerio de Transformación Digital declaró desierto otro contrato de equipamientos de routers para la RedIRIS por valor de 316.000 euros, al que se presentaban Telefónica y Axians.

Indra relevará al menos a dos miembros del consejo

JUAN CRUZ PEÑA
Madrid

Nuevos cambios en la cúpula de Indra. Según señalan fuentes al tanto de la situación, la compañía no prevé renovar a Olga San Jacinto ni a Coloma Armero, consejeras independientes cuyo mandato vencia ahora, después de tres años de su nombramiento, el 28 de octubre de 2022.

Las fuentes consultadas señalan que aún no se han decidido ni aprobado quiénes serán sus sustitutos. El plan de Indra es celebrar una junta extraordinaria para aprobar la adquisición de Hispasat y que, en esa misma asamblea, se puedan hacer también los nuevos nombramientos del consejo de administración.

Al margen de estas salidas, está previsto que renueven Belén Amatriain y Virginia Arce,

otras dos consejeras que terminaban hoy su mandato. También se prevé que la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) reelija como consejero dominical a Juan Moscoso. Aún hay dudas de si seguirá en la cúpula Bernardo Villazán, otro de los consejeros independientes que fue nombrado hace justo ahora tres años. La compañía celebrará un consejo ordinario antes de presentar sus resultados el jueves antes de la apertura del mercado. Fuentes de Indra han declinado hacer comentarios.

Con estos movimientos de personal, la cúpula de Indra ha experimentado diversos cambios en el último año. El más relevante fue en enero: el anterior presidente ejecutivo, Marc Murtra, dejó paso a Ángel Escribano tras su nombramiento como presidente de Telefónica.

Las Bolsas

| IBEX 35 | EURO STOXX 50 | FTSE 100 | DAX | DOW JONES | NIKKEI |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| ↑ +0,87% | ↑ +0,64% | ↑ +0,09% | ↑ +0,28% | ↑ +0,71% | ↑ +2,46% |
| VAR. EN EL DÍA | | | | | |
| 16.000,20 | 5.711,06 | 9.653,82 | 24.308,78 | 47.544,59 | 50.512,32 |
| ÍNDICE | | | | | |
| +37,99% | +16,65% | +18,12% | +22,10% | +11,53% | +26,61% |
| EN EL AÑO | | | | | |

Bolsa española / IBEX 35

| TÍTULO | ÚLTIMA COTIZACIÓN | VARIACIÓN DIARIA | | MÁX. | MÍN. | VARIACIÓN AÑO % | |
|------------------|-------------------|------------------|-------|--------|--------|-----------------|--------|
| | EUROS | % | % | | | ANTERIOR | ACTUAL |
| ACCIONA | 190 | -1,3 | -0,68 | 191,4 | 188,7 | 55,28 | 75,99 |
| ACCIONA ENERGÍA | 24,28 | -0,2 | -0,82 | 24,56 | 24,1 | 22,4 | 37,53 |
| ACERINOX | 12,08 | 0,08 | 0,67 | 12,16 | 12,03 | 33,93 | 26,98 |
| ACS | 72,8 | 0,75 | 1,04 | 73,1 | 71,9 | 64,65 | 48,74 |
| AENA | 24,02 | 0,16 | 0,67 | 24,06 | 23,83 | 16,5 | 20,87 |
| AMADEUS | 68,04 | 0,14 | 0,21 | 68,24 | 67,76 | 0,98 | -0,44 |
| ARCELORMITTAL | 33,98 | 0,22 | 0,65 | 34,16 | 33,84 | 51,8 | 50,92 |
| BANCO SABADELL | 3,142 | 0,039 | 1,26 | 3,142 | 3,088 | 71,91 | 65,32 |
| BANCO SANTANDER | 8,511 | 0,14 | 1,67 | 8,55 | 8,41 | 82,95 | 87,5 |
| BANKINTER | 12,8 | 0,11 | 0,87 | 12,835 | 12,69 | 72,75 | 66,1 |
| BBVA | 17,2 | 0,3 | 1,78 | 17,235 | 17,005 | 86,91 | 78,8 |
| CAIXABANK | 8,85 | 0,042 | 0,48 | 8,896 | 8,834 | 64,27 | 68,22 |
| CELLINEX TELECOM | 29,19 | -0,41 | -1,39 | 29,84 | 29,19 | -15,72 | -2,98 |
| COLONIAL | 5,61 | 0,02 | 0,36 | 5,61 | 5,54 | -4,44 | 8,02 |
| ENAGÁS | 14,29 | 0,12 | 0,85 | 14,295 | 14,13 | 4,27 | 20,29 |
| ENDESA | 29,57 | 0,3 | 1,02 | 29,63 | 29,17 | 48,73 | 40,82 |
| FERROVIAL | 55,48 | 0,68 | 1,24 | 55,62 | 54,8 | 47,31 | 34,98 |
| FLUIDRA | 23,56 | -0,22 | -0,93 | 24,04 | 23,56 | 3,03 | 1,11 |
| GRIFOLS | 11,545 | 0,235 | 2,08 | 11,545 | 11,24 | 10,4 | 23,63 |
| IAG | 4,691 | = | = | 4,719 | 4,683 | 84,32 | 29,26 |
| IBERDROLA | 17,115 | -0,015 | -0,09 | 17,18 | 16,98 | 22,8 | 28,8 |
| INDITEX | 50,22 | 0,52 | 1,05 | 50,22 | 49,59 | -8,91 | 0,12 |
| INDRA SISTEMAS | 49,46 | 3,46 | 7,52 | 49,58 | 46,2 | 175,61 | 169,32 |
| LOGISTA | 29,14 | 0,18 | 0,62 | 29,18 | 28,94 | 4,62 | -0,82 |
| MAPFRE | 4,06 | 0,074 | 1,86 | 4,068 | 4,004 | 58,17 | 62,96 |
| MERLIN PROP. | 19,77 | 0,03 | 0,22 | 19,81 | 19,71 | 28,41 | 35,24 |
| NATURGY | 26,68 | 0,14 | 0,53 | 26,68 | 26,44 | 14,3 | 13,52 |
| PUIG BRANDS | 13,98 | -0,03 | -0,21 | 14,14 | 13,91 | -27,78 | -21,45 |
| REDEIA | 16,71 | = | = | 16,76 | 16,6 | -0,83 | 1,27 |
| REPSOL | 15,655 | 0,185 | 1,2 | 15,655 | 15,45 | 29,29 | 32,34 |
| ROVI | 63,95 | -0,45 | -0,7 | 64,5 | 63,65 | -13,85 | 2,3 |
| SACYR | 3,93 | -0,012 | -0,3 | 3,954 | 3,916 | 25,46 | 23,88 |
| SOLARIA | 15,06 | 0,085 | 0,57 | 15,14 | 14,86 | 48,56 | 91,62 |
| TELEFÓNICA | 4,669 | 0,013 | 0,29 | 4,683 | 4,546 | 6,15 | 16,72 |
| UNICAJA BANCO | 2,332 | 0,014 | 0,6 | 2,346 | 2,328 | 116,23 | 81,95 |



Varias personas esperaban el viernes para vacunarse de la gripe en el vacunódromo de Bilbao. H. BILBAO (EP)

El 60% de los sanitarios no se vacuna de la gripe pese a estar recomendado

La campaña de inmunización tropieza con la escasa implicación de los profesionales y las disparidades del calendario entre comunidades

ORIO GÜELL
Barcelona

Los profesionales sanitarios no confían en la vacuna de la gripe. Solo el 39,5% de los trabajadores de la sanidad pública se inmunizaron frente a esta enfermedad el año pasado a pesar de las recomendaciones de las autoridades sanitarias, un porcentaje que lleva cuatro años descendiendo desde el pico del 65,6% de 2020 —con la mayor concienciación de la pandemia— y que ha regresado a los niveles de la década pasada.

El dato preocupa a autoridades sanitarias, expertos y sociedades científicas justo cuando arrancan las campañas de inmunización frente a los virus respiratorios —gripe, coronavirus y, en ocho comunidades, virus respiratorio sincitial (VRS)— y cuyo éxito depende en buena medida de los profesionales sanitarios, las personas en las que más confían los ciudadanos. Una campaña, además, que ha llevado al País Vasco a abrir un vacunódromo en Bilbao ante el temor de que este invierno se adelante la epidemia anual de la enfermedad.

“Las bajas coberturas entre profesionales sanitarios son un problema que viene de lejos y frente al que no conseguimos

encontrar una solución”, lamenta Antoni Trilla, médico del servicio de Medicina Preventiva del Hospital Clínic de Barcelona. Este experto recuerda que “vacunarse frente a la gripe protege a los profesionales, que están más expuestos, pero también a los pacientes, a los que podrían contagiar y para quienes la infección puede suponer un riesgo importante”.

Las reticencias de los sanitarios a vacunarse de la gripe son un problema global muy estudiado en el que España presenta coberturas similares, e incluso algo mejores, que los países de su entorno. Carmen Olmedo, jefa del área de vacunas de la Dirección General de Salud Pública del Ministerio de Sanidad, es la autora principal de una investigación sobre este asunto, publicada en diciembre de 2022 en la revista *Vacunas*.

“La vacunación es la medida más eficaz para prevenir la gripe y sus complicaciones, aunque persisten algunas causas de desconfianza. Entre las que hemos identificado destaca la poca conciencia que los profesionales tienen sobre su papel ejemplarizante y en la transmisión del virus a pacientes vulnerables; la escasa percepción del riesgo, sobre todo entre los más jóvenes; y cierta confusión y desinformación con

respecto al impacto de la enfermedad, la vacuna, su efectividad y los efectos secundarios”, resume. Cuestiones como el acceso a la vacuna, relacionado con las acciones que desarrollan los centros para inmunizar a su personal, también influyen en las coberturas.

“Nosotros lo hemos intentado casi todo, de lo más simpático a lo más insistente. Regalar una manzana a quien se vacunaba, invitarle a un desayuno con un ticket del comedor, organizar una competición con otro hospital para motivar a los equipos... Son acciones que dan resultado, pero es limitado, hay que ser muy perseverante y revisarlas cada año”, explica Trilla.

Los datos de Sanidad revelan grandes diferencias entre las coberturas vacunales del personal sanitario alcanzadas entre las comunidades, con Extremadura a la cabeza (75,7%) y Cataluña en la cola (25,2%), aunque no hay datos disponibles de Aragón, Canarias y La Rioja. “Estas diferencias muestran que hay un amplio margen de mejora, pero es imprescindible un mayor compromiso y concienciación por parte de las administraciones y los profesionales”, defiende Fernando Moraga-Llop, pediatra y portavoz de la Asociación Española de Vacunología.

La directora general de Salud Pública de Extremadura explicó así en un reciente foro sanitario los buenos datos de su comunidad: “Hemos llegado al profesional, que es el primero que tiene que estar convencido de la vacunación de gripe. Si el profesional está convencido, eso se traduce en el ciudadano. [...] Se ha hecho una campaña a los profesionales casi puerta a puerta o consulta a consulta. Hicimos varias reuniones y de ser tan persistentes, hemos conseguido estas coberturas”.

Dos trabajadoras sanitarias, una médica especialista de 46 años que ejerce en Madrid y una enfermera de 55 que lo hace en Girona, explican, bajo condición de anonimato, las razones por las que no se vacunan. Coinciden en cuatro: “No es una vacuna muy

Extremadura tiene la mayor cobertura (75,7%) y Cataluña, la más baja (25,2%)

El pinchazo no es totalmente efectivo, pero previene casos graves y muertes

efectiva. Ya estoy expuesta e inmunizada a muchos virus por mi trabajo y si la cojo en mi caso será leve. La infección puede ser más grave para pacientes vulnerables, pero ellos sí se vacunan. Y cumplo con todas las recomendaciones higiénico-sanitarias”, como limpieza de manos, uso de mascarilla en algunos ambientes...

La supuesta “baja efectividad” de la vacuna de la gripe es un argumento repetido entre las personas que declinan inmunizarse. Las características del virus y sus mutaciones hacen que esta no siempre evite la infección: suele hacerlo entre el 40% y el 60% de las veces. Pero la evidencia científica se ha afianzado al mostrar los beneficios de las campañas de inmunización para prevenir casos graves, hospitalizaciones y muertes.

Limitaciones y beneficios

Un reciente metaanálisis publicado por investigadores españoles en la revista *European Respiratory Review* que revisa 192 estudios sobre la efectividad de la vacuna en 6,5 millones de pacientes de 38 países concluye que, a pesar de sus limitaciones y entre otros beneficios, esta reduce a la mitad la posibilidad de morir en caso de infección, descenso que llega a ser de hasta cuatro veces entre los grupos más vulnerables.

Los expertos consultados coinciden en la necesidad de insistir en las iniciativas que más han contribuido en elevar las coberturas y en explorar otras fórmulas, en algunos casos incluso la obligatoriedad, aunque se repiten que siempre es “mejor persuadir que imponer” y recuerdan la complejidad legal de cualquier medida de este tipo.

“Igual que no es negociable que una persona se ponga o no el casco en una obra, resulta difícil defender que quien atiende a pacientes muy vulnerables no se vacune. Deberíamos ser más contundentes en ese sentido. No sé si la obligatoriedad es legalmente posible, pero sí debería estar sujeta a una regulación más estricta”, defiende Federico Martín-Torres, investigador clínico especializado en vacunas y jefe de servicio de Pediatría del Hospital de Santiago de Compostela.

La vacuna de la gripe está recomendada en España para mayores de 60 años, personal sanitario, mujeres embarazadas o con problemas de salud. También los niños a partir de seis meses, que la reciben mediante una inyección intramuscular hasta los dos años y por vía nasal —más sencilla de administrar— a partir de esa edad. Esta última vacuna es Fluenz, de AstraZeneca, que este año prácticamente se universaliza en España en mayores de dos años.

La mayoría de las comunidades recomiendan inmunizar a los niños de hasta cuatro años, incluidos, aunque hay varias que han extendido los grupos de edad. Canarias lo hará hasta los cinco años, Aragón y Baleares los siete, Castilla y León los ocho, Murcia los nueve y Galicia los 11.

11 niños con sordera incurable hasta hoy vuelven a oír por una terapia génica

El tratamiento consiste en la inyección de virus desactivados que transportan una copia sana del gen defectuoso

NUÑO DOMÍNGUEZ
 Madrid

Una de las primeras terapias génicas desarrolladas para curar la sordera de nacimiento acaba de demostrar éxito inicial, lo que permitiría revertir una enfermedad para la que actualmente no hay cura. En casos poco frecuentes, los niños nacen con defectos genéticos que no les permiten escuchar nada, aunque sus oídos están físicamente intactos. El nuevo tratamiento ha sido aplicado en 12 niños, varios de ellos en España, y ha funcionado en 11. A tres de ellos les ha devuelto una capacidad auditiva completamente normal.

Los participantes que mejor han respondido han pasado de no poder oír ruidos de más de 90 decibelios, similar al de un martillo hidráulico o un camión en marcha, a distinguir susurros y otros sonidos de menos de 25 decibelios, lo que marca un nivel de audición normal. En la mayoría de los casos, la mejora auditiva es suficiente como para no necesitar implante coclear, el tratamiento habitual y que, aunque mejora la percepción sensorial, no la recupera del todo. Los niños tratados tenían entre 10 meses y 16 años.

El tratamiento se llama DB-OTO y ha sido desarrollado por la farmacéutica estadounidense Regeneron, con la ayuda de una investigación genética de dos décadas hecha en España.

La terapia consiste en una sola inyección en la cóclea, una estructura con forma de caracol en el oído interno. Cuando los niños nacen con dos copias defectuosas del gen OTOF, las células ciliadas de su oído son incapaces de percibir la vibración de los sonidos y enviar señales químicas a las neuronas para que el cerebro oiga. Con una inyección, en una intervención de 15 minutos, se introducen virus desactivados que transportan una copia sana del gen. Estos vectores entran selectivamente en las células auditivas y restauran el gen dañado.

La mayoría de los pacientes comenzaron a oír a las pocas semanas de recibir el tratamien-

to. Uno de los niños fue capaz de identificar por primera vez palabras de una y dos sílabas, y responder a voces y sonidos en ambientes llenos de ruido. Esto supone una enorme esperanza de que este tipo de tratamientos permitan recuperar la capacidad de hablar si se aplica en los primeros años de vida. Los resultados del estudio se acaban de publicar en *The New England Journal of Medicine*.

"Los resultados del trabajo son realmente impresionantes y marcan un hito en el campo de la terapia génica en una enfermedad con pérdida de audición", celebra Paula Río, presidenta de la Sociedad Española de Terapia Génica y Celular. "Los resultados de este ensayo son muy prometedores, pero como los mismos autores comentan, necesitamos esperar a los resultados a más largo plazo para hablar de curación definitiva", apunta. Sin embargo, hay razones de peso para pensar que el tratamiento pueda funcionar de por vida. Las células ciliadas del oído de los mamíferos no se multiplican. Esto puede favorecer que la terapia sea "definitiva", resalta Río, que no ha participado en el estudio.

"Hasta ahora, la pérdida auditiva relacionada con el gen OTOF se consideraba permanente", explica Lawrence Lustig, jefe de otorrinos de la Facultad de Medicina y Cirugía de la Universidad de Columbia e investigador del ensayo. "Este conjunto de datos", destaca, "muestra respuestas consistentes, rápidas y sólidas al tratamiento con DB-OTO, y en aquellos pacientes seguidos durante periodos más prolongados hemos observado estabilidad auditiva, así como una mejora continua en la comprensión del habla. Estos resultados son aún más conmovedores cuando se ven desde la perspectiva de las familias: como dijo uno de los padres, su situación ahora es inimaginable comparada con la de hace un año. Esto representa verdaderamente una nueva era en el tratamiento de la pérdida auditiva", detalla en una nota de prensa difundida por Regeneron.

La niña más joven tratada en este ensayo es Opal, una bebé británica nacida sorda por la mutación en OTOF que recibió la terapia cuando tenía menos de un año. Seis meses después de la intervención, la niña tenía unos niveles de audición casi normales.

El ensayo clínico sigue en marcha, y la compañía espera solici-



Opal, que fue tratada con terapia génica, en una imagen del Sistema Nacional de Salud británico.

“

Esto representa de verdad una nueva era en el tratamiento de la pérdida auditiva”
Lawrence Lustig

Jefe de otorrinos en la Universidad de Columbia

Tres de los menores han logrado una capacidad totalmente normal

La paciente más joven tratada es Opal, que recibió el pinchazo con menos de un año

tar la aprobación del tratamiento a finales de año. Los resultados se suman a los obtenidos por un tratamiento similar desarrollado en China en colaboración con la Universidad de Harvard, y que permitió también recuperar la audición a cinco niños que nacieron sordos por mutaciones en el OTOF. Los resultados de estos trabajos sugieren que serán los niños de más corta edad y que aún no lleven implantes cocleares los que más se puedan beneficiar de estos futuros tratamientos, ya que si funcionan no necesitarían ninguna prótesis de por vida.

Estos ensayos son complicados y tienen muy pocos pacientes, en parte porque las sorderas congénitas son muy poco frecuentes: afectan a dos de cada mil niños recién nacidos. Y entre ellas, las mutaciones de OTOF suponen solo el 3%. Un objetivo es desarrollar una terapia génica para las mutaciones en el gen conexina 26, que suponen el 50% de los casos de sordera hereditaria.

Buena parte del trabajo de investigación en el que se sustenta el tratamiento estadounidense se ha hecho en España, en el laboratorio de Ignacio del Castillo, genetista del Hospital Ramón y Cajal de Madrid. Hace 20 años, el investigador comenzó a estudiar las diferentes mutaciones del OTOF que causan sordera congénita y a intentar entender su frecuencia. Del Castillo ha descubierto una mutación que es cuatro veces

más común. Su origen está en un "fundador" que vivió en España, y desde aquí llegó a Cuba, Argentina, Colombia y otros países hispanoamericanos a partir del siglo XV. Alguno de los pacientes que han respondido a la terapia llevan esa mutación característica.

Oliver Haag, jefe de otorrinología del Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona, destaca que "se lanza un mensaje muy esperanzador, ya que la terapia ha tenido un efecto muy positivo en la mayoría de los pacientes e incluso algunos parecen curados". Pero también destaca que los efectos más positivos no son universales, algunos pacientes se quedan "a medio camino" de recuperar el oído por completo, y ahora "hay que aclarar por qué". Haag llevó el caso de Aissam, que el año pasado se convirtió en la primera persona en el mundo occidental en recibir una terapia génica para tratar una sordera congénita. Era otro tratamiento experimental, también dirigido al gen OTOF, y que había desarrollado la empresa Akouos, ahora comprada por Eli Lilly. El chaval ha recuperado la audición, pero no el habla. "En estos casos hay una ventana en los tres o cuatro primeros años de vida para poder recuperar el habla. Más allá, la parte del cerebro dedicada a esta función se vuelve en otras tareas. Aun así, el tratamiento ha cambiado su calidad de vida y ya es posible comunicarse con él", detalla Haag.



Las mujeres obtienen más beneficio cardiovascular del ejercicio físico

Un estudio revela que los hombres deben hacer el doble de actividad semanal que ellas para bajar un 30% el riesgo de enfermedad coronaria

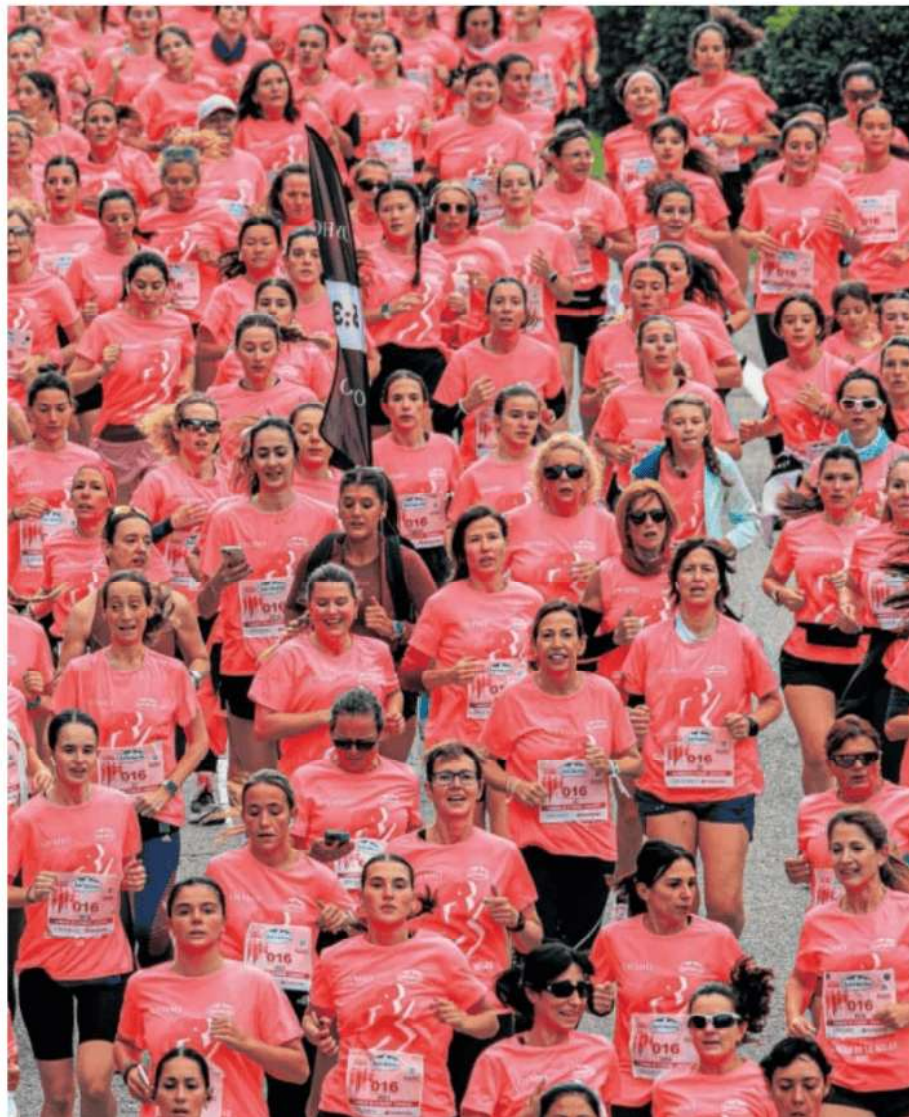
JESSICA MOUZO
Barcelona

Hay una brecha de género que atraviesa, de punta a punta, todos los compartimentos de la medicina. Desde la investigación más básica —durante décadas, se han usado solo modelos animales macho en los ensayos preclínicos, por ejemplo— hasta el diagnóstico o el tratamiento. El campo de la cardiología, una de las disciplinas donde más se ha estudiado esta desigualdad asistencial entre hombres y mujeres, es paradigmático: en el infarto, por ejemplo, ellas acostumban a diagnosticarse más tarde, se identifican peor sus síntomas o se banalizan más; y al tratarlas, los médicos también son más conservadores y se les hacen menos procedimientos invasivos.

Todas esas deficiencias identificadas se están intentando atajar, pero las aristas de la profunda brecha de género todavía no han tocado techo. Una nueva investigación, publicada ayer en la revista *Nature Cardiovascular Research*, ha ahondado en estas desigualdades en el campo de la prevención y ha descubierto que también las recomendaciones de ejercicio físico pasan por alto las diferencias entre sexos: según este estudio, las mujeres pueden obtener más beneficio cardiovascular de la actividad física que los hombres. Esto es, logran una protección cardiovascular importante con dosis más bajas de ejercicio físico que las que necesitan los hombres para conseguir las mismas ventajas.

Vaya por delante que el ejercicio físico es beneficioso para todos. Y es una de las intervenciones preventivas más eficaces para cuidar la salud cardiovascular: reduce hasta un 20% el riesgo de enfermedad coronaria y un 28% el peligro de fallecer por este grupo de dolencias. Pero los beneficios no son uniformes para ambos sexos.

En este estudio, un grupo de investigadores chinos analizaron datos de actividad a través de dispositivos portátiles (como pulseras inteligentes) de más de 85.000 personas del Biobanco del Reino Unido para ver esas diferencias por sexos en la asociación entre la actividad física y la salud cardiovascular. Y tomaron como punto de partida las directrices de las autoridades sanitarias, que recomiendan unos 150 minutos sema-



Participantes en la Carrera de La Mujer, el día 19 en Zaragoza. JAVIER BELVER (EFE)

nales de actividad física moderada a vigorosa —moderada podría ser andar a paso ligero, pasar la aspiradora, ir en bicicleta; y vigorosa, más bien correr, nadar o jugar al tenis— para ambos sexos.

En una cohorte de 80.200 individuos sin enfermedad coronaria, la investigación concluyó que las mujeres que cumplieron las directrices sanitarias (esos 150 minutos semanales) tuvieron un 22% menos de riesgo de enfermedad coronaria, mientras que la reducción en los hombres fue del 17%.

En la misma línea, análisis posteriores demostraron que si esa actividad física asciende a 250 minutos de ejercicio semanal, ellas logran una reducción del 30%. Pero los hombres, para conseguir ese beneficio cardiovascular, necesitarían 530 minutos.

Los autores también encontraron que, en una cohorte de unas 5.000 personas con cardiopatías coronarias, las mujeres que prac-

ticaban ejercicio físico tenían una reducción en el riesgo de mortalidad tres veces mayor que el que experimentaban los hombres.

Sobre los mecanismos que explican esta disparidad, los investigadores admiten que no están claros, pero especulan con varias hipótesis. Por ejemplo, que los niveles circulantes de estrógeno son mucho más altos en las mujeres y esta hormona “puede promover la pérdida de grasa corporal durante la actividad física”, cuenta Jiajin Chen, investigador del Instituto de Enfermedades Cardiovasculares de la Universidad Xiamen (China) y autor del estudio. “Un ensayo controlado aleatorizado también ha demostrado que la suplementación con estrógeno puede aumentar la oxidación lipídica en hombres durante el ejercicio, lo que se sabe que mejora los resultados clínicos en la cardiopatía coronaria”, abunda en una respuesta por correo electrónico.

“Al tratar o prevenir, hay que considerar estas diferencias”, señala un experto

Los autores creen que estos hallazgos pueden animarlas a hacer deporte

Otro mecanismo que puede estar implicado, sospechan los autores, es la disparidad sexual en la composición morfológica del músculo esquelético: las fibras son diferentes y también el metabolismo muscular. Aunque Chen admite que “se necesitan más experimentos biológicos para explorar los mecanismos que subyacen a las diferencias de sexo en los beneficios cardiovasculares del ejercicio”.

Los autores consideran, eso sí, que sus hallazgos justifican “la necesidad de un manejo individualizado según el sexo en la prevención de la enfermedad coronaria”. Máxime, teniendo en cuenta que las mujeres son más inactivas y tienen menos probabilidades de alcanzar los objetivos de control de los factores de riesgo.

Hábitos más sedentarios

José María Guerra, miembro de la Unidad de Arritmias del servicio de Cardiología del Hospital Sant Pau de Barcelona, dice de esta investigación, en la que no ha participado: “Es muy interesante porque partimos de una población femenina que tiene menos costumbre de hacer ejercicio, menos motivación y hábitos más sedentarios, a la que le pones pautas de ejercicio pensadas en hombres. Si le pides menos, porque sabes que tendrás igual beneficio, tendrás más posibilidad de que lo hagan”. Sobre las causas, el médico admite que echó de menos en las hipótesis que plantea el estudio que “la exposición a la enfermedad también es diferente”. “La enfermedad cardiovascular en la mujer empieza a desarrollarse a partir de los 50 años, tras la menopausia; pero en los hombres, en cambio, probablemente empiece antes, a partir de los 20. Hay un tiempo de exposición mayor y eso no lo comentan”.

En el artículo, los investigadores inciden en un mensaje clave: “En comparación con los hombres, las mujeres obtienen beneficios de salud equivalentes con solo la mitad del tiempo de ejercicio. Los hallazgos podrían tener el potencial de animar a las mujeres a practicar actividad física”. Guerra coincide: “A la hora de hacer recomendaciones, hay que pensar a quién le estás recomendando. Nos queda mucho camino y este estudio te lo demuestra. Pero esas diferencias entre hombres y mujeres hay que tenerlas en cuenta a la hora de tratar o prevenir”.

Esta investigación tiene limitaciones, como que la cohorte, procedente del Biobanco del Reino Unido, suele tener un perfil demográfico muy homogéneo: clase media y raza blanca. En un comentario adjunto, Emily S. Lau, del Hospital General de Massachusetts (EE UU), plantea la necesidad de responder a cómo se traducen estos hallazgos en cohortes diversas, “especialmente porque las poblaciones socioeconómicamente desfavorecidas y minoritarias experimentan los niveles más bajos de actividad física y los peores resultados cardiovasculares”.



Secreto de sumario para la investigación del asesinato de Ainhoa

VIRGINIA VADILLO
Murcia

En las redes sociales del municipio de Librilla (Murcia), la imagen ayer era un lazo negro. El domingo, la Guardia Civil encontró el cadáver de una joven de 19 años en el piso en el que vivía con su novio, de 27, y que fue detenido como sospechoso de este crimen del que ha trascendido muy poca información. Las autoridades sí han confirmado que no existían denuncias previas y que ni la mujer ni el presunto agresor estaban dentro del Sistema VioGén. El juez decretó el secreto de sumario en la investigación, según confirmó la alcaldesa de la localidad, María del Mar Hernández.

En un comunicado, el Ayuntamiento puso nombre a la víctima: Ainhoa. "Con motivo del trágico asesinato de nuestra vecina Ainhoa, víctima de violencia machista, el Ayuntamiento de Librilla, en nombre de todos sus vecinos y vecinas, quiere mostrar sus condolencias a familiares y amigos de la víctima, a la vez que expresamos nuestra repulsa hacia todo tipo de violencia contra la mujer".

La Delegación del Gobierno para la Violencia de Género aún no lo ha confirmado como asesinato machista. Será el segundo este año en la Región de Murcia, y el 33 en España.

● El 016 atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo 016-online@igualdad.gob.es o por WhatsApp en el 600 000 016. Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR 900 20 20 10.



Unas leonas comen una presa en el parque Masai Mara, en Kenia. GERALD ANDERSON (GETTY)

Dos estudios muestran que los humanos, con su ganado y animales domésticos, no paran de ganar terreno frente a la vida silvestre

Una fauna salvaje arrinconada

MIGUEL ÁNGEL CRIADO
Madrid

Por cada animal salvaje hay 10 para consumo o domésticos. Los humanos vuelan ya más que las aves. En los mares, queda el 30% de las ballenas que había en 1850. El peso total de las vacas que hay se ha multiplicado por cuatro desde entonces. Todos los mamíferos salvajes que quedan suponen la misma masa que tenían los elefantes que había en el siglo XIX. Y solo los perros, gatos y roedores urbanos pesan más que el resto de animales terrestres silvestres. Podrían ser respuestas del Trivial, pero estos datos son el resultado de dos estudios científicos recién publicados. Uno, en *Nature Communications*, compara la biomasa doméstica versus el salvaje. El otro, en *Nature Ecology & Evolution*, mide cuánto se mueven los humanos frente al resto de seres vivos. Ambos trabajos muestran cómo la esfera del ser humano no ha dejado de crecer a costa de una Naturaleza en retirada. Es uno de los rasgos definitorios del Antropoceno.

El primer estudio compara la evolución de la biomasa total humana y la de las especies domesticadas con la de la vida salvaje desde 1850, cuando se universalizó la Revolución Industrial. La operación matemática es relativamente

sencilla. Para calcular cuánto suponen los humanos solo hay que multiplicar la población por la masa corporal media. A mediados del siglo XIX había unos 1.200 millones de personas en el planeta. Hoy hay más de 8.000 millones. El peso medio de un humano actual es de 54 kilogramos, pero los autores estiman que la masa corporal en el pasado era hasta un tercio menor. Teniendo todo en cuenta, la biomasa humana se ha multiplicado por ocho, pasando de 20 millones de toneladas a 420 millones.

Los humanos no habrían llegado a ningún lado sin sus especies domésticas. Por eso, el trabajo suma a la biomasa humana la de 14 especies domesticadas, como vacas, caballos o cabras. También añade sus animales de compañía deseados, perros y gatos, e indeseados, ratones y ratas. En el primer grupo, en el que el ganado vacuno supone dos tercios del total, solo la biomasa de los caballos se ha reducido: tras un pico al que llegaron en la década de los veinte del siglo XX, la llegada del tren y, sobre todo, de los coches, arrinconaron a los equinos. En total, la masa del ganado, de los cerdos, gallinas, pavos, patos... se ha multiplicado por cuatro. Igual de explosivo es el crecimiento de la biomasa de los animales de compañía, incluidos los roedores, que

han pasado de pesar unos 5 millones de toneladas en 1850 a 20 hoy.

Los cálculos de la masa de la vida salvaje son algo más complicados. No hay estadísticas de muchas especies que se remonten a 1850. Pero el caso de las ballenas ayuda: la industria ballenera se convirtió en industrial a mediados del siglo XIX, con registros muy detallados. Casi se exterminó a las cuatro especies de ballenas más grandes: azul, rorcual común, jorobada y cachalotes. Sumados todos los mamíferos marinos, su peso era de unos 135 millones de toneladas a mediados del XIX. Hoy apenas llegan a 40 millones. Calcular la evolución de la biomasa de las 6.400 especies de mamíferos terrestres que se estima que hay es mucho más difícil. No hay registros de lo que cazaban los humanos o de las poblaciones de ca-

Las personas ya vuelan en conjunto más en sus aviones que todas las aves

Desde 1850, la biomasa humana ha pasado de 20 a 420 millones de toneladas

da especie que había en el pasado, por lo que los autores solo dan estimaciones con un cierto margen de error. Los datos más fiables de los que se dispone se limitan a los grandes depredadores, ungulados y elefantes. Con ellos, hicieron proyecciones hacia atrás. Calculan que había tantos elefantes en 1850 que equivalían a toda la biomasa de los mamíferos no marinos que quedan. En total, habrían pasado de 50 a unos 20 millones de toneladas. En suma, a mediados del XIX la biomasa animal (humanos incluidos) era de 400 millones de toneladas, mitad salvaje, mitad doméstica. Hoy, casi se ha triplicado, pero solo ha crecido por el lado humano.

"El nuevo estudio revela el alcance del dominio de la humanidad sobre la vida silvestre y lo difícil que es reparar el daño que causamos a la naturaleza", afirma Ron Milo, investigador del Instituto Weizmann de Ciencias (Israel) y coordinador de ambos trabajos. Para Milo, el hallazgo más sorprendente es el colapso de los mamíferos marinos. "Aunque la caza comercial de grandes ballenas se prohibió hace unos 40 años, sus poblaciones solo se han recuperado muy parcialmente", comenta en una nota.

El segundo trabajo analiza un factor no estudiado hasta ahora a escala global: el movimiento de la biomasa doméstica versus la salvaje. Para muchas especies, como los ñues o algunas aves, la migración es vital, pero todos los animales se mueven para alimentarse, buscar pareja, escapar o perseguir. El movimiento humano global hoy es 40 veces mayor que el de todos los mamíferos terrestres salvajes, aves y artrópodos combinados. El alcance real de esa cifra se entiende mejor al descomponerlo por medio de transporte. Así, los humanos ya vuelan más en sus aviones que todas las aves que hay en los cielos. La investigación muestra que el 65% del movimiento de la biomasa humana se realiza en coche o moto y solo un 20% a pie o en bicicleta. Aun así, el movimiento humano al caminar es seis veces mayor que el de todos los mamíferos terrestres, aves y artrópodos silvestres combinados. De media, cada persona recorre unos 30 kilómetros al día por diversos medios, algo más que las aves silvestres. Los mamíferos terrestres silvestres recorren unos 4 kilómetros al día.

"Estos estudios", recuerda Milo en un correo, permiten "comprender mejor las verdaderas relaciones de poder entre los humanos y el resto del mundo animal". También tienen su relevancia ecológica. Como dice el investigador, "el movimiento animal es vital para numerosos procesos ecológicos, la salud de los ecosistemas y la supervivencia animal". Son muchos los ejemplos: la búsqueda de alimento, el transporte de nutrientes, la polinización, la configuración física del entorno mediante la compactación del suelo... Y, termina Milo, "afecta a la evolución mediante la mezcla de genes entre poblaciones".

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería... Vacío pisos. Visita pueblos.

Muñoz 630 203 020



CENTROS COMERCIALES CAREFOUR INFORMA A SUS CLIENTES QUE

En el folleto "3x2 en más de 3.500 productos", vigente del 28 de Octubre al 13 de Noviembre de 2025, se anuncia en la página 63, batería de cocina Carrefour Home 7 piezas a 59,90€, con precio de oferta 26€, siendo lo correcto batería de cocina Carrefour Home 7 piezas a 85€, con precio de oferta 59,90€.

Pedimos disculpas a nuestros clientes por las molestias que pudiéramos ocasionarles.

Muchas Gracias.



Vinicius se retira protestando tras ser sustituido por Xabi Alonso en el clásico. ALBERTO GARDIN (GETTY)

El clásico incompleto de Xabi

El triunfo del Real Madrid impulsa el proyecto del técnico, que afronta el mayor desafío de Vinicius a su autoridad dentro de un vestuario con más de un gesto torcido

LORENZO CALONGE
Madrid

Xabi Alonso empezaba a pisar un suelo demasiado caliente en el Madrid. El descontento de varios jugadores con algunas de sus decisiones —como había quedado evidente al menos con Vinicius, Valverde y Endrick— se sumaba a la sensación de duda que acompañaba al equipo desde el 5-2 del Metropolitano. La victoria y superioridad en el clásico le conceden, pues, tiempo y crédito al técnico para seguir plantando la semilla, pero en paralelo el desafío que le planteó Vini delante de todo el planeta cuando se marchaba sustituido en el minuto 72 pone a prueba más todavía su capacidad de mando en el vestuario.

La celebración a lo grande por el triunfo en un clásico de octubre evidenció el golpe mental de las cuatro derrotas recientes con el Barça más otras ante rivales de nivel Champions (Arsenal, Liverpool, PSG o Atlético). El Madrid se desplegó el domingo con la energía de los necesitados y, favorecido también por la fragilidad azulgrana, terminó con su mayor pro-

ducción ofensiva del último año en estas citas: 23 tiros, 10 de ellos a portería, y 3,6 tantos esperados (la métrica que mide la calidad de las ocasiones).

Todas sus cifras de la temporada pasada en los días grandes quedaron por debajo, o muy por debajo, de estos registros. En los dos clásicos ligeros (0-4 y 4-3), por ejemplo, no llegó ni a 10 remates totales en cada uno de ellos. En la eliminatoria con el Arsenal, sumó seis lanzamientos a portería entre la ida y la vuelta. Y contra el PSG y Atlético, los dos ya con Xabi en el banco, el Madrid apenas logró dos remates entre los tres pafos en ambos.

El problema de esta nueva etapa no eran los resultados globales (15 triunfos en 18 partidos), sino su reiterada incapacidad para competir ante los grandes. “Era una victoria muy necesaria”, admitió Alonso, que se refirió al refuerzo emocional y futbolístico. Después de 13 encuentros desde agosto, el juego del Madrid no deslumbra, pero sí ha cortado la hemorragia de las líneas muy separadas. Del resto se ocupan Courtois y Mbappé, que ha marcado en 14 de las

últimas 15 jornadas de Liga. La novedad táctica de colocar a Camavinga por la derecha también supuso un espaldarazo para la pizarra de Xabi, que no había salido bien parada contra el PSG y el Atlético.

El impulso del clásico para el vasco, sin embargo, deberá compatibilizarlo con la nueva crisis con Vinicius, el máximo exponente de un vestuario donde ya han aflorado varios gestos de fastidio hacia el entrenador. “Vini tiene un pronto que es el que es, pero es un chico con un gran fondo: es bondadoso. La vida son lecciones. Lo fue para él, desde luego. Y también para el mister”, apuntaron ayer desde Valdebebas. En los despachos, en las últimas semanas, decisiones de Alonso, incluidas algunas referentes al brasileño, tampoco habían encontrado el refrendo máximo. Un escenario que, unido a la urgencia por ganar en un día grande, había colocado al técnico en una situación de apremio.

Los retos públicos del extremo, sumados a las rabietas en privado, han obligado al tolosarra a salirse de su hermetismo en

Otra lesión de Carvajal

Dani Carvajal estará de baja entre un mes y medio y dos y medio, según los cálculos del Real Madrid, debido a la presencia de un cuerpo libre articular en la rodilla derecha, según el parte médico. Es la misma rodilla en la que hace un año sufrió una rotura del ligamento cruzado anterior, del ligamento colateral externo y del tendón poplíteo. Carvajal volvió el domingo tras un mes fuera por problemas en el sóleo también de la pierna derecha.

las ruedas de prensa para explicar algunos episodios. Después de no sacarlo de inicio contra el Marseille, desveló que había tardado dos días en acercarse a él para tratar el tema porque lo veía con el morro torcido. Tras el nuevo enfado por cambiarlo ante el Espanyol en el minuto 77, tuvo que admitir

que “igual podía haber esperado un poco más”. Hace una semana, contó que antes de ir a Getafe había hablado con él para adelantarle que partiría desde el banquillo y que también podía ser decisivo así, como ocurrió. Y este domingo zanjó con un “ya hablaremos, por supuesto” el mayor desplante de Vini.

El brasileño trata de resintonizar su fútbol ante la realidad goleadora de Mbappé y en las últimas semanas había mejorado sus prestaciones. Contra el Barcelona acumuló cinco regates completados en 72 minutos, solo uno menos que los que sumó el curso pasado en sus 370 minutos frente a los culés. Tampoco la actividad de Rodrygo por la izquierda ha desencadenado un gran debate sobre uno u otro. Xabi, del que cuentan fuentes próximas al vestuario que tampoco se distingue por ofrecer muchas explicaciones hacia dentro, da las pistas mínimas a los medios, aunque sus decisiones también lo delatan. Vini solo ha completado tres encuentros.

“Vai tomar por culo. Siempre yo. Me voy del equipo. Me voy, mejor me voy”, gritaba el brasileño, según Dazn, mientras se iba a los vestuarios. Alonso, más intervencionista que Ancelotti, afronta el desafío de una estrella dentro de una caseta espinosa. Es el reverso de un triunfo imprescindible para el nuevo proyecto de Xabi, que se inventó a Camavinga por la derecha.

Los dilemas de Flick en su segundo año en el Barcelona

La política del club y la gestión de Lamine preocupan a un técnico sin respuestas tácticas

JUAN I. IRIGOYEN
Barcelona

Mientras Joan Laporta regresaba al palco del Santiago Bernabéu después de resquebrajar la alianza con Florentino Pérez y su Superliga para acercarse a la Champions y a Aleksander Ceferin —“todo muy institucional, correcto”, comentaba un directivo

vo azulgrana sobre el reencuentro—, y Lamine Yamal sufría que Carvajal lo pusiera en la pícota de Chamartín, Hansi Flick observaba desde una cabina cómo su equipo se extraviaba en el campo. ¿Lo paradójico para el alemán en la Castellana? Tanto Laporta en los despachos como Lamine en el vestuario representan dos encrucijadas complejas de resolver en una segunda temporada en la que no encuentra las herramientas tácticas para que su Barça se reconozca en el espejo.

El espejo, siempre intrigante, se ha convertido en una amenaza para Flick. Cuando la temporada pasada parecía que solo podía gan-

nar, en este curso, tras conquistar todo en España y alcanzar la semifinal de la Champions, parece que solo puede perder. Y, en medio, un club complejo a nivel político que no siempre lo ayuda y una plantilla que no termina de carburar, siempre con el foco en Lamine Yamal.

Cuando se consulta a fuentes de los despachos de Sant Joan Despí sobre el estado anímico del técnico alemán, la respuesta es categórica: “Está perfecto, encantado con el club y la ciudad”. Hasta él mismo justificó su exabrupto ante el Girona — triple corte de mangas tras el gol *in extremis* de Araujo para sellar el

2-1— como un símbolo de amor hacia la entidad catalana: “Tengo más emociones, porque me encanta este club”.

La gente que le conoce, sin embargo, cree que esa fue solo una respuesta astuta: camufló su creciente nerviosismo con una mimetización con el club. En teoría, su escape fue un éxito. Una situación distinta vive fuera de la sala de prensa; hay tres asuntos que lo tienen en fuera de juego.

El primero apunta a Madrid. “Él fue seleccionador de Alemania y no entiende que se infiltrara a un jugador de 18 años para que jugara un partido sin importancia en Turquía. Si eso se lo hacen al Bayern en Alemania, se monta un cristo”, explican en el Barça, sobre la presencia de Lamine en el partido entre España y Turquía de septiembre. Al conflicto con la Federación se le suma su incomodidad con los árbitros: “Considera que los de la Champions

son mejores. El cuarto árbitro avisa de las decisiones. Hay una comunicación más clara que en la Liga”, explican desde el cuerpo técnico.

La segunda, en cambio, está más cerca: en las oficinas del Camp Nou. Este verano se repitió el caos de las inscripciones y Flick se enfadó, especialmente cuando no podía contar con Rashford. También lo desconciertan los vaivenes con el regreso al Camp Nou, de la misma manera que le inquieta la política interna: ha tenido que convocar a un futbolista para después no hacerlo jugar ni un minuto por un desacuerdo entre los médicos y los recuperadores. “Como no quedaba claro si estaba o no para jugar, Flick dejó contentos a los dos. Lo convocó, pero lo dejó todo el partido en el banquillo”, explican fuentes del club.

Pero no hay ninguna cuestión que le preocupe más que la gestión de Lamine Yamal. Y es, justamente el 10, el tercer asunto que potencia el nerviosismo de Flick.

En la Ciudad Deportiva existe la sensación de que Lamine levanta, tan capaz de pasarse con un carro de golf por los campos como de saltarse algunas normas de convivencia. A Flick no le molesta cuando no es él quien gestiona las emociones del 10; es decir, cuando desde las oficinas se le protege. “Tiene que centrarse en esforzarse mucho”, advirtió públicamente. En privado, su rabia se potencia: siente que, si pierde el control del vestuario, será imposible recuperar el fuego de la campaña pasada; presión alta y concentración para lanzar la línea del fuera de juego.

El sábado, en la previa del clásico, el preparador alemán cargó todo el entrenamiento en ejercicios de presión y de salida de balón. En la Castellana, ese trabajo pareció invisible. La encrucijada de Flick salta del campo a los despachos, y el barcelonismo solo habla de Lamine Yamal. A Lamine le pierde la fanfarronería. Y a Flick, la sensación de que su espejo devuelve más dudas que reflejos.



Carvajal se dirige a Lamine Yamal al terminar el partido del Bernabéu. DAVID RAMOS (GETTY)

GALLINA DE PIEL / DANIEL VERDÚ

Algo tan grave

Quizá lo peor de este nuevo mundo crispado y polarizado en el que vivimos sea la desaparición progresiva del sentido del humor, de las ganas de pasárselo bien. De frivolar. Ya no se puede bromear, todo es de una gravedad insoportable. La ironía, ese viejo y extraño mecanismo de refinada inteligencia, es hoy síntoma de desdoro, motivo de penitencia. Un chico de 18 años no puede hacer una coña en un programa de coña de un torneo de coña. Porque al final del partido 10 hombres hechos y derechos, entre ellos el capitán de su selección, que le tiró al público encima cuando fue a darle la mano, querrán ir a partirle la cara y tendrá que intervenir la policía. Deconcierta cómo se toma tan en serio a sí mismo el mundo

del fútbol, con las tomaduras de pelo a las que nos ha sometido en los últimos años.

Lamine podría ahorrarse algunos comentarios, gestos. No le benefician. Pero no por un supuesto respeto en un juego que también vive de la pimienta. Sino porque luego partidos como los del Bernabéu son un desastre. Se lo come la presión, o la pubalgia, quién sabe. El Barça jugó horrible y él no conectó ni una buena jugada. Calentó el ambiente y no supo flotar en la ebullición de su propia caldera. ¿Tenía que ir Carvajal a por él al final del partido? ¿Desatar una tangana y ese instinto macho de matón del *eso no me lo dices en el túnel de vestuarios*?

Lamine, eso es peor, se adentra lentamente en un fango más espeso. La mitad de España, no nos engañemos, esa que todavía

coge el garrote por las mañanas antes de apagar la luz y cerrar la puerta de casa, va a ponerle la cruz. O ya se la ha puesto. Especialmente si sigue hablando y metiendo goles, una combinación desaconsejable. Es decir, podría estar callado. Dejarse de bromitas. O no marcar. Pero las dos cosas no.

Lamine será visto siempre con recelo en Barcelona. La Cataluña de Lamine y Cubarsí se entienden. Pero se miran alucinadas la una a la otra, como explicaba Ramon Besa este fin de semana. El *seny* y la *rauxa*, si se quiere. La de Lamine ha existido siempre, la de “los otros catalanes”, como escribía Paco Candel en 1964. Hay algo más. A Lamine, como ocurría entonces, se le escruta desde una suerte de racismo latente. Hace lo que hace por no ser el prototipo de catalán, por esa mezcla de orígenes. Porque sus padres son de donde son. La ostentación del dinero en quien no lo tuvo, las vaciladas. Esa es la conclusión de muchos. Pero Lamine no es Cubarsí. Ni siquiera, Messi. En todo caso, si uno atiende al lugar de dónde viene, la barriada, la calle, Lamine es Maradona.

Todo eso forma parte del juego. Anima el ambiente. Divierte a unos y entretiene a otros. El problema de verdad, y ahí será ya demasiado tarde, llegará cuando se calce la camiseta roja de España y el ambiente se traslade a las Rozas. A la concentración. A los estadios. ¿Y entonces qué haremos? Esto ya pasó con Gerard Piqué. Y empezaron a pitarse los hinchas de España. No porque fuera independentista. O catalán. O porque estuviera a favor de la consulta, como se dijo. Ni siquiera porque hubiera evitado criticar a quienes pitaron el himno de España en la final de la Copa del Rey contra el Athletic. Le silbaban y le destrozaron hasta que dejó la selección, en gran parte, porque se había reído del Madrid con aquel *contigo empezó todo*, de Kevin Roldán. Porque entonces, y probablemente también hoy, se debía entender que aquello equivalía a burlarse de España. Que el Madrid es España dentro de España, como diría Ayuso. Pero, fundamentalmente, porque siempre se tomó a cachondeo algo tan serio, ya ves, como el fútbol.

10ª jornada de Liga

Sonríe el Atlético de siempre

Los de Simeone viven de los errores del Betis para golpear, defender y colocarse cuartos

0 REAL BETIS 2 ATLÉTICO

La Cartuja: 57.537 espectadores.

Real Betis: Pau López; Bellerín (Ruibal, m. 68), Bartra, Natan, Ricardo Rodríguez (Junior Firpo, m. 68); Amrabat, Marc Roca (Lo Celso, m. 46); Antony, Fornals (Deossa, m. 75), Abde; y Cucho Hernández (Bakambu, m. 75).

Atlético: Oblak; Llorente, Le Normand, Giménez, Hancko; Giuliano (Molina, m. 81), Koke (Almada, m. 81), Barrios (Gallagher, m. 54), Nico González; Baena (Griezmann, m. 59) y Julián Álvarez (Sorloth, m. 59).

Goles: 0-1. M. 3. Giuliano. 0-2. M. 45 + 2. Baena.

Árbitro: Martínez Munuera. Amonestó a Nico González, Lo Celso y Amrabat. **VAR:** José Luis Pulido.

RAFAEL PINEDA
Sevilla

No hay mal que cien años dure. El Atlético, que no había ganado ninguno de sus siete partidos fuera de casa en lo que va de curso, se estrenó con un convincente triunfo ante un equipo, el Betis, de mucho fútbol y poca pegada. Simeone y los suyos realizaron un viaje hacia atrás. Se convirtieron, por fin, en un equipo complicado de superar, no muy brillante, pero efectivo. El Atlético de siempre, que desespera al rival y que sabe dormir los partidos a pesar de jugársela con un repliegue tan intensivo frente a los verdiblanco. En ese fútbol de trincheras, el Betis se desesperó aunque lo intentara de mil maneras. El gol a los cuatro minutos de Giuliano



Alex Baena dispara y consigue el segundo gol del Atlético. FRAN SANTIAGO (GETTY)

le sentó como un tiro. No lo esperaba. Todo fue remar y remar para chocar con los centrales del Atlético, unos fiables Giménez y Le Normand, todo bajo la batuta de Koke, que parece un chaval. En última instancia, además, apareció Oblak para frustrar a los béticos, en especial en la segunda mitad, cuando Lo Celso capitaneó la embestida andaluza. Un partido de los de antes para esbarte Atlético, que sale del marasmo para hacerse con la cuarta plaza en un duelo directo con este Betis que juega bien, pero al que le falta mucho colmillo en duelos de esta trascendencia. A Simeone se le da bien el equipo verdiblanco,

con el que solo ha perdido dos veces desde que llegara al banquillo atlético en 2012.

A los cuatro minutos, un remate de Giuliano de volea después de un rebote se convirtió en el 0-1. Un escenario idílico para este equipo que llegó a Sevilla con dudas, goleado por el Arsenal, ante un rival en racha, que acumulaba ocho partidos sin perder. Simeone dio libertad a Baena e hizo algo interesante. Adelantó mucho a los extremos, Giuliano y Nico. En especial el primero fue un tormento para la defensa del Betis. Los de Pellegrini, a pesar del contratiempo, fueron fieles a su estilo. Tocar y tocar en busca del hue-

co ante el ya sabido paso atrás del Atlético. No sufrió demasiado el equipo rojiblanco, que incluso gozó de dos opciones claras al contragolpe. Una la salvó Pau López y la otra, tras otro jugadón de Giuliano, la tiró fuera Julián Álvarez.

El Betis lo intentó de todas las maneras, pero no tuvo ese talento que disequilibra cuando los partidos se ponen difíciles. Apenas le creó peligro al Atlético, que acabó el primer acto con un buen gol de Baena. El internacional recortó y marcó tras otro contragolpe mientras medio Betis reclamaba un penalti sobre Natan. No pareció suficiente el agarrón sobre el central bético como para decre-

LALIGA EA Sports

Jornada 10

| | | |
|---------------|-------|------------|
| R. Sociedad | 2 1 1 | Sevilla |
| Girona | 3 1 3 | Oviedo |
| Espanyol | 1 1 0 | Elche |
| Athletic | 0 1 1 | Getafe |
| Valencia | 0 1 2 | Villarreal |
| Mallorca | 1 1 1 | Levante |
| R. Madrid | 2 1 1 | Barcelona |
| Osasuna | 2 1 3 | Celta |
| R. Valleciano | 1 1 0 | Alavés |
| Betis | 0 1 2 | Atlético |

| | PT | J | G | E | P | GF | GC | |
|----|---------------|----|----|---|---|----|----|----|
| 1 | R. Madrid | 27 | 10 | 9 | 0 | 1 | 22 | 10 |
| 2 | Barcelona | 22 | 10 | 7 | 1 | 2 | 25 | 12 |
| 3 | Villarreal | 20 | 10 | 6 | 2 | 2 | 18 | 10 |
| 4 | Atlético | 19 | 10 | 5 | 4 | 1 | 18 | 10 |
| 5 | Espanyol | 18 | 10 | 5 | 3 | 2 | 14 | 11 |
| 6 | Betis | 16 | 10 | 4 | 4 | 2 | 15 | 12 |
| 7 | R. Valleciano | 14 | 10 | 4 | 2 | 4 | 12 | 10 |
| 8 | Elche | 14 | 10 | 3 | 5 | 2 | 11 | 10 |
| 9 | Athletic | 14 | 10 | 4 | 2 | 4 | 9 | 10 |
| 10 | Getafe | 14 | 10 | 4 | 2 | 4 | 10 | 12 |
| 11 | Sevilla | 13 | 10 | 4 | 1 | 5 | 17 | 16 |
| 12 | Alavés | 12 | 10 | 3 | 3 | 4 | 9 | 9 |
| 13 | Celta | 10 | 10 | 1 | 7 | 2 | 11 | 13 |
| 14 | Osasuna | 10 | 10 | 3 | 1 | 6 | 9 | 12 |
| 15 | Levante | 9 | 10 | 2 | 3 | 5 | 14 | 18 |
| 16 | Mallorca | 9 | 10 | 2 | 3 | 5 | 11 | 15 |
| 17 | R. Sociedad | 9 | 10 | 2 | 3 | 5 | 10 | 14 |
| 18 | Valencia | 9 | 10 | 2 | 3 | 5 | 10 | 16 |
| 19 | Oviedo | 7 | 10 | 2 | 1 | 7 | 7 | 19 |
| 20 | Girona | 7 | 10 | 1 | 4 | 5 | 9 | 22 |

Champions League Europa League Conference League Descenso

tar la pena máxima y el Atlético aprovechó para hacer el 0-2. El golpe fue duro para el Betis que, fiel a su filosofía, no renunció a ir a por el Atlético con paciencia, buen juego y, eso sí, una absoluta falta de eficacia.

El cambio de Lo Celso por Roca estaba cantado. El argentino, junto con Antony, impulsó la rebelión del Betis. Oblak estuvo muy certero en dos disparos del argentino y todavía el larguero repelió una gran falta de Abde. No era el partido del Betis. Simeone se dio el lujo de quitar a Baena y Julián después de que hicieran su trabajo. El partido acabó con el Atlético perdiendo tiempo en el campo del Betis, seguro de su botín, orgulloso de esa vuelta a los orígenes que le sirvió para estrenarse, por fin, a domicilio. Un equipo que supo vivir de los errores del Betis, sobre todo en el inicio y el final del primer tiempo, para llevarse una victoria con justicia. El Betis juega bien, pero no tiene pegada.

La Copa del Rey pone en el mapa al Negreira

JOSÉ LUIS LORENZO
Bilbao

"El día del partido voy a ir a trabajar como un día normal". La jornada laboral de José Dacuña, portero de la SD Negreira, comienza muy pronto, concretamente a las seis de la mañana, cuando se levanta. Una hora más tarde ya se ha puesto manos a la obra en el concesionario Copersa, su lugar de trabajo desde hace más de 15 años. Es chapista. En el mismo caso que el cancerbero está su compañero Gonzalo Suárez, frigorista. "Pides días en el trabajo para jugar, pero tampoco se pueden pedir tantos porque vas a te-

ner problemas. Es complicado. Es más fácil para los chavales jóvenes que están estudiando... Trabajaré como un día normal, aunque acabaré un poco más pronto", confía el atacante de un equipo y un pueblo, Negreira, que hoy, a partir de las 21.00 vivirán un día "histórico" con la disputa de la primera ronda de la Copa del Rey con la Real Sociedad como rival.

El nombre de este equipo que milita el Grupo 1 de la Preferente Autonómica de Galicia, fue uno de los más nombrados durante la mañana del sorteo. El motivo: la coincidencia de su denominación con el apellido de José María Enríquez Negreira, el que fuera vi-



José Dacuña, portero del Negreira, en el taller donde trabaja.

cepresidente de los árbitros y receptor de los pagos del FC Barcelona durante años. De hecho, las bromas comenzaron mucho antes de que tuviera lugar el sorteo. Lo hizo el entrenador del Negrei-

ra, Adrián Vázquez, en la rueda de prensa posterior a la histórica clasificación, que pidió jugar contra el Barça. "A ver si hay un pequeño amaño y nos toca contra ellos", comentó entre risas, sien-

do consciente, eso sí, de que era algo imposible porque el equipo que entrena Flick está exento de esta primera ronda por su participación en la próxima edición de la Supercopa.

Pero, lo de las bromas, no es algo habitual, tal y como reconocen sus jugadores. "A nivel de Galicia y del pueblo, Negreira se conoce como un club histórico que estuvo en Segunda B. Escuchas coñas, pero sin ninguna importancia, porque pesa más la institución que casi tiene 70 años de historia. No se le da demasiada importancia. Te ríes, pero creo que pesa más lo deportivo y el club que el meme ese del caso Negreira", confirma Gonzalo. Su compañero José se expresa casi en los mismos términos. "En Galicia te pueden hacer algún comentario, pero ningún rival nos hace comentarios para faltarnos al respeto", significa.



José Manuel Ochotorena, en 2020, cuando era preparador de porteros del Valencia. JONATHAN MOSCROP (GETTY)

Ochotorena, portero de porteros

Muere el brillante preparador de guardametas del Valencia, Liverpool y la selección española que ganó el Mundial de 2010

FERNANDO MIÑANA
Valencia

Cuando José Manuel Ochotorena (Hernani, 1961) era un niño y todavía vivía en Gipuzkoa, su madre iba a los mercadillos y le compraba unos guantes de lana para que protegiera sus pequeñas manos. Él nunca quiso marcar goles, su sueño siempre fue pararlos y, si un día no había guantes de lana, cogía unos de jardinero con puntitos negros y volaba en busca del balón. Ochoto, como era conocido cariñosamente en el mundo del fútbol, murió el domingo

a los 64 años consagrado como el portero más portero después de haber jugado en el Real Madrid, ganar el trofeo Zamora en el Valencia y convertirse en uno de los mejores preparadores de guardametas en el club de Mestalla, el Liverpool y la selección española campeona de Europa y del Mundo.

Ochotorena nunca llegó a jugar en el Real Sociedad, el equipo de su tierra, pero sí que visitaba Atocha para quedarse embobado admirando a su ídolo, el Txopio Iribar, cuando el Athletic se enfrentaba a la Real. Del Hernani pasó directamente a las categorías inferiores del Real Madrid y la huelga de futbolistas de 1982 le permitió pasar, inesperadamente, a los 21 años, del Castilla al primer equipo, en el que ya se estableció en 1984.

En Madrid acudía a Deportes Córdoa o a la tienda que había abierto Juanito, leyenda merengue, porque eran las dos únicas

de toda España que recibían, por encargo, los sofisticados guantes Hummel o Reusch que venían de Holanda o Alemania. Allí se encontraba a los porteros de todos los equipos que acudían en busca de lo mismo que él.

Su carrera en el club blanco se desarrolló a la sombra de Miguel Ángel, primero, y Paco Buyo, después. Fue titular en la final de la Copa de la Liga que el Real Madrid conquistó en 1985, pero las lesiones y la aparición de Buyo le impidieron tener continuidad como titular. Aun así, formó parte de las plantillas que ganaron otros cinco títulos, incluidas tres Ligas. No triunfó como portero, pero sí tuvo tiempo de dejar su huella como compañero. "Ochotorena es, probablemente, el mejor tipo con el que he compartido un vestuario", dice el argentino Jorge Valdano. La felicidad la alcanzó en Mestalla. Ochoto llegó al Valencia y, al poco, en 1990, se llevó un Trofeo Zamora que le abrió

Desarrolló su carrera en el Madrid bajo la sombra de Miguel Ángel y Paco Buyo

Llegó a Mestalla en 1990 y logró el Zamora, lo que le llevó a la selección

las puertas de la Copa del Mundo de Italia junto a Andoni Zubizarreta y Juan Carlos Ablanedo.

En Valencia hundió sus raíces y creció como arquero. Entre 1988 y 1992 pasaron 113 partidos y menos de un gol por encuentro. Muchos días, 43, se marchó a casa sin recoger el balón de la red. Eran otros tiempos. Porque Ochotorena vivió la transición del portero fundamentalmente ágil y rápido de reflejos al arquero con muchos más recursos del fútbol

moderno al que se acostumbró después de su retirada. Antes defendió la portería del Tenerife, el Racing y el Logroñés, donde se retiró, en 1996, con 35 años.

Cuando descubrió la labor que hacía Frans Hoek como preparador de porteros en el Barcelona de Louis van Gaal, entendió por dónde quería seguir su camino y ahí sublimó su profesión para convertirse en uno de los mejores especialistas del mundo. Su trayectoria comenzó en el Valencia, luego pasó un paréntesis en el Liverpool de Rafa Benítez, donde estuvo cuatro años y celebró una Champions, y, tras regresar a Mestalla, compaginó su trabajo en el club con la selección española que ganó un Mundial y dos Eurocopas.

Ochoto tuvo tiempo de pulir a 20 porteros en el Valencia y más de 40 junto a los del Liverpool y la selección, donde estuvo en el cuerpo técnico del equipo que ganó la Eurocopa de 2008 y el Mundial de 2010. El profesional de Hernani llegó a trabajar al mismo tiempo con tres grandes como Iker Casillas, Víctor Valdés y Pepe Reina. El carismático Reina dijo de su preparador que era el mejor entrenador que había tenido. "Te hace mejor porque trabaja muy bien el aspecto psicológico, sabe exprimirte y nunca se repite. Con él no es sota, caballo y rey. Te da lo que no sabes que le estás pidiendo", explicó en una entrevista con EL PAÍS.

Ochotorena ha sido tan portero que a su chaval —hoy trabaja en el cuerpo técnico del Valencia de Carlos Corberán— le puso Andoni. "Como Zubi...". De sus años como futbolista a su etapa como preparador vio cómo evolucionaban las funciones que los entrenadores reclamaban a los guardametas. Del felino bajo los palos se pasó a un portero que dominaba "muchas más facetas del juego que antes, que es tácticamente más inteligente y lee mucho mejor el juego". Ochotorena explicaba que a los arqueros de su época les sobraba con parar y controlar el juego aéreo. "Cuando un portero salía del área pequeña era como ver a un explorador en la selva". Él, de hecho, nunca tuvo un preparador de porteros. Ahora, a su muerte, con 64 años, José Manuel Ochotorena ha elevado esta profesión a lo más alto.

EL JUEGO INFINITO / JORGE VALDANO

Los mejores brazos

Hay mañanas que empiezan mal: murió José Manuel Ochotorena, dice el cable. Sabía que venía peleando desde hace tiempo con una enfermedad cruel. Uno cree, en su ingenuidad, que la buena gente merece sacar la sortija eternamente para darle una vuelta más a la vida. Pero la relación causa-efecto no se da en estos casos. Al menos no en la tierra. Dichosos los que creen.

José Manuel ya estaba en el Real Madrid a mediados de los 80, cuando me tocó llegar

al club. Era un amable suplente de Miguel Ángel, otro querido compañero que se llevó la ELA hace poco tiempo. Ochotorena era un buen portero sin ser excepcional, y una buena persona sin ser un ingenuo. Tenía buen sentido del humor, que aplicaba, como todas las personas inteligentes, para reírse de sí mismo. Era futbolista del Madrid, pero la fama le resultaba ajena. No la entendía, de modo que nunca se enfermó de importancia. Un tipo normal, que decía y hacía cosas normales y sanadoras. Si es-

tabas cerca de él se te quitaba la estupidez. Educaba sin pretenderlo. Vinicius se controlaría y Lamine se centraría solo por tenerlo cerca. Y si con eso no alcanzara: les hablaría en voz baja en un rincón.

No es de extrañar que con el tiempo se convirtiera en un pedagogo de porteros. Enseñándoles a parar balones, a entender el juego, a relajarse ante el peligro y a aceptar los errores como un gaje más de un oficio de alto riesgo. La vida nos llevó por caminos distintos. O por los mismos, pero a destiempo. Y en cada reencuentro casual, maravillaba ver la misma sonrisa acompañando su fina ironía. Cruzarlo hacia de cualquier día, un buen día.

En la cancha parábamos lejos: él, en su área y yo, en la contraria. Pero tengo un recuerdo de algo insólito. Fue en el Real

Madrid-Borussia de la UEFA 1985-86. Habíamos perdido 5 a 1 en la ida y solo una gesta podría salvarnos a la vuelta. El partido se agotaba más allá del minuto 90. Camacho hizo un largo saque lateral que yo peiné en el primer palo. Sutilana llegó atropellando y marcó en medio de un delirio general: 4-0. Lo que ocurrió a partir de ese momento no me había ocurrido ni me volvió a ocurrir. Corrí sin rumbo con un ruido de fondo que, no sé la razón, asoció a un terremoto. Tras la enajenación, desperté abrazado a Ochotorena, a cien metros de mi peinada. No se me ocurre festejar en mejores brazos uno de los momentos más apoteósicos de mi vida. Hoy extendiendo el abrazo a su familia en la emoción de la despedida de una persona inolvidable.

Noah Dettwiler, en estado crítico tras varias operaciones

La familia del piloto suizo envía un mensaje de esperanza: "Su condición es estable"

GUILLE ÁLVAREZ

Un día después de su escalofriante accidente durante la vuelta de formación en el GP de Malasia, los pilotos de Moto3 Noah Dettwiler y José Antonio Rueda siguen ingresados en el hospital, pero presentan una evolución favorable de sus lesiones. El campeón español de la categoría de entrada al Mundial, de 19 años, se encuentra bajo observación y está fuera de peligro, mientras que el piloto suizo, de 20 años, tuvo que ser intervenido varias veces y se encuentra en estado crítico pero estable.

La condición de Dettwiler es delicada, si bien el equipo francés CIP Green Power comunicó ayer, desde Kuala Lumpur, que las operaciones quirúrgicas realizadas al piloto "han ido bien". Desde la formación subrayan el deseo ex-

preso de la familia de respetar su privacidad en este momento y envían un mensaje de moderada esperanza: "Según los doctores encargados, su condición es estable, pero todavía crítica".

El padre del piloto, antes de tomar un vuelo a Malasia el domingo, confirmó al medio suizo *Blick* que su hijo sufre afectaciones en una pierna, el pulmón y el bazo. Según la misma información, el corredor sufrió varios paros cardíacos y perdió mucha sangre en el mismo lugar del accidente.

Rueda se encuentra ahora mismo bajo observación hospitalaria debido a la conmoción cerebral severa que sufrió en el impacto, pero fuera de peligro. Según el comunicado oficial del equipo Red Bull KTM Ajo, el sevillano tiene una fractura en la mano, pero por fortuna ninguna lesión de gravedad en el torso y la cabeza. El piloto de Los Chapatales podría recibir el alta para volver a casa hoy si continúa su evolución favorable.

El espeluznante choque entre ambos pilotos sucedió a las 11.46 horas de la mañana del domingo en el circuito de Sepang. Rueda,



Una ambulancia accede al circuito de Sepang tras el accidente. FAZRY ISMAIL (EFE)

que circulaba a unos 180 km/h, se encontró de repente en medio de su trayectoria con un Dettwiler que rodaba a muy baja velocidad con un aparente problema mecánico en su moto. El sevillano se percató de la presencia del suizo demasiado tarde y le embistió, saliendo ambos disparados tras un golpe seco y muy violento.

El equipo médico del Mundial se desplegó de inmediato en el tramo entre la tercera y cuarta curva del trazado, y la única in-

formación que trasladó la organización en un primer momento fue que ambos estaban conscientes. Rueda pudo ser trasladado al centro médico y de allí trasladado en helicóptero a un hospital de la zona. Dettwiler fue atendido sobre el asfalto por el doctor Ángel Charte y evacuado desde allí, también en helicóptero medicalizado, una media hora después del impacto.

La primera información oficial sobre el estado de los pilotos

llegó a las cinco horas del accidente y con la jornada de carreras ya terminada sin más contratiempos. Varios compañeros de parrilla de todas las categorías criticaron la decisión de permitir correr a los pilotos de Moto3 después del siniestro y la incertidumbre que siguió al mismo, y otros tantos señalaron que es necesario recuperar las sesiones de calentamiento para las categorías previas a MotoGP, el plato fuerte del fin de semana.

Tendencias

CONOCER PARA AVANZAR

¿Hacia dónde nos dirigimos?

El futuro de nuestra sociedad se está escribiendo hoy. Las transformaciones que vivimos definirán cómo trabajaremos, nos relacionaremos y entenderemos el mundo. Descubre en la revista **Tendencias** las claves del mundo de mañana.

Consíguela gratis en tu quiosco el 31 de octubre con EL PAÍS.



Ilustración de portada: Alberto Miranda.

Patrocinadores:





Un grupo de niños y adultos en una de las actividades del Reina Sofía, en una foto del museo.

Las instituciones culturales quieren atraer al público infantil y juvenil, adaptan sus actividades a la lógica y a la manera de actuar de los menores: experimentar, tocar...

Los museos, a la altura de los niños

ANA MARCOS
Madrid

Al final del pasillo de la segunda planta del Museo Reina Sofía de Madrid, una niña de tres años y otro de cinco llevan unos 10 minutos doblando una hoja con dibujos y palabras que, con la ayuda de dos mediadores, consiguen convertir en un comecocos. Al cerrarlo, se forma el cuadro *Un mundo*, de Ángeles Santos. Una vez hecha la práctica, los dos, acompañados de su madre y una educadora, empiezan la aventura por el museo. El comecocos será su brújula por las salas hasta llegar al imponente cuadro que ideó a los 18 años una de las grandes representantes del surrealismo y el expresionismo español.

Delante del cuadro, los hermanos juegan a encontrar las palabras que salen del comecocos. Mientras, la mediadora les explica que la obra representa el mundo que la autora quería contarle a los marcianos. Unos minutos después, el tiempo que dura su atención, los niños buscan otro estímulo. En el camino de vuelta, el mayor reconoce el *Guernica*: "Lo vi con mi clase". Los dos consiguen hacerse un hueco entre los adultos y buscan el caballoy el toro.

Esta actividad pertenece al programa Savia que el Reina Sofía desarrolla desde 2019. El resultado es una iniciativa que se desarrolla en las salas, respetando las limitaciones de un espacio con piezas de alto valor que, en la mayoría de los casos, no cuentan con la protección de vitrinas, peanas o mamparas. "Se hicieron una serie de visitas con familias para observar cómo se comportan los niños y lo primero que descubrimos es que era raro que llegaran a una hora concreta", explica Francisco Martínez Cabeza, jefe de Educación del museo. Por eso, esta actividad no tiene un horario fijo, sino una franja de atención las mañanas de los fines de semana. "La base es escuchar el funcionamiento de la infancia, la forma de vivir el tiempo que tienen es distinta a la de los adultos".

Generar actividades alejadas de una lógica adultocéntrica es una premisa que se repite en la mayoría de las instituciones culturales cuya materia prima son las artes visuales. Se ha superado esa idea de recluir a los menores en una sala al final de la exposición para que coloreen reproducciones de las piezas a las que probablemente no hayan prestado atención en un recorrido planteado más para sus progenitores



Varios niños en *Se necesita un pueblo para levantar una montaña*, en una imagen de Tabakalera, en San Sebastián.

que para ellos. Ya ni siquiera las visitas escolares se plantean como recorridos lineales.

"Parte del conocimiento de los niños y niñas pasa por la experiencia, sobre todo en la primera infancia, cuando lo que necesitan es tocar, oler, coger", explica María Jerez La creadora ideó *Se necesita un pueblo para levantar una montaña*, una exposición en Tabakalera, San Sebastián, en la que la única pauta era quitarse los zapatos e intentar no romper nada. "Fue algo que hicimos entre todas, que se podía manipular y se transformaba según las niñas y

niños entraban y salían del espacio", recuerda. El 15 de enero llevará la misma idea, pero con otro nombre que aún está pensando, a Matadero en Madrid. Llenará un espacio de "materiales amorfos y textiles blandos" con los que los asistentes podrán jugar. ¿Y los adultos? "Pueden unirse al juego o descansar", avisa Jerez.

En la Fundación Juan March traspasan los muros de su edificio en Palma con talleres como el Mediterráneo Souvenir, que también hicieron con la participación de un artista, el mallorquín Julià Panadès. "Su práctica se ba-

sa en la economía circular, trabaja con materiales reciclados y desde una conciencia ecologista", explica Aina Pomar, coordinadora de programas públicos de la institución. "Partimos de la obra *Gran fons submarí*, de Miquel Barceló, una pieza que representa un fondo marino. Nos dirigimos a la sala donde se expone y nos hicimos preguntas como: ¿lo que vemos al bucear en el mar no se asemeja a esta vasta textura rugosa que contemplamos en el museo?".

En el proceso de creación

"El espacio de nuestras actividades es siempre el museo en el sentido más amplio", explica Ainhoa Sorrosal, del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona. "El recorrido muchas veces puede ser improvisado, no tenemos dos sesiones iguales". Sus actividades están guiadas por mediadores y artistas. "Es una oportunidad para que las familias se sientan parte del proceso de creación y los creadores lo perciben como una continuación de su trabajo".

Más allá de que niños y niñas memoricen artistas o tendencias pictóricas, museos como el Prado pretenden que el arte les resuene, por ejemplo, en una excursión por el campo. "Se puede tomar una obra como inspiración para que luego hagan algo juntos", plantea Sofia de Juan, una de las técnicas del departamento de Educación. "Pueden ser barquitos en el agua, crear una coreografía, montar una pequeña cabaña en tu casa. Por eso es tan importante para nosotros que las piezas tengan un vínculo con la experiencia propia, temas significativos para los pequeños y también los adultos", añade.

Por el momento, no hay estudios que permitan saber a estos centros si después de cada visita o taller se ha inoculado la pasión por el arte de tal manera que los pequeños arrastren de vuelta a los adultos a los museos, o ellos vuelvan por su cuenta pasados unos años. La última encuesta de hábitos culturales del Instituto Nacional de Estadística (INE), relativa a 2024 y 2025, empieza a reflejar algo de optimismo respecto al lugar que ocupa el arte en los planes de ocio de los españoles. Se visitan más museos, aunque siguen a la cola. "No sé si el objetivo está en que las infancias sean futuros espectadores", plantea María Jerez, "más bien que hoy ya, en el presente, la vida sea posible en las instituciones culturales sin tener que meter a los pequeños en habitáculos, que todo el museo sea un espacio más abierto".

"La actitud de la infancia hacia el arte contemporáneo es quizá más parecido a lo que deseamos que suceda en los adultos. Miran sin juicio y con asombro, que es a fin de cuentas lo que propone el arte contemporáneo", dicen los profesionales del Reina Sofía.

El Thyssen de Madrid explora la continuidad de los grandes géneros pictóricos en la obra de ambos artistas

Picasso y Klee, la tradición en dos miradas transgresoras

SILVIA HERNANDO
Madrid

A pesar de la voluntad deliberadamente rupturista del arte del siglo XX, siempre es posible tender puentes entre las vanguardias y el pasado histórico en el que se entroncaron. Queda patente, por ejemplo, en el respeto que artistas como Klee y Picasso mostraron a los tradicionales géneros de la pintura: el retrato, el paisaje, el bodegón, el desnudo. En torno a esas cuatro temáticas gravita la nueva exposición de Museo Thyssen. *Picasso y Klee en la colección de Heinz Berggruen* (desde hoy y hasta el 1 de febrero de 2026), el segundo "gran duelo de titanes" de la temporada de la institución madrileña tras haber inaugurado su particular vis a vis entre los dos artistas emblemáticos del pop art y el expresionismo abstracto: *Warhol, Pollock y otros espacios americanos*.

Mientras que esta última podría interpretarse, como apuntó en la presentación el director del museo, Guillermo Solana, como una propuesta de "efectos panorámicos y grandes impresiones", la comparación entre Picasso y Klee requiere de una lectura más "detenida" por parte del espectador, puesto que las asociaciones que se establecen se antojan más "sutiles y solo se pueden apreciar de cerca y despacio". Comisariada por Paloma Alarcó, jefa de Pintura Moderna del

Museo Thyssen, y Gabriel Montua, director del Museo Berggruen de Berlín, la muestra pone también en conjunto el legado de dos destacados coleccionistas europeos: Hans Heinrich von Thyssen-Bornemisza (1921-2002) y Heinz Berggruen (1914-2007), cuyos acervos han dado origen a sendos museos públicos en España y Alemania.

Paul Klee (1879-1940) y Pablo Picasso (1881-1973) fueron artistas mayúsculos de la primera mitad del siglo XX, el primero asociado a movimientos como el surrealismo y el expresionismo y, el segundo, iniciador del cubismo que sacudiría los esquemas del arte. "Figuras opuestas", agregó Alarcó. Klee partía de un punto de vista más arraigado a la mentalidad del norte de Europa, "intelectual y musical". Picasso era mediterráneo: "terrenal e intuitivo". El malagueño fue además más proclive que su colega a los formatos monumentales, pero en esta exposición se presentan sobre todo obras de tamaño reducido y muchas veces realizadas sobre papel, dado que ambos artistas, como subrayó Solana, "fueron dibujantes apasionados".

La muestra se abre en la estancia dedicada a los retratos y al concepto de máscara entendido "como la gran revolución del género", según dijo Alarcó. Con ella, el retrato rompía su asociación con el concepto de mimesis y el enmascaramiento despertaba



Dora Maar con uñas verdes (1936), de Picasso (izquierda), y *Dama con lacre* (1930), de Klee.

La comisaria describe al malagueño como "intuitivo" y al suizo, como "intelectual"

"Fueron dibujantes apasionados", subraya el director del museo

ba nuevos significados mágicos y ocultos en la representación de la apariencia. Si en esta sección sobresale la aportación de Picasso —quien, no en vano, fue "uno de los grandes retratistas del siglo XX"— en la siguiente parada, la dedicada a los paisajes, es la voz de Klee la que resuena con más fuerza. Los sensacionales paisajes de ciudades inventadas que realizó el profesor de la Bauhaus comparten la misma fijación por la geometría que despliegan sus naturalezas muertas de la terce-

ra sala de la muestra. la dedicada a los objetos. Al final del recorrido se exhiben junto a los desnudos varias obras de arlequines, una temática circense que Picasso cultivó con devoción pero que también abordó Klee, y que coincide con el desnudo en su interés por la anatomía.

En las distintas estancias se han colocado pinturas antiguas de la colección Thyssen que ponen de relevancia la continuidad histórica de la práctica artística: por ejemplo, una *Vista de La Haya* (hacia 1690) de Gerrit Berckheyde en la sección de los paisajes o la maravillosa *Ninfa de la fuente* (hacia 1530-1534) de Lucas Cranach el Viejo en la parte dedicada al desnudo. Aunque las piezas de Picasso y Klee expuestas provienen en buena parte de la colección Berggruen —cuyo museo, que forma parte de la Neue Nationalgalerie de Berlín, se encuentra cerrado por obras—, hay también varias que proceden de la colección Thyssen.

El hijo de Heinz Berggruen, Olivier, participó en el acto de

presentación, donde contó que su padre empezó a construir su colección en 1940 con una acuarela de Klee, y que fue añadiendo los trabajos de un puñado de creadores esenciales de la modernidad: Cézanne, Seurat, Matisse, Picasso... "No coleccionó a muchos artistas, sino que coleccionó en profundidad", señaló Berggruen.

Picasso y Klee se conocieron en octubre de 1937: el español fue invitado a la residencia del suizoalemán en Berna, pero como su tren llegó temprano, se entretuvo comiendo y bebiendo y acabó llegando tarde a la visita, algo que no agradó a su anfitrión. En aquel encuentro, como relató Alarcó, Picasso cogió una obra de Klee y empezó a darle vueltas, sin saber si la estaba colocando boca arriba o boca abajo. A modo de metáfora del mundo que les había tocado vivir, Klee le soltó una frase que venía a decir algo parecido a esto: "La puede usted mirar por donde quiera, porque está todo patas arriba".

CAFÉ PEREC / ENRIQUE VILA-MATAS

La huella del incidente

Decíamos "ayer" que Thomas Bernhard llegó a situar con *Maestros antiguos* su actividad literaria en un lugar tan radical que se convirtió en un artista con una visión de la vida sin consuelo, ni promesa de gracia, ni fe en nada. Veía errores en todas las obras maestras y finalmente sentenció: "Todo es ridículo si se piensa en la muerte".

Esa incontestable sentencia me ha perseguido en forma de obsesión las dos últimas semanas, añadiéndose a ella la huella implacable que me dejara la paranoia nocturna de haber sido secuestrado y haber accedido en un lugar solitario a

"una visibilidad de mi muerte inminente".

En otras palabras, quedé contagiado y anulado en el empleo de las palabras por la radicalidad del síndrome Bernhard. Y, además, preso de la terrorífica huella del incidente tan vivido a fondo. En mis intentos de escapar de lo que me tenía atrapado, hasta busqué transformarme en "otro" y obligarme a la penitencia de ser simple y directo y lograr que, por ejemplo, en una sola frase se haga visible de repente la estructura desnuda de un suceso autobiográfico cualquiera. Estoy hablando de algo parecido a aquella fórmula kafkiana que abstrae y solo deja en pie lo esencial. La dominaba Kafka,

pero, nos guste o no, también Simenon: "Si se quiere decir que llueve en una novela, hay que escribir que llueve".

Dos semanas de terror cargando con la huella del incidente. Y largos paseos por el barrio buscando lo que Beckett llamó "las palabras por fin verdaderas de la mente en ruinas". Hasta que, hace un momento, casi he chocado con una ilustre vecina —pura élite intelectual, diría alguno— que, nada más verme, me ha bajado de golpe a la tierra preguntándose si ya sabía que yo tenía alma de entrenador de fútbol, porque era de los que, si el equipo había sido fiel a su estilo de juego, restaba importancia a la derrota.

¿Han sido estas palabras una consecuencia de tanto haber dicho yo que jamás me he traicionado a mí mismo? Espero no traicionarme si un día llevo a poder escribir el relato de terror cien por cien autobiográfico vivido recientemente en dura soledad,

con el asesino subiendo lentamente la escalera hacia el cuarto en el que me encontraba secuestrado y donde me había anunciado que sin piedad me ejecutaría.

Si nada podía hacer para evitar aquel final gratuito e injusto, nada tampoco he podido hacer para evitar decirle, con lenguaje claro y directo, a la ilustre vecina que, mientras aguardaba en la noche terrible que apareciera el pistolero que no llegó nunca, estuve buscando una frase alta, digna, glamurosa, para soltársela al imbecil del asesino y no sentirme una rata en mi adiós a la vida.

Aún no la conocía, pero me habría venido bien la de Eduardo Mendoza en Oviedo: "Lo último que se pierde no es la esperanza, sino la vanidad". Y el caso es que, en aquel momento crucial, a pesar de contar para la frase con todo tipo de palabras verdaderas, no di con una sola que llegara a parecerme digna.

Violines, sexo y Björk en 'Berghain', la nueva canción de Rosalía

EL PAÍS
Madrid

Rosalía volvió a aparecer ayer, esta vez con el lanzamiento de *Berghain*, la primera canción y vídeo de *Lux*, su nuevo álbum, que se publica el 7 de noviembre. En el tema colabora la cantante islandesa Björk (ya cantaron juntas *Oral* en 2023) e Yves Tumor, nombre artístico de Sean Bowie, un productor estadounidense de música electrónica experimental; y se usan sus tres idiomas: español, inglés y alemán. El vídeo está firmado por Nicolás Méndez, de la productora audiovisual Canada, que ya firmó *Malamante*, uno de los temas del disco *El mal querer*. El título del primer tema de *Lux* hace referencia a la legendaria discoteca de techno en Berlín, lo que invita a pensar si es este el estilo del próximo álbum. Sin embargo, al menos este tema inicial, no tiene tantas trazas de techno.

En el vídeo, cuya estética recuerda por momentos al cine de Yorgos Lanthimos, se ve a la artista catalana llegar a casa y ponerse cómoda. Pero resulta que el piso está abarrotado por lo que parece una orquesta sinfónica, con coro. Rosalía plancha y hace la cama, rodeada de oboes y clarinetes. Ya en la calle, con grandes gafas de sol y atuendo gris, camina seguida por los músicos hasta la consulta del cardiólogo, que le hace un electrocardiograma. "Solo soy un terrón de azúcar", canta. Al volver a casa, Rosalía parece encontrarse en un cuento de hadas, transformada en Blancanieves, el piso lleno de animales del bosque. Un pajarillo se posa en el dedo y canta (con la voz de Björk).

Desemboca el vídeo en un tramo pesadillesco, de giros en la cama e imágenes monstruosas de animales deformados y timbales, un corazón, un terrón de azúcar, una paloma y la voz inquietante de Yves Tumor diciendo obsesivamente: "Til fuck you till you love me". (Te follaré hasta que me ames).

El día 15, la artista compartió en su cuenta de Instagram la partitura de este tema. A la vez, envió las notas a sus seguidores en Substack. Después aparecieron los carteles con los acordes y su imagen en varias pantallas de la plaza de Callao (Madrid). Para entonces, sus fans le estaban haciendo la promoción gratuita a través de las redes sociales.

En primera persona. La historiadora Almudena Rubio descubre que Francisca Fernández Quesada es la mujer que amamanta a un bebé en la foto de Kati Horna

"Es importante dar nombre a los rostros anónimos de la Guerra Civil"

ALMUDENA RUBIO

Este verano, sumergida en la elaboración de un catálogo detallado de la obra de la fotógrafa húngara Kati Horna (Budapest, 1912-Ciudad de México, 2000), reflexionaba sobre la importancia de dar nombre a los rostros anónimos en las imágenes de la Guerra Civil. No es solo un acto de memoria, pensaba. Supone resignificar la fotografía, dotarla del peso documental que da vida a la imagen.

Casualmente, esa tarde recibí un mensaje que daría nombre a uno de los retratos más emblemáticos en la obra de Kati Horna. "Esa mujer es mi tía Francisca", me escribió Cristóbal Fernández Monteagudo (Alhama de Granada, 1956). Cristóbal me revelaba la identidad de uno de los rostros más icónicos de la retaguardia republicana. Francisca Fernández Quesada, la mujer que amamanta a un bebé en la célebre fotografía tomada por Kati Horna en la Casa de Maternidad de Vélez Rubio (Almería), en el verano de 1937, recuperaba por fin su nombre.

Francisca Fernández Quesada, *Frasquita* para los suyos, había nacido en una familia campesina y vivía en Alhama de Granada. Hija de Cristóbal Fernández Miranda y Josefa Quesada Cabello, se casó con Miguel Jiménez Guerra, un campesino anarquista de Alhama. En 1937, durante la Guerra Civil, la familia huyó de Granada y logró llegar a Almería, donde encontró acogida en la Casa de la Maternidad de Vélez Rubio.

"Mis tías Encarna y Juanita, hermanas de Francisca, me contaron que mi abuelo, también llamado Cristóbal, trabajó como ayudante de cocinero en la Casa de la Maternidad. Juanita me mostró la fotografía de su hermana, publicada en la revista *Umbral* en 1937. La conservaba como oro en paño", cuenta Cristóbal, por teléfono. Me confiesa que lo único que desea es devolverle su nombre a su tía, una tarea de años, solitaria, en la que ha contado con el apoyo de Salvador Rodés y Dídac Salau, del Sindicat de l'imatge UPIFAC de Barcelona.

Horna, con apenas 24 años, había llegado a Barcelona en enero de 1937 para trabajar como fotógrafa de la CNT. Tras los sucesos de mayo de ese año, se trasladó a Valencia para trabajar en la revista gráfica anarquista *Umbral*. En agosto viajó a Vélez Rubio, acompañada de la escritora anarquista madrileña Lucía Sánchez Saornil, una de las fundadoras del colectivo Mujeres Libres, y visitó la Casa de la Maternidad, que ofrecía re-



Francisca Fernández Quesada amamantaba a un bebé en la foto de Kati Horna de 1937 en Vélez Rubio, delante de la que podría ser su madre, en una imagen del Centro Documental de la Memoria Histórica.



Reportaje de Kati Horna en la revista *Umbral*, en 1937, en una imagen facilitada por la historiadora Almudena Rubio.

fugio y atención a madres e hijos evacuados del Madrid del '37. No pasarán! Allí Horna retrató a las mujeres y a los bebés, en fotografías que más tarde ilustraron el artículo *La maternidad bajo el signo de la revolución*, publicado en el número 12 de *Umbral*.

Horna inmortalizó a Francisca amamantando a un bebé, acompañada por cuatro mujeres, dos de las cuales también sostienen

a un bebé en sus brazos. Tres de ellas, incluyendo a Francisca, miran atentas a algo que ocurre fuera de encuadre, dotando a la imagen de un halo de misterio habitual en la obra de Horna.

"El bebé al que está amamantando puede que no fuera su hijo", me explica Cristóbal. Lo cierto es que el delantal que lleva puesto podría indicarnos que Francisca trabajara como matrona en el

centro. A diferencia del resto de mujeres de la serie, compuesta por siete negativos conservados en el archivo de Kati Horna en el Centro Documental de la Memoria Histórica de Salamanca, Francisca es la única que lleva este atuendo.

Horna manipuló la fotografía para *Umbral*, dejando a Francisca y al bebé en un recorte que, junto con el resto de imágenes, ilustraron el artículo. Curiosamente, la copia de época que en 2020 pasó a formar parte de la colección permanente del Museo Reina Sofía se presenta también recortada.

Francisca Fernández y Kati Horna se exiliaron a México y Kati logró llevarse 270 negativos, incluida la serie de Vélez Rubio, que en 1983 vendió al Estado español. Aquel legado se amplió 80 años después con la obra que se vio forzada a dejar en Barcelona y que, en 2016, fue identificada por mí en el Instituto Internacional de Historia Social en Ámsterdam.

Almudena Rubio es historiadora del arte, investigadora predoctoral en la Universitat Rovira i Virgili e investigadora en el Instituto Internacional de Historia Social de Ámsterdam.



Alexander Skarsgård, ayer durante la presentación de la película *Pillion* en el Teatro Calderón. CLAUDIA ALBA (EPI)

El actor sueco presenta en la Seminci de Valladolid 'Pillion', sobre relaciones sadomasoquistas y sexualidad masculina

El desafío gay de Alexander Skarsgård en moto y chupa de cuero

JUAN NAVARRO
Valladolid

Hay mucha testosterona, chupas de cuero y hombretones en cueros. Motos y moteros, ambos de alta cilindrada, circulando entre los límites de las carreteras inglesas y las fronteras de la transgresión con el debutante Harry Lighton a los mandos de la película *Pillion*, presentada en el festival de Cannes y que irrumpió ayer en la Seminci de Valladolid con Alexander Skarsgård como irresistible y seductor tótem gay. El actor sueco, de 49 años, exprime su ya sabido magnetismo con un enfoque provocador a través de la dominación: él ejerce del carismático Ray, deidad para Co-

lin (Harry Melling, actor valiente surgido de la saga *Harry Potter*), un auténtico pobrecillo preñado del gran jefe, quien lo introducirá en la esfera homosexual y las dinámicas sexuales de dominación con pellizcos de humor travieso.

Skarsgård, cuya carrera mezcla el cine más comercial de masas y series como *True Blood*, *Big Little Lies* y *Succession* con filmes de autor, se definió como "afortunado" por haber trabajado en *Pillion*. Ante los periodistas, ayer en Valladolid, se mostró encantado: "Ha sido muy íntimo, con un equipo joven y pequeño, con sentimiento de pertenencia y colaboración", declaró el actor. "Te sabes el nombre de la gente

cuando trabajas con 20 personas y no con 400. Es emocionante sentir que no vienen a hacer un trabajo e irse, sino a ser parte de la historia y ponerle energía al rodaje".

Ray guía sin demasiado tacto a su tierno efebo en momentos donde gobierna el desnudo masculino y se presentan prácticas sexuales BDSM de una forma mucho más compleja y cruda que la popular *50 sombras de Grey*. El escandinavo vuelve a mostrar su capacidad de adaptación: en su historial destaca que lo mismo se ha metamorfoseado en vampiro en la serie *True Blood* que, también con poca ropa, representó en 2016 al último Tarzán, fue el vikingo superviviente de *El hombre del norte* o un magnate neotecnológico en *Succession*. O ha exprimido sus trabajos en el cine de autor como *¿Qué hacemos con Maisie?* o *Clarooscuro*. Skarsgård ha heredado esa cintura interpretativa de su padre, Stellan, habitual del cine de Lars von Trier (Alexander también trabajó con él en *Melancolia* y la serie *El reino*), presente ahora en la carrera a los Oscar con *Valor sentimental* o capaz de enrolarse en el universo Marvel o en *La Perla Negra de Piratas del Caribe*. Sus hermanos también comparten labor, pues Gustaf ha triunfado en *Vikings*, Bill ha asustado como el terrible payaso Pennywise en *It* y Valter ha participado en toda clase de filmes e incluso aparecido en un videoclip de Metallica.

Alexander Skarsgård celebró que *Pillion* representa un universo escasamente conocido y que no sintió miedo ante la propuesta, potencialmente "arriesgada", porque la percibió bien sostenida. Al adentrarse en ella conoció "una historia gay" que más allá de los roles de fuerza y sumisión "también es muy dulce, de amor, con personajes muy bellos". Además, aludió entre risas al gran mito varonil Marlon Brando y esas férreas masculinidades que han intentado renovar en este largometraje. Menos se han mojado sobre el porqué de que estos dos personajes tan particulares, uno tan potente y otro tan suave, desarrollen estos profusos gustos sexuales y sentimentales. Lighton detalló que lo pensó, pero que "no quería hacer una justificación freudiana de las motivaciones del personaje" y por ella deja al espectador la capacidad de deducir cómo han llegado hasta allí.

Pillion, que se estrenará comercialmente en España en el

El filme es también "dulce, de amor, con personajes bellos", dice el protagonista

No temió aceptar un proyecto arriesgado porque cree que está bien sostenido

primer trimestre de 2026, presenta esa relación entre roles opuestos, con el pazguato de Colin, abortado ante el poderío y hormonas que emana ese adulto y musculoso Ray, que con cierta sorna también humilla al aprendiz cuando llama a su perro al sofá para que ocupe el puesto a su lado en vez del intimidado muchacho.

Director y coprotagonista han compartido sintonía en Valladolid con el actor vestido con una camiseta gris, un pantalón algo más oscuro y unas deportivas de color similar aunque con unos cordones fluorescentes. La estética del sueco importa porque se vale de ella para expresar sus proclamas, como cuando lució todo de negro en la alfombra roja de Cannes y unas altísimas botas de cuero hasta la ingle, anticipo también de qué se encontraría el público en *Pillion*.

Skarsgård juega con su aspecto y no le importa, como cuando en el festival de Sundance de 2023 presentó *Infinity Pool* con una correa al cuello y posó a cuatro patas con la actriz Mia Goth tirando de él. En 2015 se atavió de *drag queen* en sintonía con lo contado en *El diario de una chica adolescente*. "La gente respeta que las mujeres jueguen más con sus ropas y creo que es aburrido para los chicos. Aprovecho la oportunidad para cambiar con el estilo", defendió ayer, atribuyendo sus ropas "a la inspiración de cada momento y no a una decisión consciente".



Muere Björn Andrésen, el Tazio de 'Muerte en Venecia'

El intérprete sueco saltó a la fama a los 15 años con el filme de Visconti, que, según contó en un documental, le destruyó la vida

GREGORIO BELINCHÓN
Madrid

Björn Andrésen, el actor y músico sueco que se hizo famoso por encarnar a Tazio, el joven objeto del deseo del protagonista de *Muerte en Venecia*, murió el sábado a los 70 años, según anunció en el periódico sueco *Dagens Nyheter* el cineasta Kristian Petri, codirector de *El chico más bello del mundo*, un documental de 2021 sobre la caída a los infiernos del actor. No se ha hecho pública la causa de su muerte.

Andrésen fue seleccionado por Luchino Visconti en unas pruebas de reparto a los 15 años, cuando el cineasta buscaba un protagonista rubio y bellísimo para su *Muerte en Venecia*, adaptación de la novela homónima de Thomas Mann. Hungría, Polonia, Finlandia... Visconti llevaba mucho tiempo y muchos kilómetros por Europa a la búsqueda de su Tazio perfecto. Mann lo describió de una belleza fría como una estatua y con ojos "color del agua", una hermosura que obsesiona al compositor Gustav von Aschenbach (encarnado por Dirk Bogarde) cuando ambos se cruzan en una Venecia decadente infectada del cólera. El cineasta italiano lo encontró en Estocolmo. Fue el sexto chaval —había acudido empujado por su abuela— que entró en la sala en la que realizaban las pruebas. Visconti confesó en el estreno del filme, en 1971, en el festival de Cannes: "No tuve dudas de que era él".

Y eso se sabe porque aquellas imágenes de un adolescente retraído, muy tímido, se muestran en el documental que el mismo Visconti filmó sobre su búsqueda (*Alla ricerca di Tazio*), y porque así arranca el documental *El chico más bello del mundo* (2021), que relata el dolor sufrido por Andrésen; medio siglo después de su debut en el cine, delgadísimo, con melena y barba largas, no era aún capaz de mirar a la cámara de los cineastas Kristina Lindström y Kristian Petri. Andrésen relataba que el italiano lo había llevado a un club nocturno gay con un grupo de adultos cuando tenía solo 16 años. El sueco, que era heterosexual, aseguraba que no era homófobo, pero que la forma en que lo trataron allí, tan joven, le hizo sentir "muy incómodo", como si fuera "un apetitoso plato de carne". Acabada la promoción, Andrésen y Visconti nunca más vol-



Björn Andrésen en *Muerte en Venecia*.



El actor, en 2021 en Palma. GETTY

vieron a hablar. En una entrevista en *The Guardian* en 2003, aseguraba que la etiqueta de "el más bello" le afectó personal y profesionalmente: "Me sentí como un animal exótico en una jaula".

Andrésen era un chico frágil, moldeado por la muerte de su padre y el suicidio de su madre cuando él tenía 10 años, y por una abuela obsesionada con que fuera actor famoso, negándole su verdadero placer: la música. "Nunca he visto tantos fascistas y gilipollas como en el cine y el teatro. Luchino era el tipo de depredador cultural que sacrificaría cualquier cosa y a cualquier persona por su trabajo", aseguró en la promoción del documental sobre su vida.

Su ambición era formar una *big band* de jazz. Pero a su vuelta a Europa, tras una temporada en Japón, le presionaron para que aceptara otros papeles en el cine. Estuvo en París —tratado como "un objeto sexual", dice en el documental— durante un año, esperando a que Malcolm Leigh hiciera una película, *How Lovely Are the Messengers*, un proyecto que nunca se materializó. "Puedo resumir mi carrera en una palabra", decía. "Caos". Finalmente, se mudó a vivir a Copenhague, buscando estabilidad y cierto anonimato.

Tuvo dos hijos con su entonces esposa, la poetisa Susanna Roman: una hija, Robine, y un hijo, Elvin, que murió de síndrome de muerte súbita del lactante a los nueve meses de edad. Según el informe judicial, Andrésen estaba acostado junto a su hijo, borracho, cuando murió. El actor entró, tras su divorcio, en un período de depresión y alcoholismo. Lindström y Petri necesitaron cinco años para convencerle del documental. Vivía en un apartamento devorador por el síndrome de Diógenes. Le acompañaron en el rodaje de *Midsommar*, de Ari Aster, donde apareció en un pequeño papel como un anciano al que le destrozan la cara con un mazo mientras se sacrifica en una ceremonia pagana. Andrésen lo rodó encantado.



Una imagen de *El monstruo de Florencia*.

Netflix recupera la historia del monstruo de Florencia, que mató a 16 personas en 17 años

El caso aún sin resolver que aterrorizó a Italia

TOMMASO KOCH
Madrid

La noche del 22 de agosto de 1968, en la casa de campo donde vivía la familia De Felice, sonó el timbre. Francesco, el padre, miró la hora: las dos de la madrugada. ¿Quién podía ser? Resultaba tan extraño que su mujer, Maria, le sugirió asomarse por la ventana, en lugar de abrir la puerta. Cuando el hombre lo hizo, se sorprendió más aún. Era un niño. Y le dijo: "Ábreme, porque tengo sueño y a mi papá enfermo en la cama. Después me acompañas a casa, porque mi madre y mi tío están muertos en el coche". Arrancaba así la pesadilla de Natalino Mele, que hoy tiene 64 años. Y la de una nación entera. Aunque Italia solo descubriría muchos años después que aquel delito inauguraba la caza del primer asesino serial de parejas de su historia.

Después de Barbara Locci y Antonio Lo Bianco, vinieron siete homicidios más, siempre iguales: los ocupantes de un coche, apartados entre intimidación y amoríos. Misma zona e idénticas víctimas, dinámica, pistola, proyectiles. El terror real duró dos décadas, hasta el último asesinato doble, en 1985: Jean-Michel Kraveichvili y Nadine Mauriot. Nunca apareció un culpable definitivo. De ahí que aún se le conozca por el apodo El monstruo de Florencia. Como la miniserie sobre aquel suceso todavía irresuelto estrenada en Netflix.

"Un caso criminal siempre va más allá, es hijo de su tiempo. Esta es la expresión perfecta del concepto, su alcance social y cultural atravesó a varias generaciones", señala el criminólogo toscano Edoardo Orlandi, coautor junto con Eugenio Nociolini de *Nessuno*, título tanto de un libro —editado por Giunti— como de un *podcast* dedicados a las víctimas del asesino.

Alessandro Cecioni, periodista que cubrió el caso y coautor con Gianluca Monstra del libro-investigación *Il mostro di Firenze. Ultimo atto* (Nutrimenti), aún recuerda el folleto que el Ayuntamiento de Florencia distribuyó en tiendas, estaciones de servicio o paradas de autobuses. Llevaba la frase: "Ojo, chicos". En italiano, y más abajo, en francés, inglés, español y alemán.

"La historia del monstruo de Florencia trae consigo años de juicios donde pareció verdadero todo y su contrario, sospechosos condenados y luego absueltos, el arma usada —una Beretta calibre 22— nunca encontrada, miles de páginas de actos procesales en las que es difícil orientarse. Y más: testigos clave que se retractan, no recuerdan u olvidan y el imputado por excelencia, Pietro Pacciani, que transforma su juicio en una *show*", se lee en el libro de Cecioni. Cualquier italiano recuerda a ese agricultor, el último acusado. Anteriores condenas por asesinato, violación, acoso y maltrato. Frases y reacciones estrambóticas. Parecía el culpable ideal. Lo pensaba el público y lo confirmó la justicia, en primera instancia. La apelación, sin embargo, concluyó que no había pruebas.

Numerosas han sido las reconstrucciones del caso. Y los libros, espectáculos, filmes, documentales y demás obras sobre ello no cesan, con la nueva serie como penúltimo capítulo. "Renovar el dolor de los afectados no es un riesgo, es una certeza. Si lo abordamos desde ese lado, no existen excusas. Lo sé, y por eso siempre evité acercarme a lugares y personas reales", apunta la autora, Silvia Cassioli. "Tuvimos dilemas éticos gigantes. Por eso quisimos centrar *Nessuno* en las víctimas. Las respuestas que hemos recibido han sido 'gracias' o 'por fin', relata Orlandi.



Victoria Lysenko, el día 10 en la sede del museo de Barcelona dedicado a la moda victoriana. ALBERT GARCIA

Victoria Lysenko inaugura en el barrio barcelonés del Raval una filial del Victoria Museum que abrió en Kiev, dedicado a la indumentaria histórica

“Cada pieza tiene la energía de quien la llevó”

LAIA BELTRAN
Barcelona

A finales del siglo XIX, un abanico podía decir mucho de la mujer que lo llevaba. Algunos eran auténticas obras de arte, como los de origen chino. El varillaje solía ser de madera noble decorada con ornamentos florales y en el paisaje —normalmente de papel de gran calidad— se dibujaban a mano diferentes escenas imperiales. Cuantos más personajes aparecían en dichas escenas, más lujoso se consideraba el abanico. La razón era una cuestión de números: los rostros de dichos personajes estaban hechos con aplicaciones de marfil y sus minúsculas ropas, confeccionadas con tejidos suntuosos. “Un museo victoriano no puede llamarse así si no tiene uno de estos abanicos”, afirma la empresaria ucraniana Victoria Lysenko (Kiev, 55 años) con una sonrisa.

Lysenko no solo posee uno de estos abanicos, también es la fundadora del Victoria Museum, un espacio en Kiev de indumentaria histórica que acaba de abrir sus puertas en Barcelona y que se centra en un periodo muy concreto: desde 1860 hasta las puertas de la I Guerra Mundial. “El estilo victoriano no son solo vestidos y objetos. Es un espejo de la sociedad del siglo XIX, de sus aspiraciones e ilusiones, y también de las mujeres que

cambiaban junto con la época”, añade.

Con una larga trayectoria en el sector editorial, Lysenko quiso crear “un proyecto con vocación social en el que hubiera belleza y en el que pudiéramos contemplar nuestra propia evolución a partir de una línea temporal”, asegura. De ahí surgió la idea de crear un museo de indumentaria victoriana. Como no era coleccionista, se asoció con un especialista de prestigio internacional. Ella ponía el espacio —un edificio histórico que rehabilitó en el centro de Kiev— y él desplegaba allí toda su colección. Pero justo por aquella época, en marzo de 2014, estalló la guerra de Donbás y el proyecto se paralizó: “Me quedé

con un museo vacío y muy frustrada”, recuerda la empresaria. Pero la frustración dejó paso a la ambición: Lysenko hizo un curso de *management* de museos en Londres y, asesorada por expertos, inició su propia colección de indumentaria. “Comencé con siete objetos”, confiesa. Y, sin prisa, pero sin pausa, todo empezó a tomar forma. En 2017 inauguró en Kiev el Victoria Museum, en el que actualmente se exhiben más de 1.500 piezas. En 2022 fue nominado al premio Mejor Museo Europeo del Año. En febrero de aquel mismo año, estallaba el conflicto bélico entre Ucrania y Rusia, que aún continúa. “Durante los primeros nueve meses de guerra estuve allí. Yo no elegí

vivir en Barcelona”, asegura Lysenko, que actualmente divide su tiempo entre las dos ciudades. A pesar de la guerra, el Victoria Museum de Kiev sigue abierto. “Es un oasis de paz para la gente. En este último mes hemos tenido un millar de visitas. Y esto me hace muy feliz”, afirma. La cultura, de nuevo, como un bastión ante el horror. “Por eso no me considero coleccionista. El coleccionista es un cazador que busca su pieza y se la lleva a su casa como un trofeo. A mí me interesan las piezas vivas, poder mostrarlas a todo el mundo”, asegura.

En Barcelona, Lysenko quiso darle un hermano pequeño al museo de Kiev. “El estilo y la historia no tienen fronteras”, apunta. Tras un periodo de búsqueda, dio con el espacio ideal. “Siempre digo que este museo es una flor en el corazón del Raval. Hay que abrir allá donde hay oscuridad”. Desde la calle, una fotografía inmensa de una mujer con un abanico interpela al paseante. “Es un misterio que te incita a entrar y alejarte del bullicio exterior”, sugiere.

“Los vestidos y objetos que se exponen tuvieron una vida. Aquí les damos una segunda oportunidad”, afirma. Y continúa: “Cada vestido tiene la energía de quien lo llevó, cada uno tiene su propio olor y te dice cómo era esa persona. ¡A veces hasta pienso que los vestidos me sonríen! Por eso digo que mi museo está vivo”.



Un vestido de novia en el Victoria Museum de Barcelona. A. G.

Carlos III protagoniza un acto de apoyo a la comunidad LGTBIQ+

EL PAÍS
Madrid

El rey Carlos III continúa con su objetivo de que su reinado suponga un cambio para la monarquía británica. El 23 de octubre rezó junto al papa León XIV en la Capilla Sixtina, una cita histórica que se produjo 500 años después del cisma de la Iglesia anglicana. Cuatro días después de ese encuentro, el monarca protagonizó ayer su primer acto oficial en apoyo a la comunidad LGTBIQ+ con la inauguración de un monumento en honor a los militares veteranos británicos del colectivo.

Este es el primer compromiso oficial de Carlos III en apoyo de la comunidad LGTBIQ+ y, más en concreto, al personal militar de este colectivo que durante décadas sufrió represión en el Reino Unido. El monumento recibe el nombre de *Carta abierta*, y está financiado por el Gobierno para conmemorar el sufrimiento de quienes sirvieron al país bajo la prohibición de ser homosexual. Hasta el año 2000, ser del colectivo en el Ejército británico era ilegal, y quienes lo eran —o eran percibidos como tal— se enfrentaban a investigaciones intrusivas, despidos y hasta penas de prisión. Tras escuchar los discursos y descubrir la escultura en Staffordshire, depositó el rey un ramo de flores en el National Memorial Aboetum, que recuerda a los militares en el Reino Unido.

La escultura de bronce ha sido diseñada por el colectivo de artistas Abraxas Academy, con sede en Norfolk, y representa un trozo de papel arrugado que contiene palabras de cartas personales utilizadas como evidencia para incriminar a militares. En 1967 se despenalizaron en el Reino Unido, aunque solo parcialmente, las relaciones homosexuales en Inglaterra y Gales. Pero la prohibición se mantuvo vigente para el personal militar hasta el año 2000.

En 2023, una investigación concluyó con el informe *Revisión Independiente de Veteranos LGBT*, en el que se incluyeron 1.128 testimonios de afectados por la prohibición de servir en el Ejército. Desde entonces, se pedía una compensación para los veteranos y la restauración de rangos y medallas para los despedidos, así como un monumento público financiado por el Gobierno que por fin vio la luz ayer.

EN ANTENA / PALOMA RANDO

La posibilidad de una isla

Algunas series tienen la virtud de interpelar a mucha gente en su conjunto. Otras, las menos, pretenden o no llegar a todo el mundo, atesoran como principal logro la intimidad con el espectador. Mientras las ves, sientes que te están hablando solo a ti. Y no necesariamente por identificación. Tiene más bien que ver con la desnudez progresiva de sus personajes. Se nos van revelando de a poco en todos sus matices, lo que provoca que la implicación del espectador con ellos sea mutua, por mucho que cada uno, desde el sofá, no les esté contando nada. La primera temporada de *La ruta* es un buen ejemplo de esto.

La segunda entrega, que repite artificios de la primera (Clara Botas, Roberto Martín Maiztegui al guion, y Borja Soler Gil a la dirección), se enfrenta al reto de renovar esa confianza con sus espectadores desde presupuestos muy diferentes a su antecesora. Y lo consigue. Al final de la primera dejamos a Marc Ribó (Álex Monner) en un avión rumbo a Ibiza y ahora lo recogemos como DJ asentado en la isla. Y si la primera temporada utilizaba el recurso de estructura de invertir la línea temporal y contarse, pues, desde el final hasta el principio, en esta se alternan dos líneas temporales: la de Marc, en 1996, y la de sus padres, en 1972, en Ibiza, isla en la que ya sabemos que ambos perdieron la vida.



Desde la izquierda, Marina Salas, Irene Escolar, Álex Monner y Carla Díaz.

La de la Ibiza de los setenta también es una historia de final amargo vista desde hoy. De la posibilidad de una isla —que me perdone Houellebecq— por hacer para los padres de Marc en el 72 y del inicio de un entorno hostil para el propio Marc en el 96, a un lugar donde —que me perdone Carmen Martín Gaité— lo raro es vivir.

Ese aire de fatalismo invade también al resto de personajes de la serie. A él contribuye el hecho de que tanto Álex Monner como Irene Escolar, una de las flamantes incorporaciones de esta temporada, se desdoblén e interpreten, en cada respectiva línea temporal, a sus personajes y a sus hijos (o a sus personajes y a sus padres, como cada cual lo quiera leer). Me dejo para el final a la extraordinaria Marina Salas, que interpreta a Leo, la madre de Marc, el corazón de esta entrega. Nacer en tus padres y morir en tus hijos. Y por el camino, intentar salirse de la ruta.

programacion-tv.elpais.com

La 1

6.00 Telediario matinal. **7.50** La hora de la 1. (16). **10.35** Mañaneros 360. **13.55** Informativo territorial. **14.20** Mañaneros 360. **15.00** Telediario. **15.35** Deportes. **15.40** El tiempo. **15.45** Informativo territorial. **15.55** Directo al grano. Marta Flich y Gonzalo Miró conducen un espacio que analiza la actualidad con entrevistas, mesa de análisis, reportajes y conexiones en directo. **17.50** Valle salvaje. Alegría y revuelo en la casa pequeña por el despertar de Bárbara, quien finge no recordar lo ocurrido. (16). **18.40** Fútbol: Liga de Naciones Femenina de la UEFA. 'Suecia-España'. La Selección española femenina acaricia su clasificación para la final del campeonato tras vencer a Suecia en la ida. **21.00** Telediario. **21.40** Deportes. **21.45** La revuelta. (12). **23.00** LateXou con Marc Giró. El programa recibe esta noche a Amaia Salamanca, Antonio de la Torre y Bárbara Lennie, que presentan sus próximos estrenos. Además, Antonia San Juan regresa con su sección para hablar del amor. (12). **2.55** La noche en 24h. ■

La 2

6.30 That's English. ■ **6.55** Pueblo de Dios. ■ **7.25** Beatus Ille. ■ **8.00** En las profundidades del océano. (7). **8.50** Agrosfera. ■ **9.30** Aquí hay trabajo. ■ **9.55** La aventura del saber. ■ **10.55** Expedición culinaria. ■ **11.20** Culturas 2. ■ **11.55** Expedición culinaria. ■ **12.25** Cine. 'La ruta del Caribe'. (7). **13.45** El Cazador Stars. **14.45** Saber y ganar. ■ **16.20** Eslovenia salvaje. **17.20** Panteras. ■ **17.50** Malas lenguas. **19.30** Mi casa flotante. **20.15** Grandes diseños. **21.00** Cifras y letras. ■ **22.00** El Bazar de la Caridad. El marido de Adrienne contrata a unos matones para que la encuentren. (16). **22.45** El Bazar de la Caridad. Alice descubre que el incendio fue provocado en la cabina del cinematógrafo y suplica a su padre que defienda a Victor. (16). **23.50** Grantchester. Una estudiante de una prestigiosa universidad aparece muerta. (12). **0.35** Grantchester. Will y Leonard presencian un atropello con fuga. (12). **1.20** La derecha radical. La conquista de Washington. (7). ■

Antena 3

6.00 Vivara: Gestionamos tu alquiler. **6.15** Las noticias de la mañana. ■ **8.55** Espejo Público. **13.20** Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■ **13.45** La ruleta de la suerte. ■ **15.00** Noticias. ■ **15.30** Deportes. ■ **15.35** Tu tiempo con Roberto Braseró. ■ **15.45** Sueños de libertad. Luz anuncia a la familia que Andrés podría despertar. Begoña celebra la noticia sobre Andrés, aunque desconoce las posibles secuelas que pueda tener al despertar. (12). **17.00** Y ahora, Sonsoles. **20.00** Pasapalabra. ■ **21.00** Noticias. ■ **21.30** Deportes. ■ **21.35** El tiempo. ■ **21.45** El hormiguero. Hoy visita el programa el cómico Leo Harlem, quien se retira de los escenarios con un espectáculo de despedida en Madrid titulado 'Hasta luego, Leo'. (7). **22.50** Renacer. Bahar está en medio de la operación y el hospital se queda sin luz. Tiene que realizar la intervención a oscuras y el tiempo juega en su contra. Por otra parte, Evren dice a Bahar que está muy roto por dentro. (12). **2.30** Sportium Game Show. (18). ■

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro. ■ **7.30** ¡Toma salami! (7). **7.55** Alerta Cobra. 'Turbo y Tacho'. 'La fórmula del futuro' y 'El ataque'. (12). **10.30** En boca de todos. Programa de actualidad que acerca a los espectadores las noticias más relevantes sobre política y sociedad. (16). **14.00** Noticias Cuatro. ■ **14.50** ElDesmarque Cuatro. ■ **15.10** El tiempo. ■ **15.30** Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide, que ofrece un repaso por la actualidad política, social y cultural de cada jornada convirtiendo las 'fake news' en risas. (16). **18.30** Lo sabe, no lo sabe. ■ **20.00** Noticias Cuatro. ■ **20.45** ElDesmarque Cuatro. ■ **20.55** El tiempo. ■ **21.05** First Dates. (12). **23.00** Código 10. Elisa Mouliá visita esta noche el plato, cuando la fase de instrucción de la investigación contra Íñigo Errejón alcanza su fase decisiva. El programa también abordará el drama del acoso escolar con un debate en directo tras el reciente fallecimiento de Sandra Peña. **1.55** ElDesmarque madrugada. (18). ■

Telecinco

6.00 Informativos Telecinco: el matinal. ■ **8.00** La mirada crítica. **9.00** El programa de Ana Rosa. Presentado por Ana Rosa Quintana. Magacín matutino en el que aborda la actualidad desde diferentes perspectivas. (16). **13.30** Vamos a ver. (16). **15.00** Informativos Telecinco. ■ **15.25** ElDesmarque Telecinco. ■ **15.40** El tiempo. ■ **15.45** El tiempo justo. Programa de actualidad presentado por Joaquín Prat, María Ruiz y César Muñoz que combina información, análisis, opinión y crónica social, con debate, reportajes y conexiones en directo. **18.30** El diario de Jorge. **20.00** Agárrate al sillón. **21.00** Informativos Telecinco. ■ **21.40** ElDesmarque. ■ **21.55** El tiempo. ■ **22.00** Supervivientes All Stars. 'Semifinal'. Jessica se ha convertido en finalista junto a Miri y Tony. Esta noche, en la gala que conducirá Jorge Javier Vázquez y Laura Madruño, Adara y Torres protagonizarán un decisivo duelo para evitar la expulsión. En el juego 'Desafiando a Zeus', uno de los cuatro finalistas conseguirá la inmunidad para la última gala. (16). **2.00** Gran Madrid Show. ■

La Sexta

6.45 Remescar cosmética al instante. **7.00** Previo Aruser@S. **9.00** Aruser@S. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía. **11.00** Al rojo vivo. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y debate. (16). **14.10** La Sexta Noticias. **14.41** Jugones. ■ **15.13** La Sexta Meteo. ■ **15.45** Zapeando. Conducido por Dani Mateo, con Quique Peinado, Nacho García, Isabel Forner y María Gómez como colaboradores y junto a Boticaria García. (16). **17.15** Más vale tarde. Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo. **20.00** La Sexta Noticias. **21.00** La Sexta Clave. ■ **21.20** La Sexta Meteo. ■ **21.25** La Sexta Deportes. ■ **21.30** El intermedio. **22.45** Equipo de investigación. 'Historias de la DANA, las horas ausentes'. Un año después, el programa presentado por Gloria Serra completa el relato de la peor tragedia de la historia reciente de España, con material inédito que arroja luz sobre lo ocurrido el 29 de octubre de 2024. (16). **0.30** Tesoro o cacharro. **2.00** Pokerstars Casino. ■

Movistar Plus+

6.50 Transworld Sport. **7.40** Informe Robinson. **8.05** Papparazzi. (12). **10.58** Cine. 'La Pantera Rosa'. Un ladrón de joyas intenta hacerse con la 'Pantera Rosa', el brillante más fabuloso del mundo pero el inspector Clouseau tratará de impedirlo. ■ **12.55** Jaque al sistema financiero. ■ **13.45** La última llamada. 'José María Aznar'. (12). **14.45** El día después. ■ **15.50** Cine. 'Un domingo cualquiera'. El veterano entrenador Tony D'Amato se enfrenta al ego de sus jugadores y a las ambiciones de la nueva dueña del equipo. (16). **18.15** Human: la historia del ser humano. ■ **19.10** Bakalá. ■ **19.40** Previa Euroliga de baloncesto. ■ **20.00** Euroliga de baloncesto. 'Bayern de Múnich-Real Madrid'. ■ **22.00** Ilustres ignorantes. 'El odio'. (16). **22.30** Leo talks. (12). **23.00** Cine. 'La reunión'. Veinte años después de graduarse, un grupo de excompañeros se reúne en la mansión de Mathew. Lo que empieza como una noche de fiesta se vuelve pesadilla cuando él aparece asesinado. (16). **0.30** Resumen Copa del Rey. ■ **1.05** Agatha Christie: Hacia cero. (12). ■

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

DMAX

6.00 091: Alerta Policía. **7.30** ¿Cómo lo hacen? ■ **8.15** Así se hace. 'Auriculares'. ■ **8.35** Aventura en pelotas. 'Achicharrados' y 'La fruta prohibida'. (7). **10.20** Curiosidades de la Tierra. 'Las islas prohibidas de Corea del Norte' y 'Canibales en la ciudad fantasma'. ■ **12.15** Alienígenas. 'El top diez de bases ocultas alienígenas' y 'La superautopista ovni'. (7). **14.05** Expedición al pasado. 'La pirámide de las leyendas' y 'El botín perdido de Butch Cassidy'. (7). **15.55** La fiebre del oro. 'Abandonado' y 'Balón de oxígeno'. (7). **17.45** Pesca radical. 'El filo de la navaja' y 'En el rojo'. (7). **19.40** Joyas sobre ruedas. '1985 Mazda RX7' y '2000 Porsche 996'. ■ **21.30** ¿Cómo lo hacen? **22.30** Operación DANA. Nueva serie documental que se adentra en el impacto y las consecuencias del fenómeno meteorológico extremo que puso a prueba a comunidades enteras y a los equipos de emergencia en España. **23.25** 062: Alerta ciudadana. (16). **1.20** 091: Alerta Policía. **2.10** Enigmas de la antigüedad. 'Secretos de asesinatos mayas'. (7). ■

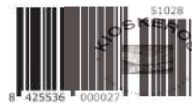
Salud y Bienestar

La mejor manera de empezar a cuidarse es cuidando lo que lees

La información esencial y veraz para vivir mejor elaborada por nuestros expertos en una sola sección.



EL PAÍS



Nicolás Atanes, el jueves en Pamplona. JAVIER HERNÁNDEZ

IVANNA VALLESPÍN
Barcelona

Llega empujando una maleta, un objeto que casi ya es una extensión de Nicolás Atanes (Burgos, 21 años), el joven estudiante y divulgador que se dedica a recorrer las ciudades de toda España con un único objetivo: lograr que la gente pierda el miedo a las matemáticas y que empiece a valorarlas. Y, de paso, romper con la maldición de los malos resultados crónicos de los alumnos en esta materia. Atanes, diagnosticado de autismo, combina sus estudios del grado de Matemáticas en la Uned con el impulso de iniciativas como rutas turísticas especializadas (donde se anima a calcular el área de una plaza para saber cuánta gente cabe o los litros por minuto que salen de una fuente) o competiciones entre universitarios.

Pregunta. ¿Cómo surge su interés por las matemáticas?

Respuesta. Desde siempre me han gustado y siempre he querido ir un poco más allá. En primaria descubrí un error y planteé una forma alternativa de calcular el perímetro de un castillo. Entonces vi que las matemáticas también es darse cuenta de cosas, ser creativo y no tanto la parte aburrida para mucha gente.

P. ¿Cómo ve el nivel de matemáticas que se enseña en la escuela?

R. Es bastante bajo, y cada vez más. Se

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Si se enseñara el fútbol como las matemáticas todo el mundo lo odiaría”

Nicolás Atanes

Divulgador de matemáticas

“Esta materia supone un proceso y un aprendizaje constante, como en la creación de una obra de arte”

prioriza que el alumno aprenda métodos, pero no motivos. El gran error es que se aprenden las matemáticas de memoria para hacer el examen y después se olvidan. No se explica cómo funcionan, dónde se usan, así que mucha gente no le ve sentido.

P. ¿Cómo ve las nuevas metodologías, donde se empieza a enseñar las matemáticas de forma más manipulativa?

R. Encuentro que es interesante, porque es una forma de acercarse a las matemáticas diferente para que el alumno las pueda sentir y apreciar. Pero también es importante tener un papel y un bolígrafo, para darse cuenta de que las matemáticas son un proceso y un aprendizaje constante, como al crear una obra de arte.

P. Hay voces que aseguran que no es necesario aprender las tablas de multiplicar.

R. El cálculo mental es como el alfabeto, si te lo aprendes las cosas te irán bien.

P. ¿Por qué no gustan las matemáticas?

R. No se enseña a apreciarlas. Si te enseñaran el fútbol como te enseñan las matemáticas, la gente odiaría el fútbol. El fútbol te lo enseñan como un juego donde te puedes equivocar, pero puedes pasártelo bien. En cambio, la gente ve las matemáticas como algo donde solo se memorizan procesos y como algo muy mecánico, de manera que si se te olvida algo en el examen, no te saldrá bien, así que las matemáticas se vinculan a malos resultados y frustración, porque no vas a llegar a lo que se te pide. Las matemáticas no es lo que se te pide, sino lo que te llevas por haber aprendido.

P. ¿Propuestas para hacerlas más atractivas?

R. Los enunciados no deberían ser tan estrictos, porque saber calcular el área de un círculo es muy importante, pero también saber para qué lo necesitas. Así que no es tan importante saber aplicar métodos o fórmulas, sino entender por qué la fórmula funciona y enseñar a deducirlas, y así no se te olvidan nunca.

P. ¿El tener autismo ha sido un obstáculo o, por el contrario, le ha ayudado a impulsar todo este movimiento?

R. Me ha ayudado, porque el autismo hace que te enfoques en cosas específicas. También me ha permitido tener un objetivo que espero conseguir: que las matemáticas sean apreciadas por todos, o casi todos, los estudiantes y que la gente las valore.

P. ¿El autismo y esta pasión por las matemáticas le ha comportado algún problema en la escuela?

R. Es verdad que puedes encontrar rechazo de la gente en cuanto a las matemáticas, pero al final intento decirles a mis compañeros: “Si tanto habláis de fútbol, dejadme hablar un poco de matemáticas”.

P. ¿Cómo ve su futuro?

R. Me gustaría dedicarme a la investigación y continuar con la divulgación, aunque tampoco descarto la docencia.

RAQUEL
PELÁEZ

Contra el “todo pasa”

Yanis Varoufakis, ese griego que fue un día promesa de la izquierda, anda por ahí diciendo que no niega que Trump sea fascista, pero que, aun así, con él “el mundo está más seguro”. Se queda tan ancho como George Clooney, ese actor con ínfulas de congresista, cuando hace poco afirmó que “esta época pasará, como pasó la Administración Nixon”. Dos maduritos con fama de ligones, dinero, pasaportes en regla y la sartén del heteropatriarcado por el mango nos explican que no hay que sentir miedo de que en la mayor potencia cultural del mundo estén dominando el discurso público *tradwives* provida defensoras de la pata quebrada; tampoco aconsejan preocuparse en exceso si andan por ahí señores con chaqueta metálica deteniendo a honrados trabajadores por ser “*illegal aliens*”. A veces las afirmaciones más despreocupadas pueden contener la iniquidad más extrema. Un amigo me contó una vez que al regresar de una sesión con un creativo que ahora está en la cima del mundo se quedó impactado por la manera en la que él hablaba a las limpiadoras del espacio que iban a inmortalizar. “Este suelo necesita una mopa”, soltaba al aire, sin fijar los ojos en nada ni en nadie. El sujeto era el suelo, el complemento directo la mopa. Las limpiadoras directamente no existían, aunque estuviesen ahí prestas a trabajar. En inglés, lengua nativa del genio, la cosa era aún peor: había una oración pasiva en la que hasta el trapo desaparecía. Algo así conseguía Ana Mato, aquella inolvidable vicesecretaria general del Partido Popular, cuando decía lo de: “Mi momento preferido del día es cuando veo cómo visten a mis hijos”. ¿De quién eran las lumbares que se inclinaban para encajar los calcetines a los piecitos que caminarían hacia un futuro próspero? Probablemente de una mujer, de un migrante o de ambas cosas a la vez. Siempre son los que invitan a refugiarse en la idea de que “todo pasa” aquellos a los que nunca les va a pasar nada.



S Moda, una mirada universal pero femenina

Las tendencias y fenómenos del momento con un enfoque propio y único. Descúbrelo cada mes en la revista, la web de S MODA y apuntándote a su newsletter *Lo raro es vivir.* *

